

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Диалог с природой»**

Составитель: Дёмина Кристина Анатольевна, методист.

Возраст учащихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Направленность программы: художественная.

Программа направлена на развитие художественно-эстетического вкуса и предполагает формирование основ общей музыкальной культуры, развитие музыкально-творческих способностей детей средствами вокального искусства, природных музыкальных данных (слух, память, чувство ритма), умения чувствовать и понимать музыку.

Содержательная основа программы предполагает занятия вокалом, слушание, танцевальное творчество, музыкальные игры.

Актуальность программы: формированию эстетических чувств, вкуса и потребностей, мировоззрения, сознательного ощущения красоты, гармонии в искусстве и жизни, развитие творческого потенциала и раскрытие в нем яркой личности ребенка.

Новизна программы проявляется в интеграции содержания нескольких дисциплин естественнонаучного цикла: ботаника, зоология, экология, география, валеология. Предполагается научная проработка вопросов и постановка проблемных экспериментов.

Педагогическая целесообразность отвечает потребности общества и направлена не только на освоение предметного содержания, но и на развитие творческого потенциала и нравственных качеств; на интеллектуальное развитие и повышение уровня общей культуры занимающихся. Во время занятий дети получают всестороннее музыкальное образование, учатся исполнять детские песни, играть в музыкальные игры, двигаться под музыку, слушать и понимать музыку, творчески самовыражаться, музицировать на простейших музыкальных инструментах, учатся голосом передавать чувства, мысли и состояние души, у детей развивается слух, речь, память и воображение.

Цель программы: способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей дошкольного возраста средствами музыкального воспитания.

Задачи:

Обучающие:

- обучать детей выразительному пению;
- знакомить детей с различными жанрами музыки (эстрадный жанр, классический, народный);
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение чувствовать музыку и выразительно передавать её характер в движении
- познакомить с основными музыкальными инструментами (ударные, струнные, духовые, клавишные)

Развивающие:

- развивать у детей память, слух, чувство ритма, воображение, выразительность движений;
- формировать певческий голос

Воспитательные:

- формировать музыкальную культуру и музыкально-эстетический вкус
- формировать ценностное отношение к прекрасному, культуре и традициям народа;
- воспитывать нравственные качества (доброта, дружба, справедливость, честность)

Возраст детей: Программа рассчитана на детей в возрасте 5-7 лет.

Сроки реализации программы: программа рассчитана на 2 года. Количество часов в неделю – 2. За год – 97 часов.

Формы и режим занятий: занятия проводятся на базе ДЭБЦ два раза в неделю. Продолжительность занятия 1 час. В группе занимаются мальчики и девочки совместно.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и прослушиванием композиций.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (ребёнку дается самостоятельное задание с учётом его возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определённой песни, танца);
- групповая (разделение на минигруппы для выполнения определенной задачи);
- коллективная (подготовка к праздничным концертам и др. мероприятиям).

Планируемые результаты

Дети первого года обучения должны уметь:

- Петь мягко, напевно, вступать после вступления и припева;
- Знать слова 7-8 песен;
- Уметь слушать музыку, знать композиторов, названия произведений, различать динамику, темп характер пьесы.
- Выполнять движения самостоятельно, ритмично, непринужденно.
- Делать круг самостоятельно, приглашать на танец, танцевать ритмично, выразительно, знать движения 4-5 танцев и хороводов.
- Знать детские музыкальные инструменты, уметь на них играть.

Дети второго года обучения должны уметь:

- Петь легко, непринужденно, правильно передавать мелодию;
- Знать 8-10 песен, уметь вступать самостоятельно после вступления или проигрыша.
- Уметь слушать музыку, знать названия произведений, знать композиторов, различать характер, динамику, темп пьесы.
- Выполнять движения легко, непринужденно ритмично, выразительно.
- Знать движения 6-8 танцев и хороводов.
- Различать контрастную музыку, двигаться в соответствии с ней.

Способами определения результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Для отслеживания уровня усвоения

программы и своевременного внесения коррекции целесообразно использовать следующие формы контроля:

- занятия-конкурсы на повторение практических умений,
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),
- конкурсы
- концерты
- участие в конкурсах музыкального творчества различного уровня.

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее:

- результативность и самостоятельную деятельность ребёнка,
- активность,
- аккуратность,
- творческий подход к знаниям,
- степень самостоятельности в их решении и выполнении и т.д.