

Управление образования администрации города Оренбурга  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детский эколого-биологический центр»

Программа принята к реализации  
методическим советом  
МАУДО «Детский эколого-  
биологический центр»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО ДЭБЦ

Т.В. Даминова

Протокол № 14 от «30» 08 2023 г. Приказ № 81 Од от 30.08 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

## «Говорим правильно»

Направленность: социально-гуманитарная

**Контингент обучающихся:**

Учащиеся 5-7 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Автор:** Жолдыбаева Асель Нургалеевна,  
педагог дополнительного образования  
МАУДО «Детский эколого-  
биологический центр»

г. Оренбург 2023

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>1.</b>	<b>Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы</b>	<b>3-21</b>
1.1.	Пояснительная записка	7-8
1.2.	Цель и задачи программы	8-9
1.3.	Планируемые результаты	11-12
1.4.	Содержание учебного плана	10-21
<b>2.</b>	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>	<b>21-</b>
2.1.	Календарный учебный график	22-24
2.2.	Условия реализации программы	25
2.3.	Формы аттестации/контроля	26-27
2.4.	Оценочные материалы	26
2.5.	Методическое обеспечение программы	27-28
<b>3.</b>	<b>Список литературы</b>	<b>28</b>
<b>4.</b>	<b>Приложение</b>	<b>29-35</b>

## **1.1 Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

### **1.1.2. Направленность программы**

Программа «Говорим правильно» имеет социально-гуманитарную направленность.

Программа направлена на оказание логопедической помощи детям 5-6 лет, хотя многие дошкольники нуждаются в более раннем начале логокоррекционной работы. Логопедическая работа дает возможность охватить логопедическим воздействием всю группу детей и запустить механизм самокоррекции.

### **1.1.3. Актуальность программы**

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

Мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

Учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье. Коммуникация - обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог. Социализация – приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Познание – беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений. Художественная литература – используются произведения познавательной направленности (стихи, сказки). Здоровье - укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения; укрепление физического здоровья детей через упражнения на развитие общей и мелкой моторики, физкультминутки, самомассаж.

### 1.1.4. Отличительные особенности программы

При разработке данной программы были изучены и проанализированы образовательные программы: «Говоруша», Гончарова Ю.В., «Говорушки», Куулар Ч.А., «Говорушки», Батина Т.Е.

№	Название программы, автор, возраст детей, срок реализации	Направленность и особенности программы
1.	«Говоруша», Гончаровой Ю.В., 4-5 лет, 1 год	Данная программа направлена на преодоление речевых нарушений путем развития, воспитания и коррекции у детей с речевыми отклонениями двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.
2.	«Говорушки», Куулар Ч.А., 3-6 лет, 1 год	Данная программа направлена на работу с детьми среднего возраста и в связи с тем, что в средней подгруппе встречаются дети с речевыми нарушениями, не говорящие.
3.	«Говорушки» Батиной Т.Е., 3-4 лет, 1 год	Эта программа ориентирована на развитие двигательного, речевого, ритмического опыта детей.

Отличительные особенности от проанализированных программ заключаются в следующем:

- программа включает работу с детьми группы 5-7 летнего возраста, у которых часто встречаются речевые нарушения;
- взаимосвязь с родителями осуществляется через систему методических рекомендаций, получаемых родителями индивидуально в устной форме и еженедельно в письменной форме на карточках или специальных тетрадях;
- в программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей;
- занятия проходят в группе детей, что дает возможность охватить логопедическим воздействием всю группу детей и запустить механизм самокоррекции;
- использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей;
- использование дидактических игр и упражнений с использованием наглядного материала;
- занятие строится в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий кружка и любимец детей – игрушка Говоруша. Этот персонаж – логопедическая игрушка - надевается на руку взрослого и оживляют эмоциональное общение педагога с детьми. Вовлечение детей в сюжет

становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

### **1.1.5. Адресат программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говорим правильно» рассчитана на обучающихся 5-7 лет, имеющих низкий уровень речевого развития.

#### **Психолого-педагогические особенности**

##### Возрастная характеристика учащегося 5-6 лет.

У детей совершенствуется слуховое восприятие и развивается фонематический слух. Дети могут выделять из группы слов слова с заданным звуком, определять место звука в слове (начало, середина, конец). Дети свободно используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело. Речь детей этого возраста обогащается словами, обозначающими все части речи, учащиеся активно занимаются словотворчеством, словоизменением и словообразованием. На шестом году в основном завершается важнейший этап речевого развития – усвоение ребенком грамматической системы языка. У детей 5 лет появляется критическое отношение к своей речи и речи сверстников и взрослых.

Учащиеся этого возраста, хорошо понимают прочитанное, отвечают на вопросы по содержанию и способны пересказать сказку, короткие рассказы. Дети пяти лет способны не только увидеть в картине главное, но и заметить частности, детали, передать состояние погоды и т.п. Когда ребенок связно и интересно рассказывает о том, что с ним или с кем-нибудь произошло, это достаточно высокий показатель его самостоятельности в овладении устной речью.

##### Возрастная характеристика учащегося 6-7 лет.

У учащихся этого возраста недостатки в произношении встречаются редко, лишь в отдельных случаях. Речь учащегося обогащается грамматическими формами и конструкциями. Дети шести лет правильно изменяют и согласовывают слова в предложении, могут создавать трудные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Они в состоянии правильно оценить переносный смысл слов (в поговорках, пословицах).

У учащихся шести лет хорошо развита диалогическая речь: они отвечают на вопросы, подают реплики, задают вопросы. При этом свободно пользуются вопросительными и восклицательными интонациями, могут выразить удивление, просьбу; сопровождают речь жестами, мимикой. Они уже способны построить краткие высказывания. Дети этого возраста хорошо владеют монологической речью. У них уже достаточно развит интерес к самостоятельному творчеству; они могут сочинять рассказы, истории, сказки, стихи.

У большинства детей завершается формирование грамматического строя речи, и они начинают постепенно осваивать грамматику текста (используют в речи средства связи между предложениями; при составлении собственного текста оформляют его вводным и заключительным предложением).

### **1.1.6. Объем и срок освоения программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говорим правильно» рассчитана на один год обучения.

Количество учебных часов запланированных на весь период обучения – 72 часа (с 15 сентября 2023 г. по 31 мая 2024г.).

### **1.1.7. Формы организации образовательного процесса**

Форма организации занятий – групповая.

Форма обучения – очная (возможно смешанное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий).

Основными формами образовательного процесса являются: рассказ, беседа, игра, путешествие, соревнование, тематическое занятие, экскурсия, мини инсценировка.

Электронные ресурсы, используемые при обучении с использованием дистанционных образовательных технологий (электронная почта, VK).

Применение платформ для электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий индивидуально, на выбор и усмотрение педагога и по согласованию с родителями, законными представителями обучающихся.

Образовательная деятельность по данной программе осуществляется на русском языке, в соответствии с частью 1 статьей 14 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года.

К освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Говорим правильно» допускаются все обучающиеся без исключения, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

### **1.1.8. Особенности организации образовательного процесса**

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции.
- упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- дыхательные и фонетические упражнения.

– упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.

– игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.

– лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.

– упражнения на расслабление (релаксация). Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су – джок терапии, самомассаж ладоней и массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость детей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

### **1.1.8. Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по одному академическому часу (продолжительность занятия 30 минут)

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** развитие звукопроизношения и недостатков в фонематической стороны речи у детей 5-7 лет в условиях дополнительного образования.

### **Задачи:**

#### Воспитательные:

– воспитывать личностные качества (чувства коллективизма, доброжелательное отношение детей друг к другу, к окружающим, животным и растениям и т.д.);

– воспитывать трудолюбие, аккуратность;

– воспитывать желание добиваться успеха собственным трудом;

– воспитывать у детей дошкольного возраста уважительного отношения к профессиональной деятельности взрослых.

#### Обучающие:

– формировать полноценную фонетическую систему языка (артикуляционные навыки звукопроизношения, слоговая структура, фонематический слух и восприятия);

– формировать грамматический строй речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка;

– обучить детей овладевать родным языком в процессе расширения и углубления знаний об окружающем мире;

- формировать способность ставить цель, обнаруживать несоответствие результата и цели, корректировать свою деятельность;
- формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни, безопасном поведении в быту, социуме, природе;
- обучить умениям аргументировать свои высказывания, задавать вопросы, строить простейшие умозаключения;
- обучить умениям выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты живой и неживой природы;
- формировать умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца.

### Развивающие

#### *Развивать:*

- лексико-грамматический строй, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи;
- связную речь ребёнка через практическую деятельность;
- артикуляционную и мелкую моторику рук (через пальчиковые игры, рисование героев произведений, рисование схем и мнемотаблиц к рассказам т.д.);
- память, мышление, внимание, воображение;
- умения устанавливать контакт с взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, налаживать эмоциональный контакт;
- психические функции (слуховое внимание, зрительное внимание, слуховую память, зрительную память, логическое мышление).

## **1.3. Предметные результаты**

### *Личностные результаты:*

- личностные качества (чувства коллективизма, доброжелательное отношение детей к окружающему, животным и растениям и т.д.);
- трудолюбие, аккуратность;
- желание добиваться успеха собственным трудом;
- уважительное отношение к профессиональной деятельности взрослых.

### *Предметные результаты:*

- владеет фонетической системой языка (артикуляционные навыки звукопроизношения, слоговая структура, фонематический слух и восприятия);
- знает грамматический строй речи, практическое усвоение грамматических средств языка;
- владеет родным языком в процессе расширения и углубления знаний об окружающем мире;



- умеет ставить цель, обнаруживать несоответствие результата и цели, корректировать свою деятельность;
- знает о здоровом образе жизни, безопасном поведении в быту, социуме, природе;
- умеет аргументировать свои высказывания, задавать вопросы, строить простейшие умозаключения;
- умеет выстраивать последовательность, классифицировать по разным признакам объекты живой и неживой природы;
- умеет работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца.

### ***Метапредметные результаты***

*У обучающихся будут развиты:*

- лексико-грамматический строй речи;
- связная речь;
- артикуляционная и мелкая моторика рук;
- память, мышление, внимание, воображение;
- умения устанавливать контакт с взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, налаживать эмоциональный контакт;
- слуховое внимание, зрительное внимание, слуховую память, зрительную память, логическое мышление.

## 1.4. Содержание программы

### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Форма занятий	Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика		
1	Давайте знакомиться (вводное занятие)	1	1		групповая	Наблюдение, беседа
2-3	«Огород и сад»	2	1	1	групповая	Беседа, игра
4-5	« Ягоды, грибы»	2	1	1	групповая	Игра
6-7	Витамины	2	1	1	групповая	Логоупражнения
8-9	Мир животных	2	1	1	групповая	Гимнастика-сказка
10-11	Дикие животные	2	1	1	групповая	Самомассаж
12-13	Домашние животные	2	1	1	групповая	Логоупражнения
14-15	Кто какую пользу приносит?	2	1	1	групповая	Конструирование, игра
16-17	Как звери к зиме готовятся.	2	1	1	групповая	Наблюдение, беседа
18-19	Зима в жизни людей	2	1	1	групповая	Беседа
20-21	Зимние забавы	2	1	1	групповая	Игра
22-23	Кто какую пользу приносит	2	1	1	групповая	Логоупражнения
24-25	Новый год к нам идет	2	1	1	групповая	Гимнастика-сказка
26-27	Рождество	2	1	1	групповая	Самомассаж
28-29	Посуда	2	1	1	групповая	Логоупражнения
30-31	Продукты питания	2	1	1	групповая	Конструирование, игра
32-33	Бытовая техника	2	1	1	групповая	Наблюдение, беседа
34-35	Инструменты	2	1	1	групповая	Беседа
36-37	Одежда и обувь.	2	1	1	групповая	Игра
38-39	Моя семья	2	1	1	групповая	Логоупражнения
40-41	Армия России	2	1	1	групповая	Гимнастика-

						сказка
42-43	Транспорт	2	1	1	групповая	Самомассаж
44-45	Мамин праздник	2	1	1	групповая	Логоупражнения
46-47	Весна. Прилет птиц	2	1	1	групповая	Конструирование, игра
48-49	Дикие животные жарких стран	2	1	1	групповая	Наблюдение, беседа
50-51	Перелетные птицы	2	1	1	групповая	Беседа
52-53	Весна в городе	2	1	1	групповая	Игра
54-55	Космическое путешествие	2	1	1	групповая	Логоупражнения
56-57	Насекомые	2	1	1	групповая	Гимнастика-сказка
58-59	Комнатные растения	2	1	1	групповая	Самомассаж
60-61	Человек	2	1	1	групповая	Логоупражнения
62-63	Деревья	2	1	1	групповая	Наблюдение, беседа
64-65	День победы	2	1	1	групповая	Игра
66-67	Моя страна	2	1	1	групповая	Гимнастика-сказка
68-69	Мой дом. Прогулка по городу	2	1	1	групповая	Игра
70-71	Профессии	1	1		групповая	Наблюдение, беседа
72	Ура, лето! (итоговое занятие)	1	1	1	групповая	Конструирование, игра. Итоговая диагностика по Фотековой Т.

### 1.3.1. Содержание учебного плана

#### **Тема 1. Давайте знакомиться (вводное занятие)**

*Теория.* Знакомство с домиком Язычка. Мультимедийная презентация (Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» и другие). Дыхательное упражнение «Ветер и листья».

*Практика.* Упражнение «Дождик» - (на координацию речи с движениями под музыку). Пальчиковая игра «Осенний букет». Упражнение «Листики устали»

*Формы контроля:* наблюдение, беседа

#### **Тема 2. «Огород и сад»**

*Теория:* Знакомство с домиком Язычка. Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека) «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека). Игра «Громко-тихо». Знакомство с символами гласных звуков [а], [о], [у], [и].

*Практика:* Игра «Прожорливые овощи, фрукты» (пособие). Упражнение «Таня сеяла горох». Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чеснок...». Упражнение «Готовим сок» (картотека). Релаксация Упражнение «Устали овощи».

