Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Вышивка шелковыми лентами»

Составитель: Степанова Ольга Александровна

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации: 2 года

Направленность программы: художественная.

Программа направлена на создание условий для развития художественно-эстетического вкуса и творческих способностей, социального и культурного самоопределения, творческой самоактуализации личности младших школьников через овладение учащимися основными приёмами и техниками вышивки шёлковыми лентами и использование приёмов вышивки

гладью в некоторых видах работ с учётом их возможностей и мотивации.

Содержательная основа программы предполагает занятия вышивкой шелковыми лентами,

вышивкой мулине, использование накладной техники шелковыми лентами, канзаши.

Актуальность программы: обусловлена потребностью современного общества в активных, образованных и успешных людях, способных жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира, способных к самообразованию, самовоспитанию, саморазвитию, сохраняя культурные, исторические и нравственные ценности народа, его

национальные традиции.

**Педагогическая целесообразность** отвечает потребности общества и направлена не только на освоение предметного содержания, но и на развитие творческого потенциала и нравственных качеств; на интеллектуальное развитие и повышение уровня общей культуры

занимающихся.

**Цель программы:** формирование творческой личности по средствам вышивки шёлковыми лентами и способами отделки изделий прикладного искусства.

Задачи:

Воспитывающие:

- формировать ценностные ориентации младших школьников

 способствовать восприятию духовного опыта человечества, формировать осознание ребенком себя как личности, принятие себя и понимание собственной

ценности как человека, понимание своей взаимосвязи с миром и своего места в

окружающем социокультурном пространстве;

- воспитывать доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость,

понимание и сопереживание чувствам других людей, ответственность и

уважительное отношение к результатам своего и чужого труда;

- воспитание индивидуальности, самостоятельности, культуры труда,

любознательности, аккуратности, бережного отношения к природе и рабочим

материалам.

## Развивающие:

- развивать природные задатки и способности;
- развивать познавательную активность, потребность в общении с искусством и способность к самообразованию;
- развивать эмоциональный интеллект и ценностно-смысловое сознание средствами декоративно-прикладного искусства;
  - формировать организационно-управленческие умения и навыки;
- развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;
  - активизировать самостоятельную творческую деятельность.

## Обучающие:

- развивать интерес к занятиям вышивкой шёлковыми лентами;
- познакомить с многообразием и особенностями художественных материалов,
  способов выполнения швов, приемов выполнения букетов и способов применяемой отделки; познакомить с основами композиции и цветоведения;
- сформировать умение свободно экспериментировать с материалами, использовать художественные приёмы и средства для достижения наибольшей выразительности замысла, соблюдая технику безопасности при работе с инструментами, оборудованием;
- сформировать опыт самостоятельного совершенствования и применения полученных знаний и умений в практической деятельности;
  - формирование элементы IT- компетенций.

Возраст детей: Программа рассчитана на детей в возрасте 7-10 лет.

*Сроки реализации программы:* программа рассчитана на 2 года обучения, 216 учебных часа.

Первый год обучения – 108 часов.

Второй год обучения – 108 часов.

**Формы и режим занятий:** занятия проводятся на базе МАОУ «СОШ №32» 3 раза в неделю. Продолжительность занятия 1 академич. ч. (45 мин.). Перемена между занятиями 15 минут.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Форма организаций занятий – групповая с индивидуальным подходом.

## А также:

- комбинированное использование online и offline режимов;
- online-консультации и др.

Виды занятий при организации дистанционного обучения:

- чат-занятия;

- видео-занятие;
- занятие-конференция;
- индивидуальное занятие:

## Планируемые результаты

Обучающиеся первого года обучения должны уметь:

- выполнять приемы удобной и безопасной работы ручными инструментами: ножницы, игла;
- определять основные конструктивные особенности изделий;
- гармонично сочетать в композиции главные и второстепенные элементы;
- выбирать инструменты в соответствии с решаемой практической задачей;
- работать с готовыми схемами и эскизами;
- выполнять основные виды швов, потайные закрепки и переходы;
- переносить рисунок на основу;
- вышивать шёлковыми лентами цветочные композиции;
- составлять простые композиции;
- оформлять готовую работу в паспарту, в рамку;
- вышивать цветы, создавать из них букеты, оформлять работы;
- придумывать изображение и переносить его на декоративное панно;

выполнять изделия с использованием элементов вышивки лентами Обучающиеся второго года обучения должны уметь:

- самостоятельно сочетать разные по свойствам, видам и фактуре материалы в конкретных изделиях, творческих работах;
- анализировать конструкцию изделий и технологию их изготовления;
- разрабатывать схемы и эскизы;
- составлять композиции из объемных деталей;
- разрабатывать творческие проекты;

Способами определения результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Для отслеживания уровня усвоения программы и своевременного внесения коррекции целесообразно использовать следующие формы контроля:

- занятия-конкурсы на повторение практических умений,
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),
- конкурсы
- участие в конкурсах художественного направления декоративно-прикладного творчества различного уровня.

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее:

- результативность и самостоятельную деятельность ребёнка,
- активность,
- аккуратность,
- творческий подход к знаниям,
- степень самостоятельности в их решении и выполнении и т.д.