

Управление образования администрации г.Оренбурга
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детский эколого-биологический центр» г.Оренбурга

Программа принята к реализации
методическим советом МАУДО
«Детский эколого-биологический
центр»

Протокол № 21 от 09.06 2025 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Я познаю мир»

(развитие графомоторных навыков)

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор: Жолдыбаева Асель

Нургалеевна, педагог

дополнительного образования

Оренбург, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Направленность программы	4
1.1.2	Уровень освоения программы	4
1.1.3	Актуальность программы	4
1.1.4	Педагогическая целесообразность программы	5
1.1.5	Отличительные особенности программы	5
1.1.6	Новизна программы	6
1.1.7	Адресат программы	6
1.1.8	Объём и срок реализации программы	7
1.1.9	Формы организации образовательного процесса	7
1.1.10	Режим занятий	7
1.2.	Цель и задачи программы	7
1.3.	Содержание программы	9
1.3.1	Учебный план первого года обучения	9
1.3.2	Учебный план второго года обучения	12
1.3.3	Содержание учебного плана первого года обучения	17
1.3.4	Содержание учебного плана второго года обучения	26
1.4.	Планируемые результаты	35
2.	Комплекс организационно-педагогических условий программы	37
2.1	Календарный учебный график	37
2.2.	План воспитательной работы	53
2.3	Условия реализации программы	54
2.4	Кадровое обеспечение программы	56
2.5	Формы аттестации/контроля	57
2.6.	Оценочные материалы	57
2.7.	Методические материалы	58
	Список литературы	62
	Приложения	65

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
- приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- письмом Минпросвещения России от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях (вместе с Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны)»;
- приказом министерства образования Оренбургской области от 19.07.2023 № 01-21/1090 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной (муниципальной) услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ (за

исключением дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств)» в Оренбургской области в соответствии с социальными сертификатами;

- уставом МАУДО «Детский эколого-биологический центр» (Приказ от 13.11.2013 г. № 627);
- положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в МАУДО «Детский эколого-биологический центр» (Приказ от 27.04.2022 г. № 77).

1.1.1. Направленность образовательной программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Я познаю мир» имеет социально-гуманитарную направленность и ориентирована на формирование графомоторных навыков дошкольников, укрепление их мелкой моторики, совершенствование пространственной координации, внимания, восприятия.

Целенаправленная и систематическая работа по развитию графических навыков также будет способствовать развитию интеллектуальных способностей, речи, эмоционально-волевой сферы обучающихся, что является основой дальнейшего успешного обучения в школе.

1.1.2 Уровень освоения программы

Уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» - *стартовый*. Он предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность материала, предлагаемого для освоения содержания программы.

Реализация программы на стартовом уровне направлена на удовлетворение познавательных интересов дошкольников, развитие их мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, межполушарного взаимодействия, зрительно-пространственной ориентировки, а также формирование графомоторных навыков.

1.1.3 Актуальность программы

В век современных компьютерных технологий у значительной части детей дошкольного возраста наблюдается недостаточное развитие мелкой моторики, двигательной координации, пространственных представлений, графомоторных навыков. Их несформированность может привести к трудностям последующего обучения в школе, негативному отношению к учебе, проблемам с другими психическими функциями, быстрой утомляемости и повышенной тревожности у ребенка.

Избежать этих отрицательных последствий возможно по средствам специально организованных занятий по формированию графомоторных навыков дошкольников, предлагаемых дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Я познаю мир».

Её актуальность обусловлена возможностью создания оптимальных условий для совершенствования мелкой моторики, развития внимания, памяти, интеллекта, моторной и пространственной координации, формирования первоначальных навыков письма, являющихся основой успешного начала школьного обучения и позитивной социализации.

Кроме того, актуальность программы обусловлена социальным запросом родителей (законных представителей) на качественную подготовку дошкольников к освоению письма, формирование их познавательного интереса и общих учебных умений и навыков, являющихся основой образованности в будущем.

1.1.4 Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» состоит в том, что совокупность, используемых в ней методов и приёмов таких, как дидактические и пальчиковые игры, упражнения, развивающие мелкую моторику рук, координацию движений и зрительное восприятие, декоративно-прикладная деятельность, рисование (включая штриховку, обводку, дорисовывание), подготовит ребёнка к школе, предотвратит проблемы с письмом (неаккуратный почерк, утомляемость). А также разовьёт такие важные когнитивные функции, как координация движений и пространственное восприятие, необходимые для успешного освоения учебного материала, особенно в процессе письма.

1.1.5 Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» является модифицированной и разработана на основе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

-ДООП «Школа умного карандаша» (Коношонкина, М. Ю., г. Тобольск, 2023 г.);

-ДООП «Весёлые ладошки» (Газизова, М.З., г. Набережные Челны, 2023 г.);

-ДООП «Подготовка руки к письму» (Горшкова С.А. Санкт-Петербург, 2023 г.).

Отличительными особенностями данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются:

-использование мультисенсорного подхода в обучении, предполагающего одновременное использование различных сенсорных каналов: визуального (изображения), аудиального (речь, музыка), кинестетического (движения, манипуляции) для более эффективного запоминания и усвоения материала;

-включение в содержание программы занятий по развитию межполушарного взаимодействия, способствующих совершенствованию

координации движений, концентрации внимания, увеличению объёма памяти, а также положительно влияющих на интеллектуальные и творческие способности дошкольников;

-использование на подготовительном этапе каждого занятия самомассажа пальцев и кистей рук.

1.1.6 Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» заключается в интегративном подходе, сочетающем традиционные методики формирования графомоторных навыков с арт-терапией.

Кроме того, новизна данной программы заключается в использовании нейропсихологических игр и упражнений, направленных на активацию работы мозга и улучшение развития сенсорного восприятия, тактильных ощущений и мышечного тонуса, что делает процесс формирования графомоторных навыков более глубоким и эффективным.

1.1.7 Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» адресована дошкольникам 5-7 лет. Формирование учебных групп проводится по возрастному принципу. Первый год обучения – дети 5-6 лет, второй год обучения 6-7 лет.

Возраст 5 - 6 лет можно охарактеризовать как возраст увеличения ловкости пальцев и точности движений рук, а также улучшения координации между движениями руки и глаза.

Также в данном возрасте интенсивно развиваются мышление и речь, формируется пространственное восприятие, увеличивается концентрация внимания, появляется способность сосредоточиться на учебной задаче,

Кроме того, дети этого возраста активно стремятся к освоению новых навыков через игру и самовыражение.

В возрасте 6 - 7 лет происходит ускоренный рост умственного развития. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, всё более совершенствуется мелкая моторика. Возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Речь усложняется, активно развивается логическое мышление, появляется волевая регуляция. Эмоциональные реакции становятся более стабильными, уравновешенными. Дети не так быстро утомляются, становятся более выносливыми психически.

Таким образом, возраст от 5 до 7 лет является сензитивным для развития графомоторных навыков.

1.1.8 Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 2 года.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 148 часов:

1 год обучения – 72 часа;

2 год обучения – 76 часов.

Программа подразделяется на две части: инвариантную и вариативную.

1 год обучения:

-инвариантная часть – 65 часов;

-вариативная часть – 7 часов.

2 год обучения:

-инвариантная часть – 69 часов;

-вариативная часть – 7 часов.

Инвариантная часть программы реализуется на базе МАУДО «Детский эколого-биологический центр» г. Оренбурга с обучающимися постоянного состава. Вариативная часть реализуется в каникулярное время с обучающимися постоянного и переменного состава,

1.1.9 Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная.

Форма организации образовательного процесса – групповая

Виды учебных занятий по программе: теоретические, практические.

Формы проведения учебных занятий: беседа, игра, практическое занятие.

Обязательными условиями проведения занятий являются:

- использование игровых методов обучения;

- смена видов деятельности;

- положительная оценка личных достижений каждого обучающегося.

Образовательная деятельность по данной программе осуществляется на русском языке, в соответствии со статьёй 14 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» №273 ФЗ от 29.12.2012 г.

1.1.10 Режим занятий

Режим занятий составляет **2 часа в неделю** (два раза в неделю по 1 академическому часу) на первом и втором годах обучения.

Продолжительность одного академического часа - 30 минут (согласно СанПин).

Перерыв между учебными занятиями – не менее 10 минут.

Общее количество часов в неделю – 2 часа.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: формирование графомоторных навыков дошкольников посредством разнообразных развивающих и нейропсихологических игр и упражнений, арт-терапии.

Задачи программы первого года обучения

Воспитательные:

- воспитывать любознательность;
- воспитывать аккуратность;
- воспитывать нравственные качества (доброта, отзывчивость, честность).