*Формы контроля:* беседа, игра

#### **Тема 3. «Ягоды, грибы»**

*Теория.* Упр. «Улыбка», Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Дождик», «Грибок», «В Ветерок» (картотека). Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма) Знакомство с символами гласных звуков [а], [о], [у], [и]. Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека) Дыхательное упражнение «Ветер и листья»

*Практика.* Упражнение «Ежик». Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге». Д/и «Большой – маленький» (картотека). Релаксация Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).

*Формы контроля:* игра

#### **Тема 4. «Витамины»**

*Теория.* Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «Вкусный банан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека). Определи первый звук [У], [А] в словах «Звуки и знаки. Гласные».

*Практика.* Упр. «Сдуй листочек с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «Сссс» (картотека на дыхание). Динамическое упражнение «По дороге золоченой...» 5. Соединение одноименных пальцев «На базар ходили мы...». Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания фруктов, овощей (картотека игр на описание) 7. Релаксация Упражнение «Устали овощи».

*Формы контроля:* логоупражнения

### **Тема 5. «Мир животных. Перелетные птицы»**

*Теория.* Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки). Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). «Упр. «Нажми на кнопку» - протяжное выделение 1-го гласного звука в словах».

*Практика.* Игра «Угадай, чей голосок?» (картотека игр). Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого). Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку). Пальчиковая игра «Перелетные птицы» (картотека пальчиковых игр). Коммуникативная игра «Дрозд». Релаксация Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Голоса птиц»

*Формы контроля.* гимнастика-сказка

### **Тема 6. «Дикие животные»**

*Теория.* Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Лопатка», «Горка», Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковь»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызём орешки» (ритмично открывать и закрывать рот). Упр. «Соедини картинку с нужным знаком». Звуки [И], [О]. Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр).

*Практика.* Ритмическая разминка «К большой лесной опушке сбегались все зверюшки». Ритмическая игра «Белка» (отстукивание ритма стихотворения скорлупками от грецких орехов) – картотека. Игра «Четвертый лишний» (мультимедийная презентация) Заучивание скороговорки с опорой на мнемосхему (картотека) 7. Релаксация Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать». Звучит «Мазурка» Ф.Шопена.

*Формы контроля:* самомассаж

### **Тема 7. «Домашние животные и птицы»**

*Теория.* Упр. «Кот лакает молоко», «Лошадка», «Поросенок землю роет» (Сомкнутые губы вытянуть вперед трубочкой; кивки головой: упражнение «Пятачок»), «Индюк», «Щенок устал» («Лопатка»). Знакомство со звуком [ы] и его символом (выделение последних звуков [ы], [И] в словах). Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...».

*Практика.* Подвижная игра «Кот и мыши». Развитие связной речи, обогащение словаря Упр. «Человеческие дети знают всех зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей домашних животных, птиц) – картотека игр с мячом. Релаксация. Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали».

*Формы контроля:* логоупражнения

## **Тема 8. «Кто какую пользу приносит?»**

*Теория.* Упр. «Улыбка», «Заборчик», «Бублик», «Киска сердится», «Лошадка», «Поменяй гласный звук». Логоритмическая песенка «Овца» (видеоряд). Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр).

*Практика.* Динамическое упр. «Шел козел по лесу...» - картотека динамических пауз. Самомассаж с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...». Упр. «Кто какую пользу приносит?» (Мультимедийная презентация) Заучивание скороговорки с помощью мнемотаблицы (картотека). Релаксация Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали».

*Формы контроля:* конструирование и игра

## **Тема 9. «Как звери к зиме готовятся».**

*Теория.* Упр. «Подуй на чай», «Вкусное варенье», «Блинчик», (картотека). Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя») Упр. «Волшебник» - превращение одних слов в другие. Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека).

*Практика.* Динамическое упражнение «Заинька». Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге». Диигра «Чей?», «Чья?», «Чье?» (картотека). Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят».

*Формы контроля:* наблюдение, беседа

## **Тема 10. «Зима в жизни людей».**

*Теория.* Упр. «Домик открывается», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений). Упр. «Сдуй снежинку с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «Сссс» (картотека на дыхание) «Определение первого и последнего звука». Массаж биологически активных зон «Наступили дыхания и голоса».

*Практика.* Упр. «Про медведя». Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге». Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы (картотека игр на описание). Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма).

*Формы контроля:* беседа, игра

## **Тема 11. «Зимние забавы».**

*Теория.* Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека артикуляционных упражнений). Упр. «Читай по губам – покажи символ» (узнавание гласных звуков по артикуляции). Игра «Согреем ладошки»: «ххх» (картотека игр на дыхание).

*Практика.* Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер». Упр. «Человеческие дети знают всех зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей животных) – картотека игр с мячом. Релаксация. Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали».

*Формы контроля:* логоупражнения

## **Тема 12. «Кто какую пользу приносит?».**

*Теория.* Упр. «Улыбка», «Заборчик», «Бублик», «Киска сердится», «Лошадка». Игра «Какие слова бывают?» картотека. Логоритмическая песенка «Овца» (видеоряд).

*Практика.* Динамическое упр. «Шел козел по лесу...» - картотека динамических пауз. Самомассаж с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...». Упр. «Кто какую пользу приносит?» (Мультимедийная презентация). Релаксация. Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали».

*Формы контроля:* гимнастика сказка

## **Тема 13. «Новый год к нам идет»**

*Теория.* Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Дед Мороз на санях едет», «Лошадка» (картотека артикуляционных упражнений). Игра «Магазин подарков» («купить» подарок можно, выделив первый гласный звук в слове, «оплата» - карточка с символом нужного звука). Фонопедическая и дыхательная гимнастика «Дедушка Мороз».

*Практика.* Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями). Пальчиковая гимнастика «Новый год». Игра «Загадай желание» (описание желаемого подарка) Заучивание скороговорки по мнемотаблице (картотека). Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» (аудио сборник «Волшебство природы»).

*Формы контроля:* игра

## **Тема 14. «Рождество»**

*Теория.* Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка». Знакомство с согласными звуками. Упражнение «Холмик, сугроб, горка».

*Практика.* Игра «Узнай на ощупь и опиши» («Рождественский сапожок») - картотека. Составить рассказ «Рождество» Д/и «Какой? Какая? Какие?». Релаксация Рождественская колыбельная (фонограмма)

*Формы контроля:* самомассаж

## **Тема 15. «Посуда»**

*Теория.* Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Блинчик», «Пирожок», «Чашечка». Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – картотека игр на фонематическое восприятия. Упражнение «Отгадай первый согласный звук?».

*Практика.* Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку). Упр. «Посуда. Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Релаксация, упр. на расслабление «Сладкие сны» (диск «Музыка для релаксации»)

*Формы контроля:* логоупражнения

## **Тема 16. «Продукты питания»**

*Теория.* Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Блинчик», «Пирожок», «Чашечка». Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – картотека

игр на фонематическое восприятия. Упражнение «Отгадай первый согласный звук?».

