

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Экологическая сказка»

Составитель: Тукманбетова Гузель Фанильевна

Возраст учащихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Направленность программы: естественнонаучная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экологическая сказка» имеет естественнонаучную направленность и формирует у дошкольников осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые его окружают, и способствует позитивному отношению к природе, которое строится на её чувственном и эмоциональном восприятии.

Актуальность программы: нравственно-эколого-эстетическое воспитание детей актуально на современном этапе. Это обусловлено потребностью общества в личностях, способных не только любоваться красотой природы, но и чувствовать, слышать и понимать ее, ответственно относиться к природе, к людям, иметь потребность защищать и преумножать ее богатства.

Дошкольный возраст наиболее благоприятный период эмоционального взаимодействия ребенка с природой. Именно в этот период нужно формировать основы экологической культуры и лучше всего это делать через сказку.

Новизна Программа рассматривает нетрадиционный подход к сказкам с естественно-научной позиции, с учетом взаимозависимости человека и природы.

Интерес к теоретической работе над анализом сказки поддерживает практическое закрепление - инсценировка сказки, сочинение своих сказок по выбранной теме, переделывание старых сказок на новый лад.

Педагогическая целесообразность Процесс общения со сказкой является определяющим в интеллектуальном и личностном становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

При реализации программы происходит всестороннее развитие ребенка: социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое.

Цель программы: формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста через экологическую сказку.

Воспитательные задачи	
Первый год обучения	Второй год обучения
- воспитывать у детей интерес к экологическим сказкам и литературным текстам природоведческой направленности, желание внимательно их слушать; -воспитание бережного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих людей; - воспитание чувства бережного отношения к	- продолжить воспитывать интерес к литературным текстам с экологическим содержанием: сказкам, рассказам, энциклопедиям, детским природоведческим журналам; - поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на экологическую

окружающей среде как главного условия здоровья и выживания человека; - воспитание эстетического отношения к живым объектам. - способствовать формированию экологического восприятия и сознания общественной активности.	сказку, его героев. -учить выделять из текста сказки средства художественной выразительности; -воспитывать ответственное отношение к порученному делу. -воспитывать экологическую культуру.
---	--

Развивающие задачи

Первый год обучения	Второй год обучения
– развивать экологическое сознание, личности ребёнка как совокупности знаний, мышления, чувств и воли; -развивать <i>творческие способности</i>, экологическую культуру; пробуждать любознательность; -развивать умение вычленять экологические проблемы в сказках и предлагать способы их решения; -развивать: кругозор; внимание; речь; креативность; наблюдательность; -развитие познавательной и творческой активности; -развивать у обучающихся эстетические чувства и умение любоваться красотой и изяществом природы;	- поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на экологическую сказку, его героев. - способствовать проявлению желания участвовать в посильной природоохранной деятельности. - раскрытие творческих способностей, свободного воображения и фантазии; -развивать коммуникативные способности каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, научить общению в коллективе и с коллективом, реализовать потребности ребят в содержательном и развивающем досуге.

Образовательные задачи

Первый год обучения	Второй год обучения
- формировать основы экологической культуры, экологической этики и экологической эстетики; - систематизировать представления о представителях флоры и фауны Оренбургской области; -сформировать понятие у детей, что человек есть	- обобщить представления и знания о представителях флоры и фауны Оренбургской области; - учить оценивать эстетические достоинства окружающего ландшафта, в том числе отраженные в различных художественных

часть природы, равный всем остальным ее обитателям; -учить передавать диалог в сказке, развивать диалогическую речь, поощрять монолог; - учить краткому пересказу сказки, поощрять монологическую речь; -учить описывать последовательность событий в сказке; -учить раскрывать творческие способности, свободное воображение и фантазию;	формах; -учить проявлять чувства радости, удивления, восторга, эмпатии и антипатии, сострадания, благодарности и другие; -учить вникать в ход событий сказки, разбираться во взаимоотношениях и поступках сказочных персонажей; -формировать практические умения в соответствии с полученными знаниями.
---	--

Возраст детей: Программа рассчитана на детей в возрасте 5-7 лет.

Сроки реализации программы: программа рассчитана на 2 года. Количество часов в неделю – 2. За год – 72 часа.

Формы и режим занятий: занятия проводятся на базе ДЭБЦ два раза в неделю. Продолжительность занятия 1 час. В группе занимаются мальчики и девочки совместно.

На занятиях используются такие формы проведения как рассказ, беседа, игра, путешествие, исследование, соревнование, тематическое занятие, экскурсии, инсценировки.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- умение сравнивать, сопоставлять, обобщать характерные признаки объектов живой и неживой природы;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- проявлять любовь и уважение к родному языку, его культуре;
- воспитание бережного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих людей;
- поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на экологическую сказку, его героев.
- продолжить воспитывать интерес к литературным текстам с экологическим содержанием: сказкам, рассказам, энциклопедиям, детским природоведческим журналам;
- воспитывать у детей интерес к экологическим сказкам и литературным текстам природоведческой направленности, желание внимательно их слушать;
- воспитание эстетического отношения к живым объектам

Метапредметные результаты:

- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её для решения в совместной деятельности;

- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- расширять экологические представления о природе с помощью сказок
- развивать экологическое сознание, личности ребёнка как совокупности знаний, мышления, чувств и воли;
- развивать: кругозор; внимание; речь;
- креативность; наблюдательность;
- раскрытие творческих способностей, свободного воображения и фантазии;
- развивать потребность самовыражения через слово, устойчивый познавательный интерес к чтению.

Предметные результаты:

- -умение слушать произведения, выделять главное
- пересказывать сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок;
- выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки,
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства;
- обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания экологической сказки;
- способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте сказки;
- выявление экологических аспектов в изучаемых сказках, раскрытие нравственной позиции народов в отношении природы;
- способность воспринимать и осмысливать информацию и запоминать её .
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку или придумывать сюжетные линии;
- сравнивать произведения
- выбирать произведения устного народного творчества руководствуясь конкретными целевыми установками
- устанавливать связи между поведением человека в природе и её состоянием.

Способы определения результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Для контроля усвоения обучающимися знаний используются такие формы контроля как наблюдение, беседа, индивидуальные задания, разноуровневые задания, тесты, викторины, конкурсы.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов у обучающихся могут быть результаты выполненных разноуровневых и индивидуальных заданий, рисунки, результаты анкетирования и тестирования, отзывы преподавателей и родителей, журнал посещаемости, участие в празднике, портфолио, фотографии, маршрутный лист.