

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Экологический театр»

Составители: Кащанова Алтын Берковна, Туякова Гульнара Жаксыгалиевна – педагоги дополнительного образования.

Возраст учащихся: 10-15 лет

Срок реализации: 2 года

Образовательная деятельность по данной программе осуществляется **на русском языке**

Направленность программы – естественнонаучная.

Учащиеся совершенствуют артистические навыки, последовательно создается театральный коллектив, ведется поиск произведений для аранжировки театральных представлений экологической направленности.

Актуальность программы в том, что наиболее наглядной, доступной и познавательной формой для воспитания у подрастающего поколения ответственного отношения к природе и являются театрализованные представления экологической направленности. Театрализованные мероприятия играют важную роль в экологическом воспитании школьников, благодаря их мощному воздействию на эмоциональную сферу ребенка. На занятиях ребенок научится распознавать глобальные экологические проблемы через театрализованные представления.

Новизна программы заключается в соединении двух, казалось бы, абсолютно разных направлений, экологии и театрализованного действия. Гармоничное соединение этих направлений как раз возможно при создании детского экологического театра.

Большая часть времени в данной общеобразовательной программе отводится на экологические практикумы, благодаря чему происходит недостижимое, в других условиях «погружение» обучающихся в природу, в них проявляются иные, ранее нераскрытые возможности. Таким образом, программа «Экологический театр» представляет собой не только программу экологического образования, но также и программу экологического воспитания учащихся.

Объем и срок освоения программы

Инвариантной части – 288 часа.

Вариативная часть – 12 часов.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 300 часов.

Продолжительность реализации программы – 2 года.

Форма обучения – очная

Цель: Формирование основ экологической культуры у учащихся средствами театрализации экологических сказок, спектаклей, экологических игр.

Задачи:

Воспитательные: Воспитывать:

- экологическую культуру учащихся посредством театрализованных представлений;

- любовь к природе родного края, ориентированной на практическую деятельность по защите окружающей среды;
- гуманную, творческую, всесторонне развитую личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу, и бережно относиться к ней;
- вовлечение в активную природоохранную деятельность.

Развивающие: Развивать:

- творческие способности посредством постановок;
- внимание через игры, индивидуальные задания;
- воображение через развивающие игры;
- память через такие задания как «найди лишнее», собирание пазла;
- мышление через индивидуальные задания;
- познавательно - исследовательскую деятельность учащихся как интеллектуально – личностное, творческое развитие;
- у детей инициативу, сообразительность, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру.

Образовательные:

- формировать знания об экосистемной организации природы Земли в границах обитания человека;
- углубить теоретические знания учащихся в области экологии;
- формировать ряд основополагающих экологических понятий;
- формировать системы знаний об экологических проблемах;
- обеспечить более широкую и разнообразную практическую деятельность обучающихся по изучению и охране окружающей среды родного города;
- усвоить знания о взаимоотношении человека и природы через игру;
- формировать понятия о взаимосвязях в природе;
- усвоить ведущие идеи, основные понятия и научные факты, на основе которых определяется оптимальное воздействие человека на природу и природы на человека;
- вовлекать обучающихся в активную природоохранную деятельность
- формировать представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания;
- совершенствовать способность учащихся ставить вопросы и получать на них фактические ответы.

Планируемые результаты

В результате обучения по данной программе «Экологический театр» выделены следующие планируемые результаты.

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- организованность, собранность, ответственность, предприимчивость;
- культура общения и поведения, коммуникабельность;

- творческое отношение к качественному осуществлению трудовой деятельности;

Метапредметные результаты:

Приобретут умения:

- Умение ставить театрализованные представления.
- Решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческой форме.

Предметные результаты:

Обучающиеся:

Будут знать:

- О глобальных экологических проблемах;
- О возможных путях решения экологических проблем;
- Чем отличается театр от других видов искусств;
- Понятия о пантомиме;
- Элементарные технические средства сцены;
- Правила безопасного поведения на сцене и обращения со сценическим оборудованием.

Будут уметь:

- направлять свою фантазию по заданному руслу;
- концентрировать внимание;
- ощущать себя в сценическом пространстве;
- общаться с партнером (одноклассниками);
- элементарного актёрского мастерства;
- образно воспринимать окружающий мир;
- выразительно говорить;
- разыгрывать этюды;
- составлять анкету.

Формы аттестации

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- природоохранная деятельность через театрализованные представления перед учащимися Центра, школы, их родителями;
- участие в городских, Российских, всероссийских конкурсах.

Список литературы

Для педагога:

1. А.Я.Михайлова «Театр в эстетическом воспитании младших школьников».
2. «Основы театральной культуры в школе – М,2005г.
3. Рудзик М.Ф. «Основы театрального искусства и драматизации школьников» - М.2000г.
4. «Современные проблемы театрально-творческого развития школьников» - М.2007г.
5. Ю.И.Рубина «Основы педагогического руководства школьной театральной самодеятельность