*Практика.* Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку) Упр. «Посуда. Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Релаксация. Упр. на расслабление «Сладкие сны» (диск «Музыка для релаксации»)

*Формы контроля:* гимнастика-сказка

### **Тема 17. «Бытовая техника»**

*Теория.* Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека артикуляционных упражнений). Упр. «Читай по губам – покажи символ» (узнавание гласных звуков по артикуляции). Игра «Согреем ладошки»: «Ххх» (картотека игр на дыхание).

*Практика.* Упр. «Гибкий шланг пылесоса», «Работающий пылесос», «Фотограф смотрит в объектив», упр. «Гладим белье», «Язычок - массажер».

*Формы контроля:* беседа, игра

### **Тема 18. «Инструменты»**

*Теория.* Упражнение «хлопни в ладоши». Упр. «определи первый звук». «Звуки работающих электромашин: пылесоса, холодильника, стиральной машины». Произносить чистоговорку от лица персонажей сказки «Теремок». Чтение стихотворения по ролям (с движениями).

*Практика.* Пальчиковая гимнастика «Электроприборы», «Для чего нужны электроприборы». Правила безопасности. Действия с воображаемыми предметами.

*Формы контроля:* конструирование-игра

### **Тема 19. «Одежда. Обувь»**

*Теория.* Упражнения: «застегнуть и расстегнуть молнию»; «Большие и маленькие пуговицы», «Иголочка», «Воротник с широкими и узкими краями», «Белье на ветру», «Стучит швейная машинка».

*Практика.* Знакомство с согласным звуком [Х]. «Определи нужный согласный звук по его символу», «Шитье одежды», «Укололи пальчик». Упражнение «Ляпы - тяпы», «В понедельник я кроила». Заучивание скороговорки при помощи мнемотаблицы (картотека). Расслабление всего организма «Тишина» (картотека)

*Формы контроля:* логоупражнения

### **Тема 20. «Моя семья»**

*Теория.* Упражнение «Мама испекла блинчики», «Мама испекла пирожки», «Дразнилки», «Соедини вместе звуки, изображенными знаками» Упр. «Бабушка поднимается по лестнице, ей тяжело...» Учим маленького брата говорить слоги «Ка-га, ко –го, ку –гу. Кто – кты, кта –кту».

*Практика.* Изобразить как мама собирается на работу, одевается, причесывается, накладывает макияж. Пальчиковая гимнастика «Семья», показать: мама, папа, бабушка, дедушка, и сестра выполняют какую – либо домашнюю работу. Учить называть свое имя, отчество. Релаксация Упр. «На расслабление мышц рук «Вибрация» (картотека)



*Формы контроля:* гимнастика-сказка

### **Тема 21. «Армия России»**

*Теория.* Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» «Пароход» (длительно произносить звук «ы»). Знакомство с согласными звуками [П], [Б] и их символами. Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).

*Практика.* Динамическое упражнение «Сигнальщики». Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных). Релаксация. Упр. «Тишина» (картотека)

*Формы контроля:* самомассаж

### **Тема 22. «Транспорт»**

*Теория.* Упр. «Пыхтит паровоз», «Лодочка качается на волнах», «Шторм на море», «Гребем веслом». Упр. «Хлопни в ладоши» «Нарисуй один из знаков, что получишь? Упражнение «Прокололась шина у машины», «Насос», «Машины едут по мокрой мостовой», «Сигналит машина».

*Практика.* Проговаривать стихотворение «На лошадке ехали...»(с движениями). Пальчиковая игра «Я построю самолет, шлем надену – и в полет!» (картотека пальчиковых игр). Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Релаксация. Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудио сборник «Волшебство природы»).

*Формы контроля:* логоупражнения

### **Тема 23. «Мамин праздник»**

*Теория.* «Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто», «Блинчик», «Вкусное варенье». Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом согласного звука). Логоритмическая «Песенка для мамы» (пропевание гласных звуков с движением руки) - видеоряд.

*Практика.* Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку). самомассаж ладоней аппликатором Кузнецова «Гладила мама-ежика ежат». Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных). Релаксация. Упражнение на расслабление. Звучит мелодия «Колыбельная медведицы»

*Формы контроля:* гимнастика-сказка

### **Тема 24. «Весна. Прилет птиц»**

*Теория.* Развитие артикуляционного аппарата. Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели». Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука) «Определи последний согласный звук». Фонопедическое упражнение «Весна».

*Практика.* Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала...» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр. Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветки распускают лепестки» (картотека пальчиковых игр). Составление описательного рассказа о весне с

использованием мнемотаблиц (картотека). Релаксация. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т. Гомез (аудио сборник «Волшебство природы»).

*Формы контроля:* самомассаж

### **Тема 25. «Дикие животные жарких стран»**

*Теория.* Артикуляционная гимнастика «Бегемот», «Обезьянка». Упр. «Жираф жуёт листочки», «Обезьянки качаются на лианах», «Сигнал опасности у обезьянок». Упр. «Соедини тройку знаков с нужной картинкой». Развитие дыхания и голоса. Упр. «Слон пьёт воду», «Рычание тигра и тигренка». Произносить разученные фразы с разной интонацией.

*Практика.* Упр. «Мартышка – кривляка», «Лев», «Крокодил». Пальчиковая гимнастика: «верблюд», «крокодил», «жираф». Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Релаксация. Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудио сборник «Волшебство природы»).

*Формы контроля:* гимнастика-игра

### **Тема 26. «Перелетные птицы»**

*Теория.* Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки). Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). Знания согласных звуков. Развитие дыхания и голоса. Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого).

*Практика.* Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку). Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр). Коммуникативная игра «Дрозд». Релаксация. Упражнение на расслабление. Звучит мелодия «Голоса птиц» (картотека)

*Формы контроля:* конструирование-игра

### **Тема 27. «Весна в городе»**

*Теория.* Упр. «Лужи», «Лопаются почки на деревьях». Нарисуй один из 3-х знаков, данных ниже, в пустой клеточке схемы и у тебя получатся слова из стихотворения» Упр. «Ветерок качает подснежник», «Дети радуются солнышку и поют песенку».

*Практика.* Упр. «Плывут кораблики». Пальчиковая гимнастика «Весна» (картотека). Составление рассказа о весне с опорой на картинку. Релаксация. Музыка «Пение птиц», (расслабление всего организма)

*Формы контроля:* беседа, игра

### **Тема 28. «Космическое путешествие»**

*Теория.* Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели». Развитие фонематического восприятия. Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие. Упр. «Падающие звезды»

(пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз).

*Практика.* Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр.). Упр. с массажными колечками Су-джок. Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение). Релаксация. Упражнение на расслабление «Невесомость».

*Формы контроля:* логоупражнения

### **Тема 29. «Насекомые»**

*Теория.* Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное варенье», «Чашечка». Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков. Игра «Поймай звук». Фонопедическое упражнения «Насекомые» (картотека логоритмических игр).

*Практика.* Динамическое упражнение «Чок – чок, каблучок, в танце кружится сверчок!» (картотека логоритмических игр). Кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное соединение всех пальцев с большим – перебор пальцев). Упр. «Помоги Незнайке. Насекомые». Релаксация. Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Покой» (аудио сборник для релаксации «Сверкающая пора весны»). Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.