Развивающие:

- развивать мелкую моторику;
- развивать мышление, память, внимание;
- развивать зрительно-двигательную координацию.

Обучающие:

- научить ребенка адекватной позе во время письма;
- научить правильному, дифференцированному захвату пишущих принадлежностей.
- научить ориентироваться в тетради (в строке и в клетках) и на листе бумаги;
- познакомить с основными правилами штриховки, раскрашивания, обведения по контуру, копирования

Задачи программы второго года обучения

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность;
- воспитывать трудолюбие, стремление доводить начатое дело до конца;
- формировать навыки самодисциплины.

Развивающие:

- развивать зрительно-пространственную ориентировку;
- развивать точность, силу нажима, ритмичность и плавность движений руки при письме и рисовании;
- развивать умение действовать по словесным инструкциям, осуществлять контроль своей деятельности.

Обучающие:

- совершенствовать умения штриховки в разных направлениях, раскрашивания, обведения рисунка по контуру, копирования;
- научить рисованию фигур по точкам;
- научить дорисовыванию элементов, фигур, узоров;
- научить написанию печатных букв и элементов прописных букв.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1. Учебный план первого года обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов			Формы организации занятий	Форма контроля
		Теория	Практика	Всего		
Раздел I. «Ловкие пальчики»						
Инвариантная часть						
1.1.	Тема 1. Вводное занятие «Развивают пальчики девочки и мальчики»	0,5	0,5	1	групповая	Собеседование
1.2.	Тема 2. Удивительный Су-джок	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
1.3.	Тема 3. Пальчиковые игры	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
1.4.	Тема 4. Песочные истории	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
1.5.	Тема 5. В осеннем лукошке всего понемножку	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
1.6.	Тема 6. «Жестовые игры»	-	1	1	групповая	Практическое задание
1.7.	Тема 7. Аппликация из рваной бумаги	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
1.8.	Тема 8. Озорные пуговицы		1	1	групповая	Практическое задание
1.9.	Тема 9. Бассейн для пальчиков		1	1	групповая	Практическое задание
1.10.	Тема 10. Дары природы	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
1.11.	Тема 11. Игры со счётными палочками	-	1	1	групповая	Практическое задание
1.12.	Тема 12. Пальчиковый театр	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
Вариативная часть						
1.13.	Экскурсия в кукольный театр	-	1	1	групповая	Беседа
1.14.	Игровая программа «Осенний марафон»	-	1	1	групповая	Наблюдение
Инвариантная часть						
1.15.	Тема 13. Рисуем пальчиками	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
1.16.	Тема 14. Игры с прищепками		1	1	групповая	Наблюдение
1.17.	Тема 15. Разноцветная мозаика	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
1.18.	Тема 16. Ловкая шнуровка	-	1	1	групповая	Практическое задание
1.19.	Тема 17. Манкография	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
1.20.	Тема 18. Чудесный мешочек	-	1	1	групповая	Практическое

						задание
1.21	Тема 19. Помоги Золушке	-	1	1	групповая	Практическое задание
1.22	Тема 20. Маленький конструктор	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
Итого:		6	16	22		
Раздел II. «Развивайка»						
Инвариантная часть						
2.1.	Тема 21. Чтоб учиться замечательно нужно быть всегда внимательным	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
2.2.	Тема 22. Тренировка произвольного внимания			1	групповая	Практическое задание
2.3.	Тема 23. Тренировка наблюдательности	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
2.4.	Тема 24. «Будь внимателен!»	-	1	1	групповая	Практическое задание
2.5.	Тема 25. Тренировка зрительной памяти	-	1	1	групповая	Практическое задание
2.6.	Тема 26. Тренировка тактильной памяти	-	1	1	групповая	Практическое задание
2.7.	Тема 27. Тренировка моторной памяти	-	1	1	групповая	Практическое задание
2.8.	Тема 28. «Как запомнить всё на свете»	0,5	0,5	1	групповая	Опрос
Вариативная часть						
2.9.	Игровая программа «Снежинка-веселинка»	-	1	1	групповая	Наблюдение
2.10.	Мастер-класс «Умелые ручки»	-	1	1	групповая	Практическое задание
2.11.	Игровая программа «Зимний лабиринт»	-	1	1	групповая	Практическое задание
Инвариантная часть						
2.12.	Тема 29. Тренировка наглядно-образного мышления	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
2.13.	Тема 30. Тренировка наглядно-действенного мышления	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
2.14.	Тема 31. Тренировка конструкторского мышления	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
2.15.	Тема 32. Включаем логику	-	1	1	групповая	Наблюдение
2.16.	Тема 33. Игры с мячом	-	1	1	групповая	Наблюдение
2.17.	Тема 34. Собираем пазлы	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
2.18.	Тема 35. Упражнения на восприятие формы, величины, пропорции	-	1	1	групповая	Практическое задание
2.19.	Тема 36. Геометрическая мозаика	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
2.20.	Тема 37. Ориентировка на листе бумаги	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение

2.21.	Тема 38. Ориентировка в клетке	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
2.22.	Тема 39. Ориентировка в строке	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
2.23.	Тема 40. Копирование фигур	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
2.24.	Тема 41. Копирование фигур с правым поворотом	-	1	1	групповая	Практическое задание
2.25.	Тема 42. Копирование фигур с левым поворотом	-	1	1	групповая	Практическое задание
Итого:		6	19	25		
Раздел III. «Графомоторика»						
Инвариантная часть						
3.1.	Тема 43. Поза для письма	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
3.2.	Тема 44. Захват пишущего предмета	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
3.3.	Тема 45. Игры с пишущими предметами	-	1	1	групповая	Наблюдение
3.4.	Тема 46. Цвет и форма	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
3.5.	Тема 47. Ориентировка в контуре	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
3.6.	Тема 48. Весёлые картинки	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.7.	Тема 49. Обучающие раскраски	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
3.8.	Тема 50. Раскраска в нестандартной технике	-	1	1	групповая	Наблюдение
Вариативная часть						
3.9	Творческая мастерская «Весенние краски для раскраски»	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.10	Познавательная программа «Весне-дорогу»	-	1	1	групповая	Наблюдение
Инвариантная часть						
3.11	Тема 51. Прямые линии	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
3.12.	Тема 52. Наклонные линии	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
3.13.	Тема 53. Составление контуров предметов из палочек		1	1	групповая	Практическое задание
3.14.	Тема 54. Обводим по контуру геометрические фигуры	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
3.15.	Тема 55. Обводим по контуру предметы	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.16.	Тема 56. Вырезаем по контуру	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.17	Тема 57. Общие правила и виды штриховки	0,5	0,5	1	групповая	Опрос
3.18.	Тема 58. Горизонтальная штриховка	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
3.19.	Тема 59. Вертикальная штриховка	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание

3.20.	Тема 60. Диагональная штриховка	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
3.21.	Тема 61. Волнистая штриховка	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
3.22	Тема 62. Отрывная штриховка	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.23	Тема 63. Штриховка петлями	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
3.24	Тема 64. Штриховка полуovalами	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
3.25	Тема 65. Итоговое занятие «Умелый карандаш»	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
Итого:		8	17	25		
Всего:		20	52	72		

1.3.2 Учебный план второго года обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроль)
		Теория	Практика	Всего		
I. Раздел «Ловкие пальчики»						
Инвариантная часть						
1.1.	Тема 1. Вводное занятие «Скоро мы начнём писать»	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
1.2.	Тема 2. Игры с сыпучими материалами	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
1.3.	Тема 3. Пальчиковые игры-водилки	-	1	1	групповая	Практическое задание
1.4.	Тема 4. Пластилиновая сказка	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
1.5.	Тема 5. Игры с бусинами	-	1	1	групповая	Практическое задание
1.6.	Тема 6. Умные крышечки	-	1	1	групповая	Практическое задание
1.7.	Тема 7. Оригами	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
1.8.	Тема 8. Игры с крупами	-	1	1	групповая	Наблюдение
1.9.	Тема 9. Волшебная бумага	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание

1.10.	Тема 10. Волшебные палочки	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
1.11.	Тема 11. Нитяные узоры	-	1	1	групповая	Практическое задание
1.12.	Тема 12. Пальчиковый игротренинг	-	1	1	групповая	Наблюдение
1.13.	Тема 13. Весёлая мозаика	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
1.14.	Тема 14. Выкладывание узора из крупы по контуру	-	1	1	групповая	Практическое задание
1.15.	Тема 15. Бумажный конструктор	-	1	1	групповая	Наблюдение
1.16.	Тема 16. Рисуем без кисточки	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
Вариативная часть						
1.17.	Посещение кукольного театра	-	1	1	групповая	Наблюдение
1.18.	Творческая мастерская «Очумелые ручки»	-	1	1	групповая	Наблюдение
Итого:		4	14	18		
Раздел 2. «Развивайка»						
Инвариантная часть						
2.1	Тема 17. «Внимание всем постам!»	-	1	1	групповая	Наблюдение
2.2.	Тема 18. Ориентируемся в пространстве: наверху, внизу (выше, ниже)	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
2.3.	Тема 19. Ориентируемся в пространстве: слева, справа (левее, правее)	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
2.4.	Тема 20. Ориентируемся в пространстве: перед, за	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение

