

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детский эколого-биологический центр»

Программа принята к реализации
методическим советом
МАУДО «Детский эколого-
биологический центр»

Протокол № 5
От «23» 04 20

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО ДЭБЦ

Т.В. Даминова



Приказ № 47

От «23» 04 20 21 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Мир фантазии и творчества

лагеря дневного пребывания

(1.06.21 – 30.06.21)

Форма реализации программы – очная

Номер группы – 1,2,3,4

Возраст обучающихся – 7-10 лет

Составитель: Казаева Алла Петровна,
педагог дополнительного образования
МАУДО «Детский эколого-
биологический центр».

г. Оренбург

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: художественная.

1.2. Особенности обучения. Программа реализуется в летнее время с учащимися переменного состава.

Обучающиеся познакомятся с общими сведениями об изобразительном и декоративно – прикладном искусстве, обучение основным приемам и навыкам, областью применения, особенностями используемого в работе материала, обучение навыкам в пользовании основными инструментами, спецэффекты и устранение ошибок. Также даются основы цветоведения, композиции и рисунка.

1.3. Особенности организации

Реализация рабочей программы «Мир фантазии и творчества» может отличаться от дополнительной общеобразовательной программы «Мир фантазии и творчества» по количеству часов с учетом объективных причин и обстоятельств, не зависящих от педагога.

1.4. Общее количество часов:– 16

1.5. Продолжительность реализации программы – 21 день.

1.6. Цель: развитие творческих способностей обучающихся посредством освоения простейших приёмов изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

1.7. Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать терпение, трудолюбие;
- воспитывать эмоционально-положительное отношение и интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Развивающие:

- развивать внимание, память, фантазию, воображение.

Обучающие:

- обучить правилам пользования инструментами;
- обучить организовывать рабочее место;
- познакомит обучающихся с историей и традициями изобразительного и декоративно – прикладного искусства;
- обучить обучающихся основным принципам построения декоративной композиции;
- познакомить обучающихся с законами колористики и цветоведения;
- обучить учащихся техническим приёмам и технологиям изобразительной деятельности и декоративно прикладной деятельности.

1.8. Занятия с учащимися проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 минут.

Продолжительность занятия – 45 минут.

1.9. Форма обучения – очная.

Форма организации занятий – групповая.

Программа охватывает теоретические основы и практическую деятельность. Основными формами образовательного процесса являются: беседа, рассказ, практические занятия, викторины.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты:

- трудолюбие, аккуратность, уважительное отношение к труду;
- эмоционально-положительное отношение и интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Метапредметные результаты:

У обучающихся будут развиты:

- внимание, память, фантазия, воображение.

Предметные результаты:

Будут знать:

- историю и традиции изобразительного и декоративно – прикладного искусства;
- законы колористики и цветоведения;
- правила техники безопасности;
- правила пользования инструментами;
- организацию рабочего места;
- принципы построения декоративной композиции.

Будут уметь:

- владеть техническими приёмами и технологиям изобразительной деятельности и декоративно прикладной деятельности;
- организовать рабочее место;
- владеть техническими приёмами рисунка;
- элементарное владение отдельными техниками.

1.11. Форма проведения контроля, аттестации.

Для творческого объединения «Мир фантазии» формами отслеживания и фиксации образовательных результатов являются: - устный контроль, наблюдение, игра, практические задания, выставка в конце смены.

1.12. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	№ группы	Дата		Время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Наименование разделов и тем	Место проведения	Форма аттестации (контроля)	Примечание
			Планируемая	Фактическая							
I.	Раздел 1. Творчество без границ										
1.1	Июнь	1 гр 2гр 3гр 4гр	2.06.21		10.00-11.35 11.40-13.15 13.45-15.20 15.25-17.00	Рассказ. Беседа. Практическая работа	2	Тема 1. Рисуем мир	Аудитория	Практическое задание. Наблюдение	
1.2		1 гр 2гр 3гр 4гр	7.06.21 9.06.21 14.06.21		10.00-11.35 11.40-13.15 13.45-15.20 15.25-17.00	Рассказ. Беседа. Практическая работа	6	Тема 2. Многообразие приёмов изобразительной техники.	Аудитория	Устный контроль. Практическое задание	
1.3		1 гр 2гр 3гр 4гр	16.06.21 21.06.21		10.00-11.35 11.40-13.15 13.45-15.20 15.25-17.00	Рассказ. Беседа. Практическая работа	4	Тема 3. Лепная сказка	Аудитория	Практическое задание. Наблюдение	
1.4		1 гр 2гр 3гр 4гр	23.06.21		10.00-11.35 11.40-13.15 13.45-15.20 15.25-17.00	Рассказ. Беседа. Практическая работа	2	Тема 4. Барельеф из гипса	Аудитория	Практическое задание. Наблюдение	
1.5		1 гр 2гр 3гр 4гр	28.06.21		10.00-11.35 11.40-13.15 13.45-15.20 15.25-17.00	Рассказ. Беседа. Практическая работа	2	Тема 5. Роспись объемных форм	Аудитория	Практическое задание. Наблюдение	
1.6		1 гр 2гр 3гр 4гр	30.06.21		10.00-11.35 11.40-13.15 13.45-15.20 15.25-17.00	Рассказ. Беседа. Практическая работа	2	Тема 6. Фестиваль искусства	Аудитория	Выставка творческих работ	
						Итого	18				