*Формы контроля:* самомассаж

### **Тема 30. «Комнатные растения»**

*Теория.* Упр. «улыбка», «лопатка», «качели». Знакомство с согласным звуком [Г]. Развитие дыхания, силы и высоты голоса. Фонопедическое упражнения «Насекомые» (картотека логоритмических игр).

*Практика.* Упр. с движением «Солнце над головой». Развитие мелкой моторики рук. Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветки» (картотека). Развитие Упр. «Закончи предложение» (картотека). Релаксация. Упражнение на расслабление «Невесомость».

*Формы контроля:* гимнастика-сказка

### **Тема 31. «Человек»**

*Теория.* Упр. «Пробуем вкусное варенье», «Чистим зубы», «Язычок лежит на крыльчке и греется на солнышке», «Язык отдыхает на кровати». Упр. «Догадайся, какой звук пропущен в слове...». Упр. «Плач ребенка», «Мама качает малыша», «Эхо», «Малыш учится говорить».

*Практика.* Речевая зарядка «Нос, умойся». Пальчиковая гимнастика «Правая и левая рука». Развитие связной речи, обогащение словаря Упр. «узнай по описанию»). Релаксация. «Как прекрасен мир вокруг» (картотека)

*Формы контроля:* самомассаж

### **Тема 32. «Деревья»**

*Теория.* Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека) «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека). Игра «Громко-тихо».

*Практика.* Упражнение «Ежик». самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге». Д/и «Большой – маленький» (картотека).

Релаксация Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудио сборник «Волшебство природы»).

*Формы контроля:* наблюдение, беседа

### **Тема 33. «День победы»**

*Теория.* Упр. «Улыбка», «Дудочка», «Блинчик», «Вкусное варенье», «Качели», «Лошадка». Игра «Билетики» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинке, соотнесение с записью символов) Упр. «Легкий ветерок» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений.

*Практика.* Двигательное упражнение «В лесу» – картотека логоритмических упражнений. Пальчиковая гимнастика «Танкисты» картотека пальчиковых упражнений. Игра «Мы герои» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения). Упр. на расслабление «Звездный сон».

*Формы контроля:* игра

### **Тема 34. «Моя страна»**

*Теория.* Упр. «Подуй на чай», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека), Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя»), Упр. «Дует холодный ветерок», «Сссс» (картотека).

*Практика.* Динамическое упражнение «Зайка». Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге», Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей), Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят»

*Формы контроля:* гимнастика-сказка

### **Тема 35. «Мой дом. Прогулка по городу»**

*Теория.* Игра «Угадай, что это?». Рассказ: Какие могут быть дома. Игра «Какой дом?». Игра «Где Буратино?»

*Практика.* Игра «Подбери действие»

*Формы контроля:* игра

### **Тема 36. «Профессии»**

*Теория.* Игра «Что было бы если бы?» Игра «Кем ты будешь?» Игра «Назови профессию»

*Практика.* Динамическое упражнение «Самолет». Игра «Кому что нужно для работы». Игра «Кто чем работает?»

*Формы контроля:* гимнастика-сказка

### **Тема 37. «Ура, лето!» (итоговое занятие)**

*Теория.* Игра «Где живет правильный звук?» (услышать в слове определённый звук, найти картинку с этим звуком и четкое произнесение этого звука.). Игра «Придумай больше» (подбирать слова, начинающиеся на заданный звук) – картотека логоритмических упражнений

*Практика.* Игра «Птичка» (образование глаголов с помощью приставок), Игра «Мастерская (формы родительного падежа

существительных по темам: «Мебель, посуда, транспорт, одежда») –  
картотека логоритмических упражнений

*Формы контроля:* конструирование-игра.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.**

<b>Год обучения</b>	<b>1 год</b>
<b>Дата начала и окончания учебных периодов</b>	15.09.23 г.- 31.05.24г.
<b>Количество учебных часов в год</b>	78
<b>Продолжительность каникул</b>	Осенние каникулы 28.10.2023 -05.11.2023
	Зимние каникулы 30.12.2023-08.01.2024
	Весенние каникулы 16.03.24-24.03.2024

**Календарный учебный график**  
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Говорим правильно»  
на 2023-2024 учебный год  
Форма обучения – очная

№ п/п	Месяц	Дата		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля/аттестации	Примечание
		Планируемая	Фактическая							
1.	сентябрь	15.09.23		11.35-12.05	Практическая работа	1	Давайте знакомиться	аудитория	Наблюдение, беседа	
2-3.	сентябрь	19.09.23 22.09.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	«Огород и сад»	аудитория	Беседа, игра	
4-5	сентябрь	26.09.23 29.09.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	«Ягоды, грибы»	аудитория	Игра	
6-7	Октябрь	03.10.23 06.10.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Витамины	аудитория	Логоупражнения	
8-9	Октябрь	10.10.23 13.10.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Мир животных	аудитория	Гимнастика-сказка	
10-11	Октябрь	17.10.23 20.10.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Дикие животные	аудитория	Самомассаж	
12-13	Октябрь	24.10.23 27.10.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Домашние животные	аудитория	Логоупражнения	
14-15	Октябрь-ноябрь	31.10.23 03.11.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Кто какую пользу приносит?	аудитория	Конструирование, игра	
16-17	Ноябрь	07.11.23 10.11.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Как звери к зиме готовятся.	аудитория	Наблюдение, беседа	
18-19	Ноябрь	14.11.23 17.11.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Зима в жизни людей	аудитория	Беседа	
20-21	Ноябрь	21.11.23 24.11.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Зимние забавы	аудитория	Игра	

22-23	Ноябрь-декабрь	28.11.23 01.12.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Кто какую пользу приносит	аудитория	Логоупражнения	
24-25	Декабрь	05.12.23 08.12.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Новый год к нам идет	аудитория	Гимнастика-сказка	
26-27	Декабрь	12.12.23 15.12.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Рождество	аудитория	Самомассаж	
28-29	Декабрь	19.12.23 22.12.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Посуда	аудитория	Логоупражнения	
30-31	Декабрь	26.12.23 29.12.23		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Продукты питания	аудитория	Конструирование, игра	
32-33	Январь	09.01.24 12.01.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Бытовая техника	аудитория	Наблюдение, беседа	
34-35	Январь	16.01.24 19.01.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Инструменты	аудитория	Беседа	
36-37	Январь	23.01.24 26.01.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Одежда и обувь.	аудитория	Игра	
38-39	Январь-февраль	30.01.24 02.02.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Моя семья	аудитория	Логоупражнения	
40-41	Февраль	06.02.24 09.02.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Армия России	аудитория	Гимнастика-сказка	
42-43	Февраль	13.02.24 16.02.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Транспорт	аудитория	Самомассаж	
44-45	Февраль	20.02.24 27.02.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Мамин праздник	аудитория	Логоупражнения	
46-47	Март	01.03.24 05.03.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Весна. Прилет птиц	аудитория	Конструирование, игра	
48-49	Март	12.03.24 15.03.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Дикие животные жарких стран	аудитория	Наблюдение, беседа	
50-51	Март	19.03.24 22.03.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Перелетные птицы	аудитория	Беседа	
52-53	Март	26.03.24 29.03.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Весна в городе	аудитория	Игра	