2.5.	Тема 21. Ориентируемся в пространстве:ме жду, рядом	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
2.6.	Тема 22. Дистанции и расстояния	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
2.7.	Тема 23. Путешествие по плану	-	1	1	групповая	Практическое задание
2.8.	Тема 24. Рисование дорожек	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
2.9.	Тема 25. Мнемотаблицы	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
2.10.	Тема 26. Закрашивание по образцу	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
2.11.	Тема 27. Закрашивание по словесной инструкции	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
2.12.	Тема 28. Точки и линии	0,5	0,5	1	Групповая	Практическое задание
2.13.	Тема 29.Соединение точек на плоскости	0,5	0,5	1	Групповая	Наблюдение
2.14.	Тема 30. Рисование по точкам: геометрические фигуры	-	1	1	Групповая	Практическое задание
2.15.	Тема 31. Рисование по точкам: предметы	0,5	0,5	1	Групповая	Практическое задание
2.16.	Тема 32. «Точка, точка, два крючочка»	-	1	1	Групповая	Практическое задание
Вариативная часть						
2.17.	Мастер-класс «Новогодняя игрушка»	-	1	1	Групповая	Практическое задание
2.18.	Игровая программа «Зимние забавы»	-	1	1	Групповая	Наблюдение
2.19	Познавательная программа «Как	-	1	1	Групповая	Наблюдение

	человек научился писать»					
Итого:		6	13	19		
Раздел III. «Графомоторика»						
Инвариантная часть						
3.1.	Тема 33. Сила нажима	0,5	0,5	1	Групповая	Наблюдение
3.2.	Тема 34. Ритмичность и плавность	0,5	0,5	1	Групповая	Наблюдение
3.3.	Тема 35. Штриховка полуovalами	0,5	0,5	1	Групповая	Практическое задание
3.4.	Тема 36. Перекрёстная штриховка	0,5	0,5	1	Групповая	Практическое задание
3.5.	Тема 37. Штриховка по кругу	0,5	0,5	1	Групповая	Практическое задание
3.6.	Тема 38. Штриховка в разных направлениях	0,5	0,5	1	Групповая	Практическое задание
3.7.	Тема 39. Параллельные и наклонные прямые (вправо и влево)	0,5	0,5	1	групповая	Опрос
3.8.	Тема 40. Письмо кругов	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.9.	Тема 41. Рисование простых геометрических узоров по образцу	0,5	0,5	1	Групповая	Практическое задание
3.10.	Тема 42. Рисование простых геометрических узоров по инструкции	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
3.11.	Тема 43.«Пёстрый ковёр»		1	1	групповая	Наблюдение
3.12.	Тема 44. Дорисуй недостающие части	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
3.13.	Тема 45.	-	1	1	групповая	Наблюдение

	Дорисуй недостающий предмет					
3.14.	Тема 46. Дорисовывание симметричной половины изображения на основе шаблона	-	1	1	групповая	Наблюдение
3.15.	Тема 47. Дорисовывание симметричной половины изображения по клеточкам	-	1	1	Групповая	Наблюдение
3.16.	Тема 48. Дорисовывание симметричной половины изображения на основе оси	0,5	0,5	1	групповая	Наблюдение
3.17.	Тема 49. Печатаем буквы «А» и «О»	-	1	1	Групповая	Практическое задание
3.18.	Тема 50. Печатаем буквы «У», «Ы»	-	1	1	Групповая	Практическое задание
3.19.	Тема 51. Печатаем буквы «И», «Я»	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.20.	Тема 52. Печатаем буквы «Е», «Ю»	-	1	1	Групповая	Практическое задание
3.21.	Тема 53. Печатаем буквы «М» и «С»	-	1	1	Групповая	Практическое задание
3.22.	Тема 54. Печатаем буквы «Х», «Л»	-	1	1	групповая	Практическое задание
Вариативная часть						
3.23.	Игровая программа «Весенний переполох»	-	1	1	Групповая	Наблюдение
3.24	Мастер-класс «Сделай букву»	-	1	1	Групповая	Практическое задание
Инвариантная часть						
3.25.	Тема 55. Печатаем буквы «Н», «Р»	-	1	1	групповая	Практическое задание

3.26.	Тема 56. Печатаем буквы «П», «Т»	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.27.	Тема 57. Печатаем буквы «Г», «К»	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.28.	Тема 58. Печатаем буквы «Ш», «Ч»	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.29.	Тема 59. Печатаем буквы «В», «Ф»	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.30.	Тема 60.Списывание с образца	-	1	1	Групповая	Практическое задание
3.31.	Тема 61.Линии с закруглением внизу	-	1	1	Групповая	Практическое задание
3.32.	Тема 62. Линии с закруглением вверху	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.33.	Тема 63. Полукруги и петли	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.34.	Тема 64.Наклонные линии с петлёй вверху и внизу	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.35.	Тема 65. Овалы и полуovalы	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.36.	Тема 66. Завитки и капли	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.37.	Тема 67.Написание зеркальных элементов	0,5	0,5	1	групповая	Практическое задание
3.38.	Тема 68. Плечи и засечки	-	1	1	групповая	Практическое задание
3.39.	Тема 69. Итоговое занятие «Как хорошо уметь писать»	-	1	1	групповая	Практическое задание
Итого:		6	33	39		
Всего:		16	60	76		

1.3.3. Содержание учебного плана первого года обучения

Раздел I. «Ловкие пальчики»

Инвариантная часть

Тема 1. Вводное занятие «Развивают пальчики девочки и мальчики»

Теория: Знакомство с целью и задачами программы первого года обучения. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Игры на знакомство: «Моё имя», «Я люблю», «Паровозики», «Рука в руке».

Формы контроля: собеседование.

Тема 2. Удивительный Су-джок

Теория: Знакомство с терапией су-джок, биологически активными точками на руке, правилами пользования массажным шариком.

Практика: Выполнение массажных упражнений для разминки пальцев и отработки координации движений и двигательной активности мышц, тактильной чувствительности.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 3. Пальчиковые игры

Теория: Знакомство с видами и правилами пальчиковых игр.

Практика: Разучивание пальчиковых игр «Волшебный лабиринт», «Чудесный дом», «Тучка и дождик», «Озорные мышата», «Умные пальчики».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 4. Песочные истории

Теория: Знакомство со свойствами песка.

Практика: Игры с песком: «Песочный пляж», «Дорожки», «Следы на песке», «Море волнуется»

Формы контроля: наблюдение.

Тема 5. В осеннем лукошке всего понемножку

Теория: Знакомство с осенними овощами.

Практика: Загадки об овощах. Рисование овощей по образцу.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 6. «Жестовые игры»

Практика: Разучивание жестовых игр: «Топ и хлоп», «Месим тесто», «Весёлый поезд», «Ветер-непоседа», «На опушке дом стоит»

Формы контроля: практическое задание.

Тема 7. Аппликация из рваной бумаги

Теория: Знакомство с техникой «аппликация», её видом – обрывная аппликация, техникой безопасности при создании аппликаций.

Практика: Создание аппликации из рваной бумаги «Осеннее дерево».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 8. Озорные пуговицы

Практика: Игры и упражнения с пуговицами: «Разложи по цвету и размеру», «Гусеница», «Варенье для друзей», «Пуговичная полянка», «Пуговичное лото».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 9. Бассейн для пальчиков

Практика: Пальчиковые игры с водой: «Весёлые рыбки», «Акула», «Капельки», «Морская звезда», «Водоворот».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 10. Дары природы

Теория: Знакомство с основными приёмами лепки.

Практика: Лепка фруктов по образцу.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 11. Игры со счётными палочками

Практика: Игры со счётными палочками: «Разложи по цвету», «Ловкие пальчики», «Построй фигуру», «Повтори рисунок», «Разложи в ряд с чередованием».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 12. Пальчиковый театр

Теория: Знакомство с пальчиковым театром, его «актёрами» и способами их «оживления»

Практика: Разыгрывание сказки «Репка».

Формы контроля: практическое задание.

Вариативная часть

Тема. Экскурсия в кукольный театр

Практика: Посещение областного театра кукол.

Формы контроля: беседа.