54-55	Апрель	02.04.24 05.04.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Космическое путешествия	аудитория	Логоупражне ния	
56-57	Апрель	09.04.24 12.04.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Насекомые	аудитория	Гимнастика- сказка	
58-59	Апрель	16.04.24 19.04.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Комнатные растения	аудитория	Самомассаж	
60-61	Апрель	23.04.24 26.04.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Человек	аудитория	Логоупражне ния	
62-63	Май	30.05.24 03.05.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Деревья	аудитория	Наблюдение, беседа	
64-65	Май	07.05.24 10.05.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	День победы	аудитория	Игра	
66-67	Май	14.05.24 17.05.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Моя страна	аудитория	Гимнастика- сказка	
68-69	Май	21.05.24 24.05.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	2	Мой дом. Прогулка по городу	аудитория	Игра	
70-71	Май	28.05.24		11.35-12.05 11.35-12.05	Практическая работа	1	Профессии	аудитория	Наблюдение, беседа	
72	Июнь	31.05.24		11.35-12.05	Практическая работа	1	«Ура, лето!» (итоговое занятие)	аудитория	Конструирова ние, игра. Итоговая диагностика	



## **2.2. Условия реализации программы**

Обязательным условием для полноценной организации учебного процесса является наличие специально организованной предметно – развивающей среды:

- помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям для занятий с детьми дошкольного возраста;
- настенная доска, на которой можно расположить картинки с помощью магнитов, можно писать и рисовать;
- шкаф - стенка для игрушек, пособий, которая имеет как закрытые, так и открытые полки для хранения игрушек, настольно-печатных игр, пособий и других материалов, удобная как для детей, так и педагогу;
- часы: песочные, настольные, настенные;
- демонстрационный и раздаточный материал;
- игрушки;
- секундомер;
- шарики Су-Джок, мячи;
- дидактические материалы: карточки для обработки звуков, пальчиковые игры.

### **2.2.2. Кадровое обеспечение программы**

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование и специализированные знания по речевой деятельности. Учащиеся имеют возможность участия в открытых занятиях и мастер-классах педагогов, работающих по другим образовательным программам и направленностям.

Квалификация педагога соответствует квалификационным характеристикам, установленным Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» и утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 № 652н.

Педагог обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов обучения исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Педагог проводит занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, а также современных информационных технологий.

### **2.3. Формы аттестации/контроля**

Входящая диагностика проводится с учащимися в начале учебного года (сентябрь). Она призвана выявить уровень сформированности фонетико-фонематических представлений, звукопроизношения и речевого развития учащихся. Призвана обеспечить выбор оптимального содержания, методики преподавания курса для каждого учащегося. (Прил. 1.)

Текущий контроль проводится в течение года на каждом занятии и в ходе досуговых мероприятий методом включенного наблюдения за уровнем освоения программы. (Прил.1)

Итоговый контроль проводится в конце учебного года (май), определяет изменения состояния уровня сформированности фонетико-фонематических представлений звукопроизношения и развития речи учащихся. (Прил. 2)

*Формы педагогической диагностики:*

- включенное наблюдение;
- игры, игровые задания и упражнения;

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:*

- анализ работы педагога, который составляется в конце учебного года;
- таблицы результатов педагогической диагностики;
- фотосъемка на мероприятиях различного уровня;
- журнал посещаемости ведется педагогом на каждом занятии;
- методические разработки по формам мониторинга (тесты для диагностик, задания для творческих работ по темам программы и проч.).

### **2.4. Оценочные материалы**

Разработана своя система оценки по данному направлению, которая включает в себя известные методики признанных специалистов: методики Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой, Н.В. Нищевой. Эта система позволяет проводить все этапы мониторинга на протяжении учебного года. По результатам мониторинга заполняется индивидуальная речевая карта на каждого учащегося. Используя результаты мониторинга, заполняется индивидуальный план работы с каждой микро группой.

Для выявления уровня речевого развития детей дошкольного возраста, проводится педагогическая диагностика, которая предполагает использование специально подобранных игр и упражнений.

Учитывая возрастные особенности детей, оценка обучающихся проводится по десятибалльной шкале.

Уровни освоения программы: высокий, средний, низкий.

Проведение диагностического исследования предполагает как индивидуальные, так и формы работы в микро-группах в зависимости от используемой методики.

В конце диагностики делаются общие выводы по группе в целом по уровню освоения программы. В выводах отражается количество учащихся по каждому уровню, %, анализ полученных результатов. Уровень освоения программы может считаться хорошим уже тогда, когда ребенок:

- без особых затруднений отвечает на большинство вопросов по содержанию теоретических знаний, демонстрируя осознанность усвоенных понятий, признаков, стремится к самостоятельным выводам, обобщениям;
- выполняет задания, действия по образцу, проявляет навыки целенаправленно-организованной деятельности, проявляет самостоятельность;
- последовательно выполняет почти все учебные задания, действия.

## **2.5. Методическое обеспечение программы**

При реализации программы используются:

- артикуляционная зарядка – карточки опорных схем на группы звуков, профили звуков;
- постановка звука – общее и индивидуальное зеркало, одноразовые шпатели. Для формирования правильного звукопроизношения подобран иллюстративный материал предметных и сюжетных картин, тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков; сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
- физкультурная минутка, пальчиковая гимнастика– используется картотека;
- дыхательная гимнастика, фонопедические упражнения– подобраны пособия для работы над речевым дыханием, игрушки – помощники.

Методическую основу программы составляют концептуальные и методологические положения следующих авторов: Р.Е.Левиной, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, А.В.Запорожца, А.С. Выготского, А.Р. Лурия, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М.В.Солнцев и современные представления о структуре речевого дефекта: Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Собонович, Т.Б.Чиркина, Т.Е.Филичева и другие.

Использование педагогических технологий и приёмов зависит от цели и задач занятия. При этом учитываются не только возрастные особенности, но и то, что каждый ребенок обладает своеобразным сочетанием способностей и личных качеств, склонности к различным видам деятельности.

Большое внимание в программе педагог уделяет здоровьесберегающим технологиям и индивидуализации обучения. Сочетание методик оздоровления и воспитания позволяет добиться быстрой и стойкой адаптации ребёнка к условиям школы: снижается общая заболеваемость, хронические заболевания, пропуски по болезни. А это закладывает основной фундамент для их успешности в школе.

### 3. Литература

1. Е.В. Колесникова «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» - М.: «Ювенга», 2016.
2. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
3. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
4. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004 – 126 с.
5. Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и просодической стороны дошкольников 5-6 лет.-СПб.: Речь, 2007.-144с.
6. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду).
7. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
8. Пожиленко Е. А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста-СПб.: КАРО, 2009 -92 с.
9. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
10. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000

## 4. Приложение

Приложение 1

### Педагогическая диагностика

#### «Говорим правильно!»

Сроки диагностики - сентябрь /апрель

Цель: выявление уровня освоения программных требований.

Метод диагностики – включенное наблюдение

Уровни освоения программы: высокий, средний, низкий «\_\_\_\_\_»  
(\_\_\_\_\_ лет)

1. Произносительные умения и навыки
2. Формирование фонематического восприятия
3. Формирование слоговой структуры слова
4. Формирование грамматического строя речи
5. Формирование лексической стороны речи
6. Формирование связной речи

Направления мониторинга

1. Произносительные умения и навыки (оценивается звукопроизношение).

2. Формирование фонематического восприятия (оценивается умение различения звуков, звуковой анализ слов).

3. Формирование слоговой структуры слова (оценивается умение определять количество слогов, чередование ударных и безударных слогов различной степени сложности).

4. Формирование грамматического строя речи (оцениваем умения согласовывать слова, употреблять формы падежа и числа имен существительных, формы рода, числа, падежа, степеней сравнения имен прилагательных, формы склонения, времени, лица, числа, вида глагола и т.д.

5. Формирование лексической стороны речи (оцениваем лексический (словарный) состав языка; структуру словосочетаний и предложений; структуру слова, формы словоизменения, части речи).

6. Формирование связной речи это (оцениваем способность использовать речь как средство общения).

Пересказ текста (для детей 4,5,6 лет), рассказ из личного опыта, или сказки.

## **Комплекс диагностических игр и упражнений**

### **1. Игра «Где живет правильный звук?»**

Цель: услышать в слове определённый звук, найти картинку с этим звуком и четкое произнесение этого звука.

Материал: картинки на звуки (которые были нарушены)

Ход игры: перед ребёнком на столе выкладываются картинки, (соответственно звуку). Ребёнку предлагается показать и назвать нужную картинку.

### **2. Игра «Придумай больше».**

Цель: фонематические представления.

Материал: карточки

Ход игры: Дети подбирают слова, начинающиеся на заданный звук, если ребёнок не может подобрать сами ему дают карточки и он должен выбрать карточку с заданным звуком (повторы недопустимы)

### **3. Игра «Определи место звука в слове»**

Цель: определять место звука в этих словах.

Материал: лист с заданием.

Ход игры: на листе бумаги нарисованы рисунки и схемы к ним. Детей просят выделить определённый звук в начале, в конце и в середине слова.

### **4. Игра «Поезд».**

Цель: умение определять количество слогов в слове.

Материал: карточки: поезд с вагонами и пассажиры поезда.

Ход игры: на столе перед ребёнком разложен поезд, в руках у ребёнка карточки с пассажирами этого поезда. Ребёнка просят рассадить пассажиров по вагонам, учитывая количество слогов в слове.

### **5. Игра «Говорун»**

Цель: правильное произношение односложных и двусложных слов со стечениями согласных звуков.

Материал: речевой и картинный.

– слова со стечениями согласных звуков в начале слова - гном, хлеб, стул, блин, внук, клен;

– слова со стечениями согласных звуков в конце слова — бант, танк, зонт, бинт, винт, лист.

– слова со стечениями согласных звуков на стыке слогов — утка, банка, банты, кофта, тапки, медведь;

– слова со стечениями согласных звуков в начале слова — знаки, гномы, слоны, шкафы, столы, ступа.

## **6. Игра «Мастерская»**

Цель: формы родительного падежа существительных по темам: «Мебель, посуда, транспорт, одежда».

Материал: картинки с изображением предметов, которые надо починить.

Ход игры: на столе картинки с изображением предметов, которые надо починить. Взрослый задает вопрос: «Что без чего?» Стул без ножки. Стул без спинки. Платье без рукава Кастрюля, без ручки. Чайник без носика.

## **7. Игра «Птичка»**

Цель: образование глаголов с помощью приставок (приставочных глаголов).

Материал: Картинки с разными действиями птички.

Ход игры:

– ребёнок по очереди берёт картинки и называет действие, которое там изображено.

– Птичка из клетки ...вылетела.

– Над клеткой ...пролетела.

– Вокруг клетки ...облетела.

– К клетке ...подлетела.

– В клетку ... залетела.

## **8. Игра: «Счет до пяти»**

Цель: согласования существительных с числительными. Материал: счетный материал.

Ход игры: ребёнок сам выбирает счетный материал из предложенного педагогом и считает его до пяти.

Игра: «Предлоги с котом»

Цель: понимания предлогов. Материал: картинка.

Ход игры: ребёнку задаются вопросы или ребёнок сам рассказывает о коте. Покажи где: кот идет к дому; кот в доме; кот перед домом; кот за домом; кот на крыше; кот вылезает из трубы;

## **9. Игра «Что лишнее»**

Цель: объём словаря, понимание обобщающих слов.

Материал: лист с заданием.

Ход игры: ребёнка просят внимательно рассмотреть картинки и зачеркнуть лишний предмет.

## **10. Игра: «Как назвать того, кто...?»**

Цель: объём словарного запаса. Материал: картинки, согласно задаваемому вопросу.

Ход игры:

Вариант 1. педагог предлагает детям назвать того, кто совершает действие.

Кто на паровозе ездит? (Машинист)

Кто утром делает зарядку? (Физкультурник, спортсмен)

Кто песни сочиняет? (Композитор) • Кто играет на рояле? (Пианист) •

Кто все ломает? (Хулиган)

Кто водит самолет? (Летчик, пилот)

Кто такой полководец?

Кто главнее: маршал или полководец?

Вариант 2. Педагог показывает картинки, а ребенок называет сам глагол и профессию (продает - продавец). 60

**11. Игра: «Найди картинке место»** Цель: умение составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Материал: наборы серийных картинок для выкладывания. Ход игры: перед ребенком выкладывают серию картинок: Вариант 1: одну картинку не помещают в ряд, а дают ребёнку с тем, чтобы он нашёл ей нужное место. После этого просят ребёнка составить рассказ по восстановленной серии картинок. Вариант 2: ребёнку нужно самому последовательно выложить картинки и составить по ним рассказ.

**12. Игра: «Сказочник»** Цель: соблюдение единой сюжетной линии; содержательно и эмоционально передать содержание сказки.

Материал: наборы сказочных героев.

Ход игры: ребёнка просят рассказать сказку. 5 лет: «Колобок», 6 лет: «Теремок».



Самыми распространенными недостатками речи у детей дошкольного возраста являются нарушения звукопроизношения. Обычно нарушаются следующие группы звуков: свистящие (с, с', з, з', ц, шипящие (ш, ж, ч, щ, сонорные (л, л', р, р,, ј, заднеязычные (к, к', г, г', х, х', звонкие (в, з, ж, б, д, г, мягкие (т,, д,, н,).

У некоторых детей нарушается только одна группа звуков, например, только шипящие или только заднеязычные. Такое нарушение **звукопроизношения** определяется как простое (частичное, или мономорфное. У других детей нарушаются одновременно две или несколько групп звуков, например, шипящие и заднеязычные или свистящие, сонорные и звонкие. Такое нарушение **звукопроизношения** определяется как сложное (диффузное, или полиморфное.

В любой из вышеперечисленных групп различают три формы нарушения звуков:

- искаженное произношение звука.
- отсутствие звука в речи ребенка, т. е. неумение произносить его
- замена одного звука другим, имеющимся в фонетической системе данного языка.