Тема. Игровая программа «Осенний марафон»

Практика: Игры на развитие моторных навыков и зрительно-двигательной координации.

Формы контроля: наблюдение.

Инвариантная часть

Тема 13. Рисуем пальчиками

Теория: Знакомство с пальчиковыми красками и правилами работы с ними.

Практика: Рисование пальчиками осеннего пейзажа.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 14. Игры с прищепками

Практика: Игры с прищепками: «Сушим одежду», «Бусы из прищепок», «Солнечные лучики», «Потеряшка», «Хватай-ка».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 15. Разноцветная мозаика

Теория: Знакомство с видами мозаики и техникой работы с ней.

Практика: Выкладывание узора на мозаике по образцу.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 16. Ловкая шнуровка

Практика: Упражнения, основанные на приёме шнуровки: плоская шнуровка с одним предметом, плоская шнуровка с несколькими предметами, «Зашнуровываем башмачки», «Соедини шнурками», «Мастер на все руки».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 17. Манкография

Теория: Знакомство с правилами и приёмами рисования на манке.

Практика: Рисование цветов на манке.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 18. Чудесный мешочек

Практика: Игры с мелкими предметами: «Угадай что в мешочке», «Пинцетный захват», «Морские камушки», «Непослушные шарики», «Рыбалка».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 19. Помоги Золушке

Практика: Дидактическая игра с крупами на развитие мелкой моторики.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 20.

Теория: Знакомство с понятием «конструирование». Сказка о танграме.

Практика: Игры с танграмом.

Формы контроля: практическое задание.

Раздел II. «Развивайка»

Инвариантная часть

Тема 21.Чтоб учиться замечательно нужно быть всегда внимательным

Теория: Знакомство с процессом «внимание», приёмами его тренировки.

Практика: Игры на внимание: «Запрещённое движение», «Не ошибись, пожалуйста», «Зеваки», «Построй дорожку», «Строители».

Формы контроля: наблюдение.

Тема 22.Тренировка произвольного внимания

Практика: Игры на внимание: «Путаница», «Не пропусти мяч», «Кто за кем?», «Лабиринты», «Разведчик».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 23.Тренировка наблюдательности

Теория: Знакомство с понятием «наблюдательность» и её составляющими.

Практика: Игры на развитие наблюдательности: «тень», «волшебный плащ», «Хлопушка», «Карусель», «Найди своё место».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 24.«Будь внимателен!»

Практика: Дидактическая игра на закрепление навыков концентрации, переключения внимания, наблюдательности.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 25.Тренировка зрительной памяти

Практика: Игры на развитие зрительной памяти: «Очередь», «Скажи, что исчезло?», «Прятки в шкафчики», «Собери фигуру», «Найди пару».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 26.Тренировка тактильной памяти

Практика: Игры на развитие тактильного восприятия: «Тактильное лото», «Узнай на ощупь», «Пирожки», «Рисунки на спине», «Подбери заплатку».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 27.Тренировка моторной памяти

Практика: Игры на развитие моторики рук: «Кулак, ладонь, ребро», «Сортировка», «Раскопки», «Театр теней»; «Волшебная лента».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 28.«Как запомнить всё на свете»

Теория: Знакомство с понятием «память», приёмами её развития и укрепления.

Практика: Лепка домашнего питомца по памяти.

Формы контроля: практическое задание.

Вариативная часть

Тема. Игровая программа «Снежинка-веселинка»

Практика: Игры на закрепление концентрации и переключения внимания, наблюдательности, запоминания.

Формы контроля: наблюдение.

Тема. Мастер-класс «Умелые ручки»

Практика: Изготовление рождественского сувенира.

Формы контроля: практическое задание.

Тема. Игровая программа «Зимний лабиринт»

Практика: Игры на закрепление зрительно-моторной координации.

Формы контроля: практическое задание.

Инвариантная часть

Тема 29.Тренировка наглядно-образного мышления

Теория: Знакомство с понятием «образ», приёмами развития образного мышления.

Практика: Игры на развитие наглядно-образного мышления: «Спрятанные картинки», «Покажи о чём речь», «Радуга», «Художник», «Нарисуй и зачеркни».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 30.Тренировка наглядно-действенного мышления

Теория: Знакомство с понятием «образ», приёмами развития образного мышления.

Практика: Игры на развитие наглядно-действенного мышления: «Поймай рыбку», «Золотой ключик», «Качели», «Колокольчик и верёвка», «Столкни мяч».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 31. Тренировка конструкторского мышления

Теория: Рассказ о профессиях, в которых необходимо конструкторское мышление.

Практика: Игры с конструктором «Лего».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 32. Включаем логику

Практика: Игры на развитие логики: «Определи и разложи», «Домино», «Логическое решето», «Ищем клад», «Пространственный диктант».

Формы контроля: наблюдение.

Тема 33. Игры с мячом

Практика: Игры с мячом на развитие координации движений рук: «Озорные мячики», «Вижу цель», «Прокати и догони», «Кегельбан», «Лови-бросай».

Формы контроля: наблюдение.

Тема 34. Собираем пазлы

Теория: Знакомство с историей пазлов и правилами их сборки

Практика: Собираание из пазлов серии картинок «Времена года»

Формы контроля: наблюдение.

Тема 35. Упражнения на восприятие формы, величины, пропорции

Практика: Упражнения на восприятие формы, величины, пропорции: «Монетки», «Радуга цвета, формы, величины», «Спрятанная картинка», «Что напутал художник?», «Выложи из палочек».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 36. Геометрическая мозаика

Теория: Знакомство с наукой «Геометрия», основными геометрическими фигурами.

Практика: Дидактическая игра «Геометрическая мозаика».

Формы контроля: наблюдение.

Тема 37. Ориентировка на листе бумаги

Теория: Знакомство с конструкцией листа (края, углы, центр), правилами ориентировки на листе.

Практика: Выкладывание на листе деталей аппликации по словесной инструкции; склейка аппликации.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 38. Ориентировка в клетке

Теория: Рассказ о форме, сторонах и углах (верхняя, нижняя, левая, правая) клетки правилах ориентировки в клетке.

Практика: Упражнение «Обведи клетку», игра «Ходим по клеткам», графический диктант.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 39.Ориентировка в строке

Теория: Рассказ о правилах ориентировки в строке.

Практика: Упражнение «Лабиринт на бумаге», «Строчка-точка», «Чередующиеся строчки», графический диктант.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 40.Копирование фигур

Теория: Рассказ о процессе копирования, правилах копирования фигур.

Практика: Создание собственного изображения, повторяющего форму и детали оригинального рисунка.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 41.Копирование фигурс правым поворотом

Практика: Рисованиегеометрических фигур на правом боку.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 42.Копирование фигурс левым поворотом

Практика: Рисование геометрических фигур на левом боку.

*Формы контроля:*практическое задание.

Раздел III. «Графомоторика»

Инвариантная часть

Тема 43.Поза для письма

Теория: Знакомство с правильной позой для письма, положением тела, ног, груди и головы.

Практика: Упражнения для координации и гибкости: «Дерево», «Скручивания и повороты», «Держи спину прямо», «Кувшин на голове», «Карлики и великаны».

*Формы контроля:*наблюдение.

Тема 44.Захват пишущего предмета

Теория: Знакомство с пишущими предметами и правилами их захвата.

Практика: Упражнения с пишущими предметами: «Пальцы в строю»», «Перекаты», «Собери карандаши одной рукой», «Шагающая ручка», «Переворот одной рукой», «Зажим».

*Формы контроля:*наблюдение.

Тема 45.Игры с пишущими предметами

Практика: Игры на закрепление навыка захвата пишущего предмета: «Ослик хвостиком качал», «Утюжок», «Вертушка», «Карандашная эстафета», «Ловкие пальчики».

*Формы контроля:*наблюдение.

Тема 46.Цвет и форма

Теория: Знакомство с правилами подбора цвета и формы.

Практика: Упражнения: «Подбери по форме ицвету», «Найди такую же», «Краски», «Воздушные шары», «Измени форму».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 47. Ориентировка в контуре

Теория: Знакомство понятием «контур», правилами ориентировки в контуре.

Практика: Раскрашивание контурных картинок.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 48. Весёлые картинки

Практика: Создание картинки из круп в контуре.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 49. Обучающие раскраски

Теория: Знакомство обучающими раскрасками и правилами выполнения заданий.

Практика: Выполнение заданий обучающей раскраски «Обведи и раскрась»

Формы контроля: наблюдение.

Тема 50. Раскраска в нестандартной технике

Практика: Раскраска контурных рисунков различными оттисками (ластик, смятая бумага, воздушный шарик)

Формы контроля: практическое задание.

Вариативная часть

Тема. Творческая мастерская «Весенние краски для раскраски»

Практика: Закрепление навыков раскраски в контуре.

Формы контроля: практическое задание.

Тема. Познавательная программа «Весне-дорогу»

Практика: Игры на развитие внимания, памяти, наблюдательности.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 51. Прямые линии

Теория: Знакомство с понятием «прямая линия», ее особенностями и правилами построения прямых линий.

Практика: Игры «Какие линии прямые?», «Верёвочка», «Построй линию из кубиков»; начертание прямых линий в тетрадах.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 52. Наклонные линии

Теория: Знакомство с понятием «наклонная линия», ее особенностями и правилами построения наклонных линий.

Практика: Игры «Найди наклонную линию», «Солнечные лучи», «Линия в воздухе»; начертание наклонных линий в тетрадах.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 53. Составление контуров предметов из палочек

Практика: Игра «Угадай по контуру»; составление контуров предметов из прямых и наклонных палочек.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 54. Обводим по контуру геометрические фигуры

Теория: Знакомство с правилами шаблонной обводки.

Практика: Пунктирная и сплошная обводка шаблонов геометрических фигур.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 55. Обводим по контуру предметы

Практика: Пунктирная и сплошная обводка шаблонов предметов.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 56. Вырезаем по контуру

Практика: Вырезание по контуру простых фигур.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 57. Общие правила и виды штриховки

Теория: Знакомство с общими правилами и видами штриховки

Практика: Подготовительные упражнения к штриховке: рисование ровных линий (вертикальных, горизонтальных, диагональных) на листе бумаги, отработка разных направлений и равномерного заполнения пространства между линиями.

Формы контроля: опрос.

Тема 58. Горизонтальная штриховка

Теория: Знакомство с понятием «горизонталь», правилами горизонтальной штриховки.

Практика: Горизонтальная штриховка в контуре с отрывом и без отрыва карандаша.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 59. Вертикальная штриховка

Теория: Знакомство с понятием «вертикаль», правилами вертикальной штриховки.

Практика: Вертикальная штриховка в контуре с отрывом и без отрыва карандаша.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 60. Диагональная штриховка

Теория: Знакомство с понятием «диагональ», правилами диагональной штриховки.

Практика: Диагональная штриховка в контуре с отрывом и без отрыва карандаша.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 61. Волнистая штриховка

Теория: Знакомство с правилами волнистой штриховки.

Практика: Волнистая штриховка в контуре без отрыва карандаша.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 62. Отрывная штриховка

Практика: Отработка навыков отрывной штриховки в контуре (вертикальная, горизонтальная, диагональная).

Формы контроля: практическое задание.

Тема 63. Штриховка петлями

Теория: Знакомство с фигурой «петля», правилами штриховки петлями.

Практика: Штриховка петлями в контуре без отрыва карандаша.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 64. Штриховка полуовалами

Теория: Знакомство с фигурой «полуовал», правилами штриховки полуовалами.

Практика: Штриховка полуовалами в контуре без отрыва карандаша.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 65. Итоговое занятие «Сами с усами»

Практика: Выполнение заданий на выявление уровня сформированности навыков штриховки, раскрашивания, обведения по контуру, копирования.

Формы контроля: практическое задание.

1.3.4 Содержание учебного плана второго года обучения

Раздел I. «Ловкие пальчики»

Инвариантная часть

Тема 1. Вводное занятие «Скоро мы начнём писать»

Теория: Знакомство с целью и задачами программы второго года обучения. Повторение инструктажа по технике безопасности.

Практика: Упражнения на повторение приёмов раскрашивания, обводки, штриховки.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 2. Игры с сыпучими материалами

Теория: Знакомство с видами сыпучих материалов и их свойствами.

Практика: Игры: «Сенсорная коробка», «Поиск клада», «Пустыня», «Мамины помощники».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 3. Пальчиковые игры-водилки

Практика: Игры на развитие координации движений пальцев: «Рыбки», «Водитель и машина», «Фруктовые ладошки», «Прогулка», «Шёл по берегу отряд».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 4. Пластилиновая сказка

Теория: Знакомство с техникой «пластилинография» и её приёмами.

Практика: Создание пластилиновой картинке «Осенняя сказка».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 5. Игры с бусинами

Практика: Игры с крупными бусинами на развитие мелкой моторики, речи: «Змейка», «Собери бусы», «Выложи узор», «Улитка», «Кочка, горочка, гора».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 6. Умные крышечки

Практика: Игры с крышечками от различных ёмкостей, разных по размеру на развитие мелкой моторики и пространственного мышления: «Времена года», «Волшебный квадрат», «Волшебный цветок», «Узор по схеме», «Башня».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 7. Оригами

Теория: Знакомство с техникой «оригами» и её приёмами.

Практика: Изготовление поделки «Лисичка» в технике оригами.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 8. Игры с крупами

Практика: Игры с крупами на сенсорное развитие: «Пересыпь и просей», «Найди пару», «Задорные горошины», «Волшебные картинки», «Сухой бассейн».

Формы контроля: наблюдение.

Тема 9. Волшебная бумага

Теория: Знакомство со свойствами бумаги.

Практика: Бумажное моделирование (паперкрафт) – склеивание модели зайчика.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 10. Волшебные палочки

Теория: Знакомство материалом «синельная проволока» и его свойствами.

Практика: Скручивание цветка из синельной проволоки.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 11. Нитяные узоры

Практика: Создание аппликации из ниток.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 12. Пальчиковый игротренинг

Практика: Игры на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений и координации движений пальцев по методике Монтессори.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 13. Весёлая мозаика

Практика: Создание мозаичной аппликации «Урожай».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 14. Выкладывание узора из крупы по контуру

Практика: Выкладывание геометрического узора из гороха, манки и гречки.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 15. Бумажный конструктор

Практика: Создание панно «Осеннее лукошко» из бумажных модулей.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 16. Рисуем без кисточки

Теория: Знакомство с нетрадиционной техникой рисования «кляксография» и её приёмами.

Практика: Рисование картинки «Осень в лесу» в технике «кляксография»

Формы контроля: наблюдение.

Вариативная часть

Тема. Посещение кукольного театра

Практика: Экскурсия в областной кукольный театр.

Формы контроля: наблюдение.

Тема. Творческая мастерская «Очумелые ручки»

Практика: Создание поделки осенней тематики из природных материалов.

Формы контроля: наблюдение.

Раздел 2. «Развивайка»

Инвариантная часть

Тема 17. «Внимание всем постам!»

Практика: Игры и игровые упражнения на развитие внимания: «Волшебное зеркало», «Кружатся листья», «Муха», «Ладшки», «Действие по сигналу».

Формы контроля: наблюдение.

Тема 18. Ориентируемся в пространстве: наверху, внизу (выше, ниже)

Теория: Знакомство с понятием «ориентация», понятиями: «наверху», «внизу» (выше, ниже).

Практика: Игры и игровые упражнения на развитие навыков ориентации: «Где находится предмет?», «Робот и изобретатель», «Кто выше?», «Пол и потолок», «Как гном строил дом».

Формы контроля: наблюдение.

Тема 19. Ориентируемся в пространстве: слева, справа (левее, правее)

Теория: Знакомство с понятиями: «слева», «справа» (левее, правее).

Практика: Игры и игровые упражнения на развитие навыков ориентации: «На параде», «Путешествие по клеткам», «Кто, где стоит?», «Берег левый, берег правый», «Поменяйся местами».

Формы контроля: наблюдение.

Тема 20. Ориентируемся в пространстве: перед, за

Теория: Знакомство с понятиями: «перед», «за».

Практика: Игры и игровые упражнения на развитие навыков ориентации: «Очередь», «Поменяй местами», «Два круга», работа на фланелеграфе.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 21. Ориентируемся в пространстве: между, рядом

Теория: Знакомство с понятиями: «между», «рядом».

Практика: Игры и игровые упражнения на развитие навыков ориентации: «Хоровод с заданиями», «Расставь по порядку», «Весёлый огород», «Перестроения по команде».

Формы контроля: наблюдение.

Тема 22. Дистанции и расстояния

Теория: Знакомство с понятиями: «дистанция», «расстояние».

Практика: Игры и игровые упражнения на развитие навыков соблюдения расстояния: «Мышеловка», «Внимательный водитель», «38 попугаев», «Не задень соседа», «Клумба».

Формы контроля: наблюдение.

Тема 23. Путешествие по плану

Практика: Дидактическая игра на закрепление навыков ориентировки в пространстве.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 24. Рисование дорожек

Теория: Знакомство с нетрадиционной техникой рисования «пуантилизм» (рисование точками) и её приёмами.