– нарушения групп звуков обозначаются терминами, образованными от названий греческих букв, соответствующих основному звуку каждой группы:

– фонетические нарушения свистящих и шипящих звуков называются сигматизмы, а фонематические – парасигматизмы - от названия греческой буквы сигма, обозначающей звук с;

– фонетические нарушения звуков л и л' называются ламбдацизмы, а фонематические – параламбдацизмы - от названия греческой буквы ламбда, обозначающей звук л;

– фонетические нарушения звуков р и р' называются ротацизмы, а фонематические – параротацизмы - от названия греческой буквы ро, обозначающей звук р;

– фонетические нарушения звука ј называются йотацизмы, а фонематические – парайотацизмы - от названия греческой буквы йота, обозначающей звук;

– фонематические – паракаппацизмы - от названия греческой буквы каппа, обозначающей звук к фонетические нарушения заднеязычных звуков называются каппацизмы.

Нарушения групп звонких и мягких звуков специальных терминов не имеют - их называют:

- дефекты озвончения;

- дефекты смягчения.

Чтобы определить характер нарушения той или иной группы **звуков** (свистящих, шипящих и др., надо четко знать эти разновидности, а также выработать у себя необходимые для **обследования звукопроизношения умения и навыки**:

- умение слушать, т. е. выделять из речевого потока дефектный **звук и определять**, как он нарушен;

- умение фиксировать работу органов артикуляционного аппарата при произнесении нарушенного **звука**: видеть, какие движения не получаются, какое участие принимают губы, нижняя челюсть, каждая часть левой и правой половины языка;

- умения и навыки общения с детьми, страдающими нарушениями речи (умение вызвать ребенка на беседу, в процессе которой проверяется произношение **звуков в речевом потоке**, в отдельных словах, при их изолированном произнесении).

Целесообразно придерживаться определенного порядка проверки, чтобы ничего не пропустить и собрать необходимый материал, на основе которого можно будет составить план работы по исправлению у ребенка недостатков **звукопроизношения**.

Проводя индивидуальное **обследование**, логопед все ответы **детей** записывает в речевую карту с указанием даты **обследования**. В индивидуальной тетради каждого ребенка отводят одну-две страницы для описания результатов **обследования**. Там педагог отмечает наличие грубых, видимых дефектов в строении артикуляционного аппарата, затем записывает состояние **звукопроизношения**

Рассмотрим подробнее процедуру **обследования звукопроизношения** :

1) **Обследование звуков речи у детей** начинается с тщательной проверки изолированного произношения. Проверяются следующие группы **звуков**:

- гласные А, О, У, Э, И, Ы;
- свистящие, шипящие, аффрикаты (*С, СЬ, З, ЗЬ, Ц, Ш, Ч, Щ*);
- сонорные **звуки** (*Р, РЬ, Л, ЛЬ, М, МЬ, Н, НЬ*);
- глухие и звонкие парные (*П-Б, Т-Д, К-Г, Ф-В*) в твёрдом и мягком звучании (*П-БЬ, ТЬ-ДЬ, КЬ-ГЬ, ФЬ-ВЬ*);
- мягкие **звуки** в сочетании с разными гласными, т. е. ПИ, ПЯ, ПЕ, ПЮ (*также ДЬ, МЬ, ТЬ, СЬ*).

При **обследовании** необходимо отметить характер произнесения ребёнком изолированных **звуков**, указав характер нарушения (например, С-Ш (*замена*); Ч-ТЬ и т. д.

Применяются задания, состоящие в многократном повторении одного **звука**, так как при этом создаются условия, облегчающие артикулярное переключение с одного **звука на другой**.

Полезным для логопедического анализа является и повторение вразбивку 2-х звуков или слогов, предполагающее чёткое артикуляционное переключение (например, КАП-ПАК). Сначала предъявляются звуки, резко отличающиеся друг от друга артикуляцией, затем более близкие.

При этом отмечаются случаи, когда детям не удаётся моторное переключение с одного звука на другой и они вместо повторения начального звука второй пары персеверировать предыдущий. Отмечается также и появление «усреднённой» артикуляции (например, Т и Д – передаются одним и тем же полувзвонким, Т и ТЬ – полумягким).

2) Затем логопед выясняет, как ребёнок пользуется звуками в речи. При проверке обращается внимание на замены, искажения, смещения, пропуски звуков. С этой целью обследуется произношение слов. Предъявляются наборы картинок, включающие слова из проверяемых звуков. Отбираются слова различной слоговой структуры. Особое внимание уделяется тому, как эти звуки произносятся в предложениях.

3) Проверяется умение произносить звуки в предложениях, состоящих из правильно произносимых звуков и из дефектных.

Выявленные дефекты звуков группируются в соответствии с фонетической классификацией.

Игры и игровые приемы для обследования звукопроизношения у детей:

1. «Волшебный колпачок». На игровом поле находятся «лунки», где нарисованы картинки, в названии которых имеется изучаемый звук. Волшебный колпачок попадает в одну из лунок. Ребенок называет соответствующую картинку.

2. «Вертолина». Круглый циферблат разделен на несколько секторов. В каждом из них нарисована соответствующая картинка, посередине циферблата стрелка. Ребенок, продвигая стрелку, останавливает ее у любой картинки, называя ее.

3. «Веселый рыболов». В коробке сложены картинки, в названии которых есть исследуемый звук. Ребенок с помощью удочки "вылавливает" картинки и называет их.

4. «Кто самый внимательный». На столе лежат конверты, в каждом из них часть разрезной картинки. Ребенок достает отдельные части, ищет недостающие элементы, складывает их и называет картинку.

5. «Волшебная ромашка». На каждом лепестке ромашки нарисованы картинки с изучаемым звуком. Ребенок, «открывая» лепестки, называет соответствующие картинки.

**6. «Загадочный сундучок».** В красиво оформленном сундучке разложены игрушки, в названии которых есть исследуемый **звук**. Ребенок на ощупь берет игрушку, угадывает ее и называет.

**7. «Украшим нашу елку».** На столе устанавливается маленькая искусственная елочка. Ребенок по просьбе логопеда развешивает на ней картинки-игрушки и называет их.

**8. Игра «Наоборот».** Логопед бросает ребенку мяч, называет прямой слог с заданным **звучком**, а ребенок, возвращая мяч, называет обратный слог с этим же **звучком**.

**9. «Найди свою пару».** На столе разложены картинки с изображением одного или нескольких одинаковых предметов; дети берут любую понравившуюся им картинку, затем по сигналу логопеда разбиваются на пары так, чтобы у одного ребенка были картинки с одним предметом, а у другого – с двумя-тремя. Затем каждый из **детей** называет свою картинку.

**10. «Собери осенний букет».** В группе «растет дерево», на которое прикрепляются контуры осенних листьев. На их оборотной стороне нарисованы картинки с **обследуемым звучком**. Дети гуляют по группе и слушают музыку. Как только музыка прекращается, логопед произносит: «Листья падают, летят, наступает листопад». Дети быстро берут листья и подходят к логопеду. Затем каждый называет картинку, нарисованную на его листочке. Листья ставятся в вазу.