Практика: Рисование дорожек со сменой направления в технике пуантилизм.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 25. Мнемотаблицы

Теория: Знакомство с приёмом «мнемотехника» и правилами расшифровки мнемотаблиц.

Практика: Работа с мнемотаблицей «Расскажи и покажи животное».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 26. Закрашивание по образцу

Теория: Знакомство с приёмом «закрашивание» и правилами закрашивания.

Практика: Закрашивание фигур по образцу.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 27. Закрашивание по словесной инструкции

Теория: Знакомство с правилами восприятия и выполнения словесных инструкций.

Практика: Закрашивание фигур по словесной инструкции.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 28. Точки и линии

Теория: Знакомство со свойствами фигур «точка» и «линия», их взаимосвязью и правилами построения.

Практика: Упражнения на построение узора из точек по клеткам, построения горизонтальных и вертикальных линий из точек

Формы контроля: практическое задание.

Тема 29. Соединение точек на плоскости

Теория: Знакомство с понятием «траектория», правилами соединения точек в рисунок.

Практика: Упражнения на соединение нескольких точек вертикальными, горизонтальными, диагональными линиями.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 30. Рисование по точкам: геометрические фигуры

Практика: Рисование по точкам базовых геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 31. Рисование по точкам: предметы

Теория: Знакомство с понятиями «ломаная линия», «волнистая линия» правилами соединения ими точек в рисунок.

Практика: Рисование по точкам несложных предметов с использованием диагональных и волнистых линий.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 32. «Точка, точка, два крючочка»

Практика: Рисование картины по точкам с использованием вертикальных, горизонтальных, диагональных и волнистых линий.

Формы контроля: практическое задание.

Вариативная часть

Тема. Мастер-класс «Новогодняя игрушка»

Практика: Изготовление игрушки из природных материалов.

Формы контроля: практическое задание.

Тема. Игровая программа «Зимние забавы»

Практика: Игры на закрепление навыков пространственной ориентации.

Формы контроля: наблюдение.

Тема. Познавательная программа «Как человек научился писать»

Практика: Рассказ и упражнения, направленные на формирование познавательного интереса.

Формы контроля: наблюдение.

Раздел III. «Графомоторика»

Инвариантная часть

Тема 33. Сила нажима

Теория: Знакомство с понятием «сила нажима», видами нажима, контролем нажима

Практика: Работа с эспандером, игры «Бой мяча», «Воздушное письмо», нейроупражнения «Двойные каракули», «Лев и заяц».

Формы контроля: наблюдение.

Тема 34. Ритмичность и плавность

Теория: Знакомство с понятиями «ритмичность» и «плавность», правилами наклона и равноудалённости элементов письма

Практика: Упражнения: «Движение кисти без отрыва», «Движение кисти с включением пронации (вращательных) движений», «Заборчик» и «Пружинка» без отрыва карандаша.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 35. Штриховка полуovalами

Теория: Актуализация общих правил штриховки. Знакомство с правилами штриховки полуovalами.

Практика: Штриховка полуovalами базовых геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 36. Перекрёстная штриховка

Теория: Знакомство с понятием «перекрёстный» правилами перекрёстной штриховки.

Практика: Перекрёстная штриховка базовых геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 37. Штриховка по кругу

Теория: Знакомство с понятием «центр круга». Приёмом его нахождения, правилами штриховки по кругу.

Практика: Упражнения «Раздели на дольки», «найди середину», штриховка по кругу кругов разных диаметров.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 38. Штриховка в разных направлениях

Теория: Актуализация знания понятия «направление». Знакомство с видами направлений, правилами штриховки в разных направлениях.

Практика: Штриховка в разных направлениях базовых геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 39. Параллельные и наклонные прямые (вправо и влево)

Теория: Знакомство с понятиями «параллельные прямые» и «наклонные прямые», их свойствами и особенностями.

Практика: Упражнения «Угадай, что за прямые?», «Параллели в предметах», создание узоров из параллельных и наклонных прямых по образцу

Формы контроля: опрос.

Тема 40. Письмо кругов

Практика: Упражнения «Круги на воде», «Круг, круг, чей ты друг?», создание узоров из разноцветных кругов разного диаметра по образцу.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 41. Рисование простых геометрических узоров по образцу

Теория: Актуализация знаний базовых геометрических фигур.

Практика: Рисование узоров из прямоугольников и треугольников, из квадратов и кругов, из кругов и треугольников по образцу.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 42. Рисование простых геометрических узоров по инструкции

Теория: Актуализация знаний правил работы по инструкции.

Практика: Рисование узоров из прямоугольников и треугольников, из квадратов и кругов, из кругов и треугольников по инструкции.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 43. Рисование простых геометрических узоров по инструкции

Практика: Самостоятельное рисование узора ковра из всех изученных видов геометрических фигур.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 44. Дорисуй недостающие части

Теория: Знакомство правилами «дорисовывания».

Практика: Определение отсутствующей части рисунка (на карточке) и её дорисовывание

Формы контроля: практическое задание.

Тема 45. Дорисуй недостающий предмет

Практика: Определение отсутствующего предмета на рисунке (на карточке) и его дорисовывание.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 46. Дорисовывание симметричной половины изображения на основе шаблона

Практика: Дорисовывание симметричной половины изображения на основе шаблона.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 47. Дорисовывание симметричной половины изображения по клеточкам

Практика: Дорисовывание симметричной половины изображения по клеточкам.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 48. Дорисовывание симметричной половины изображения на основе оси

Теория: Знакомство с понятием «ось симметрии» и правилами зеркального отображения

Практика: Дорисовывание симметричной половины изображения на основе оси.

Формы контроля: наблюдение.

Тема 49. Печатаем буквы «А» и «О»

Практика: Загадки о предметах с названиями на «А» и «О». Написание печатных букв «А» и «О» в тетрадах.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 50. Печатаем буквы «У» и «Ы»

Практика: Игра « Печатная машинка». Написание печатных букв «У» и «Ы» в тетрадах.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 51. Печатаем буквы «И» и «Я»

Практика: Игра «Аукцион слов». Написание печатных букв «И» и «Я» в тетрадах.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 52. Печатаем буквы «Е» и «Ю»

Практика: Игра «Буква потерялась». Написание печатных букв «Е» и «Ю» в тетрадах.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 53. Печатаем буквы «М» и «С»

Практика: Игра «Лови букву». Написание печатных букв «М» и «С» в тетрадах.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 54. Печатаем буквы «Х» и «Л»

Практика: Игра « Кольца Луллия». Написание печатных букв «Х» и «Л» в тетрадах.

Формы контроля: практическое задание.

Вариативная часть

Тема. Игровая программа «Весенний переполох»

Практика: Игры на закрепление знаний изученных букв алфавита.

Формы контроля: наблюдение.

Тема. Мастер-класс «Сделай букву»

Практика: Изготовление изученных букв алфавита из подручных материалов для запоминания их графического образа.

Формы контроля: практическое задание.

Инвариантная часть

Тема 55. Печатаем буквы «Н» и «Р»

Практика: Игра «Аналогии». Написание печатных букв «Н» и «Р» в тетрадах.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 56. Печатаем буквы «П» и «Т»

Практика: Игра «Буквы в воздухе». Написание печатных букв «П» и «Т» в тетрадах.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 57. Печатаем буквы «Г» и «К»

Практика: Игра «Зашифрованные буквы». Написание печатных букв «Г» и «К» в тетрадах.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 58. Печатаем буквы «Ш» и «Ч»

Практика: Игра «Помоги Незнайке». Написание печатных букв «Ш» и «Ч» в тетрадах.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 59. Печатаем буквы «В» и «Ф»

Практика: Игра «Буквы на проводе». Написание печатных букв «В» и «Ф» в тетрадах.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 60. Списывание с образца

Практика: Игры: «Весёлый алфавит», «Буква, я тебя знаю». Списывание в тетрадь односложных слов печатными буквами.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 61. Линии с закруглением внизу

Практика: Игра «Палочки-выручалочки». Написание в тетради элементов: прямые и наклонные линии, и нижний полукруг. Написание наклонных линий с закруглением внизу.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 62. Линии с закруглением вверху

Практика: Игра «Кружочки». Написание в тетради элементов: прямые и наклонные линии, и верхний полукруг. Написание наклонных линий с закруглением вверху.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 63. Полукруги и петли

Практика: Игра «Заячьи следы». Написание в тетради элементов: верхний и нижний полукруг, петля.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 64. Наклонные линии с петлёй вверху и внизу

Практика: Игра «Лассо». Написание в тетради элементов: наклонные линии, петля. Написание в тетради наклонных линий с петлёй вверху и внизу.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 65. Овалы и полуовалы

Практика: Игры «Целое и часть», «Раздели пополам». Написание в тетради элементов: овалы и полуовалы.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 66. Завитки и капли

Практика: Игры «Весёлые капельки», «Захват». Написание в тетради элементов: завитки и капли.

Формы контроля: практическое задание.

Тема 67. Написание зеркальных элементов

Практика: Игра «Свет мой, зеркальце», «Захват». Написание в тетради зеркальных элементов букв «В», «Ф» «М».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 68. Плечи и засечки

Практика: Игра «Озорные крючки». Написание в тетради штрихов (засечка) на концах основных линий букв «Т», «Д», «Ф», «Г». Написание в тетради изогнутых вниз штрихов (плечи), строчных букв «м», «н», «р».

Формы контроля: практическое задание.

Тема 69. Итоговое занятие «Как хорошо уметь писать»

Практика: Выполнение заданий на самостоятельное написание печатных букв и элементов прописных букв.

Формы контроля: практическое задание.

1.4 Планируемые результаты

По окончании реализации программы учащиеся достигнут следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Планируемые результаты 1-го года обучения:

Личностные:

- воспитана любознательность;
- воспитана аккуратность;
- воспитаны нравственные качества (доброта, отзывчивость, честность).

Выявление личностных результатов осуществляется по средствам педагогического наблюдения по заранее выделенным параметрам.

Метапредметные:

- развита мелкая моторика;
- развиты мышление, память, внимание;
- развита зрительно-двигательная координация.

Выявление метапредметных результатов осуществляется по средствам педагогического наблюдения по заранее выделенным параметрам.

Предметные:

К концу 1-го года обучения учащиеся будут *знать*:

- правильную позу для письма;
- правила захвата пальцами пишущих предметов;
- правила ориентировки в тетради (в строке и в клетках) и на листе бумаги;
- правила штриховки, раскрашивания, обведения и вырезания по контуру, копирования.

Умеют:

- правильно сидеть во время письма и рисования;
- правильно держать пишущие предметы;
- ориентироваться в тетради (в строке и в клетках) и на листе бумаги;
- штриховать разными видами штриховки;
- обводить по контуру;
- копировать узоры.

Выявление предметных результатов осуществляется по средствам контрольных диагностических заданий А. Ю. Бережной.

Планируемые результаты 2-го года обучения:

Личностные:

- воспитана самостоятельность;
- воспитаны трудолюбие, стремление доводить начатое дело до конца;
- сформированы навыки самодисциплины.

Выявление личностных результатов осуществляется по средствам педагогического наблюдения по заранее выделенным параметрам.

Метапредметные:

- развита зрительно-пространственная ориентировка;
- развиты точность, сила нажима, ритмичность и плавность движений руки при письме и рисовании;
- развиты умения действовать по словесным инструкциям, осуществлять контроль своей деятельности.

Выявление метапредметных результатов осуществляется по средствам педагогического наблюдения по заранее выделенным параметрам.

Предметные:

К концу 2-го года обучения учащиеся будут *знать*:

- правила рисования фигур по точкам;
- правила дорисовывания элементов, фигур, узоров;
- правила написания печатных букв;
- приёмы и элементы написания прописных букв.

Уметь:

- выполнять сложные виды штриховки;
- вырезать по контуру;
- рисовать фигуры по точкам;
- дорисовывать элементы фигур, недостающие фигуры, узоры;
- писать печатные буквы;

Писать элементы прописных букв.

Выявление предметных результатов осуществляется по средствам контрольных диагностических заданий А. Ю. Бережной.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПРОГРАММЫ

2.1.Календарный учебный график

Занятия по программе «Я познаю мир» проводятся в соответствии с учебным планом МАУДО ДЭБЦ, годовым календарным учебным графиком и расписанием, утвержденным директором МАУДО ДЭБЦ.

Количество учебных дней определяется по производственному календарю.

Календарный учебный график программы определяет изменения на каждый учебный год с учетом праздничных и выходных дней текущего учебного года. Структура календарного учебного графика определена в положении о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАУДО ДЭБЦ г. Оренбурга и закреплена в рабочей программе.

	Год обучения	
	1 год	2 год
Дата начала и окончания учебных периодов	15 сентября -31 мая	1 сентября – 31 мая
Количество учебных часов в год	72	76
Продолжительность каникул	Осенние с 25 октября по 2 ноября	Осенние с 25 октября по 2 ноября
	Зимние с 31 декабря по 11 января	Зимние с 31 декабря по 11 января
	Весенние с 28 марта по 5 апреля	Весенние с 28 марта по 5 апреля
	Летние с 27 мая по 31 августа	Летние с 27 мая по 31 августа

Календарный учебный график первого года обучения

№ п/п	Месяц	№ группы	Дата		Время проведения занятия	Тема занятия	Кол- во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля	Примечание
			Планируемая	Фактическ ая							
Раздел I. «Ловкие пальчики»											
Инвариантная часть											
1.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Вводное занятие «Развивают пальчики девочки и мальчики»	1	Беседа	Учебный кабинет №	Собеседование	
2.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Удивительный Су-джок	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
3.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Пальчиковые игры	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
4.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Песочные истории	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
5.	октябрь		По расписанию		по расписанию	В осеннем лукошке всего понемножку	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
6.	октябрь		По расписанию		по расписанию	«Жестовые игры»	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
7.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Аппликация из рванной бумаги	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
8.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Озорные пуговицы	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
9.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Бассейн для пальчиков	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
10.	октябрь		По		по	Дары природы	1	Практическое	Учебный	Практическое	

			расписанию		расписанию			занятие	кабинет №	задание	
11.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Игры со счётными палочками	1	Игра		Практическое задание	
12.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Пальчиковый театр	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №		
Вариативная часть											
	октябрь		по плану каникул		по плану каникул	Экскурсия в кукольный театр	1	Экскурсия	Живой уголок МАУДО «ДЭБЦ»	Беседа	
	октябрь		по плану каникул		по плану каникул	Игровая программа «Осенний марафон»	1	Игра	Музыкальный зал	Наблюдение	
Инвариантная часть											
13.	ноябрь		По расписанию		по расписанию	Рисуем пальчиками	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
14.	ноябрь		По расписанию		по расписанию	Игры с прищепками	1	Игра	Учебный кабинет №	Наблюдение	
15.	ноябрь		По расписанию		по расписанию	Разноцветная мозаика	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
16.	ноябрь		По расписанию		по расписанию	Ловкая шнуровка	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
17.	ноябрь		По расписанию		по расписанию	Манкография	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
18.	ноябрь		По расписанию		по расписанию	Чудесный мешочек	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
19.	ноябрь		По расписанию		по расписанию	Помоги Золушке	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	

20	ноябрь		По расписанию		по расписанию	Маленький конструктор	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
Раздел II. «Развивайка»											
Инвариантная часть											
21.	Декабрь		По расписанию		по Расписанию	Чтоб учиться замечательно нужно быть всегда внимательным	1	Беседа	Учебный кабинет №	Наблюдение	
22.	Декабрь		По расписанию		по расписанию	Тренировка произвольного внимания	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
23.	Декабрь		По расписанию		по расписанию	Тренировка наблюдательно сти	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
24.	Декабрь		По расписанию		по расписанию	«Будь внимателен!»	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
25	Декабрь		По расписанию		по расписанию	Тренировка зрительной памяти	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
26.	Декабрь		По расписанию		по расписанию	Тренировка тактильной памяти	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
27.	Декабрь		По расписанию		по расписанию	Тренировка моторной памяти	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
28.	Декабрь		По расписанию		по расписанию	«Как запомнить всё на свете»	1	Беседа	Учебный кабинет №	Опрос	
Вариативная часть											
	Январь		по плану		по плану	Игровая	1	Игра	Музыкаль	Наблюдение	

			каникул		каникул	программа «Снежинка- веселинка»			ный зал		
	Январь		по плану каникул		по плану каникул	Мастер-класс «Умелые ручки»	1	Мастер-класс	Учебный кабинет №	Практическое задание	
	Январь		по плану каникул		по плану каникул	Игровая программа «Зимний лабиринт»	1	Игра	Музыкальный зал	Практическое задание	
Инвариантная часть											
29.	январь		по расписанию		по расписанию	Тренировка наглядно- образного мышления	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
30.	январь		по расписанию		по расписанию	Тренировка наглядно- действенного мышления	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
31.	январь		по расписанию		по расписанию	Тренировка конструкторско го мышления	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
32.	январь		по расписанию		по расписанию	Включаем логику	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
33.	январь		по расписанию		по расписанию	Игры с мячом	1	Игра	Учебный кабинет №	Наблюдение	
34.	январь		по расписанию		по расписанию	Собираем пазлы	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
35.	февраль		по расписанию		по расписанию	Упражнения на восприятие формы,	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	

						величины, пропорции					
36.	февраль		по расписанию		по расписанию	Геометрическа я мозаика	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
37.	февраль		по расписанию		по расписанию	Ориентировка на листе бумаги	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
38.	февраль		по расписанию		по расписанию	Ориентировка в клетке	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
39.	февраль		по расписанию		по расписанию	Ориентировка в строке	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
40.	февраль		по расписанию		по расписанию	Копирование фигур	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
41.	февраль		по расписанию		по расписанию	Копирование фигур с правым поворотом	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
42.	февраль		по расписанию		по расписанию	Копирование фигур с левым поворотом	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
Раздел III. «Графомоторика»											
<i>Инвариантная часть</i>											
43.	март		по расписанию		по расписанию	Поза для письма	1	Беседа	Учебный кабинет №	Наблюдение	
44.	март		по расписанию		по расписанию	Захват пишущего предмета	1	Беседа	Учебный кабинет №	Наблюдение	
45.	март		по расписанию		по расписанию	Игры с пишущими предметами	1	Игра	Учебный кабинет №	Наблюдение	

46.	март		по расписанию		по расписанию	Цвет и форма	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
47.	март		по расписанию		по расписанию	Ориентировка в контуре	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
48.	март		по расписанию		по расписанию	Весёлые картинки	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
49.	март		по расписанию		по расписанию	Обучающие раскраски	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
50.	март		по расписанию		по расписанию	Раскраска в нестандартной технике	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
Вариативная часть											
			по плану каникул		по плану каникул	Творческая мастерская «Весенние краски для раскраски»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
			по плану каникул		по плану каникул	Познавательна я программа «Весне- дорогу»	1	Игра	Музыкаль ный зал	Наблюдение	
Инвариантная часть											
51.	апрель		по расписанию		по расписанию	Прямые линии	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
52.	апрель		по расписанию		по расписанию	Наклонные линии	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
53.	апрель		по расписанию		по расписанию	Составлениеко нтуровпредмет овизпалочек	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
54.	апрель		по		по	Обводим по	1	Практическое	Учебный	Практическое	

			расписанию		расписанию	контуру геометрические фигуры		занятие	кабинет №	задание	
55.	апрель		по расписанию		по расписанию	Обводим по контуру предметы	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
56.	апрель		по расписанию		по расписанию	Вырезаем по контуру	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
57.	апрель		по расписанию		по расписанию	Общие правила и виды штриховки	1	Беседа	Учебный кабинет №	Опрос	
58.	май		по расписанию		по расписанию	Горизонтальна я штриховка	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
59.	май		по расписанию		по расписанию	Вертикальная штриховка	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
60.	май		по расписанию		по расписанию	Диагональная штриховка	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
61.	май		по расписанию		по расписанию	Волнистая штриховка	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
62.	май		по расписанию		по расписанию	Отрывная штриховка	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
63.	май		по расписанию		по расписанию	Штриховка петлями	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
64.	май		по расписанию		по расписанию	Штриховка полуovalами	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
65.	май		по расписанию		по расписанию	Итоговое занятие «Умелый карандаш»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	

Календарный учебный график второго года обучения

№ п/п	Месяц	№ группы	Дата		Время проведения занятия	Тема Занятия	Кол- во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля	Примечание
			Планируемая	Фактическ ая							
Раздел I. «Ловкие пальчики»											
Инвариантная часть											
1.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Вводное занятие «Скоро мы начнём писать»	1	Беседа	Учебный кабинет №	Наблюдение	
2.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Игры с сыпучими материалами	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
3.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Пальчиковые игры-водилки	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
4.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Пластилиновая сказка	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
5.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Игры с бусинами	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
6.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Умные крышечки	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
7.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Оригами	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
8.	сентябрь		По расписанию		по расписанию	Игры с крупками	1	Игра	Учебный кабинет №	Наблюдение	
9.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Волшебная бумага	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
10.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Волшебные палочки	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	

11.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Нитяные узоры	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
12.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Пальчиковый игротренинг	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
13.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Весёлая мозаика	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
14.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Выкладывание узора из крупы по контуру	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
15.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Бумажный конструктор	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
16.	октябрь		По расписанию		по расписанию	Рисуем без кисточки	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
Вариативная часть											
	Октябрь		по плану каникул		по плану каникул	Посещение кукольного театра	1	Экскурсия	Кукольный театр	Наблюдение	
	Октябрь		по плану каникул		по плану каникул	Творческая мастерская «Очумелые ручки»	1	Игра	Музыкальный зал	Наблюдение	
Раздел 2. Раздел 2. «Развивайка»											
Инвариантная часть											
17.	ноябрь		По расписанию		по расписанию	«Внимание всем постам!»	1	Игра	Учебный кабинет №	Наблюдение	
18.	Ноябрь		По расписанию		по расписанию	Ориентируемся в пространстве: вверху, внизу	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	

						(выше, ниже)					
19.	Ноябрь		По расписанию		по расписанию	Ориентируемся в пространстве:с лева, справа (левее, правее)	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
20.	Ноябрь		По расписанию		по расписанию	Ориентируемся в пространстве:п еред, за	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
21.	Ноябрь		По расписанию		по расписанию	Ориентируемся в пространстве:м ежду, рядом	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
22	ноябрь		По расписанию		по расписанию	Дистанции и расстояния	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
23.	ноябрь		По расписанию		по расписанию	Путешествие по план	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
24.	ноябрь		По расписанию		по расписанию	Рисование дорожек	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
25.	декабрь		По расписанию		по расписанию	Мнемотаблицы	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
26.	декабрь		По расписанию		по расписанию	Закрашивание по образцу	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
27.	декабрь		По расписанию		по расписанию	Закрашивание по словесной инструкции	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
28.	декабрь		По		по	Точки и линии	1	Практическое	Учебный	Практическое	

			расписанию		расписанию			занятие	кабинет №	задание	
29.	декабрь		По расписанию		по расписанию	Соединение точек на плоскости	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
30.	декабрь		По расписанию		по расписанию	Рисование по точкам: геометрические фигуры	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
31.	декабрь		По расписанию		по расписанию	Рисование по точкам: предметы	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
32.	декабрь		По расписанию		по расписанию	«Точка, точка, два крючочка»	1	Игра	Учебный кабинет №	Практическое задание	
Вариативная часть											
	январь		по плану каникул		по плану каникул	Мастер-класс «Новогодняя игрушка»	1	Мастер-класс	Учебный кабинет №	Практическое задание	
	январь		по плану каникул		по плану каникул	Игровая программа «Зимние забавы»	1	Игра	Оренбургский цирк	Наблюдение	
	январь		по плану каникул		по плану каникул	Познавательная программа «Как человек научился писать»	1	Беседа	Музыкальный зал	Наблюдение	
Раздел III. «Графомоторика»											
Инвариантная часть											
33.	январь		по расписанию		по расписанию	Сила нажима	1	Беседа	Учебный кабинет №	Наблюдение	
34.	январь		по		по	Ритмичность и	1	Беседа	Учебный кабинет №	Наблюдение	

			расписанию		расписанию	плавность			кабинет №		
35.	январь		по расписанию		по расписанию	Штриховка полуовалами	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
36.	январь		по расписанию		по расписанию	Перекрёстная штриховка	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
37.	январь		по расписанию		по расписанию	Штриховка по кругу	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
38.	январь		по расписанию		по расписанию	Штриховка в разных направлениях	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
39.	февраль		по расписанию		по расписанию	Параллельные и наклонные прямые (вправо и влево)	1	Беседа	Учебный кабинет №	Опрос	
40.	февраль		по расписанию		по расписанию	Письмо кругов	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
41.	февраль		по расписанию		по расписанию	Рисование простых геометрически х узоров по образцу	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
42.	февраль		по расписанию		по расписанию	Рисование простых геометрически х узоров по инструкции	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
43.	февраль		по расписанию		по расписанию	«Пёстрый ковёр»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
44.	февраль		по расписанию		по расписанию	Дорисуй недостающие части	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	

45.	февраль		по расписанию		по расписанию	Дорисуй недостающий предмет	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
46.	февраль		по расписанию		по расписанию	Дорисовывание симметричной половины изображения на основе шаблона	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
47.	март		по расписанию		по расписанию	Дорисовывание симметричной половины изображения по клеточкам	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
48.	март		по расписанию		по расписанию	Дорисовывание симметричной половины изображения на основе оси	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	
49.	март		по расписанию		по расписанию	Печатаем буквы «А» и «О»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
50.	март		по расписанию		по расписанию	Печатаем буквы «У», «І»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
51.	март		по расписанию		по расписанию	Печатаем буквы «И», «Я»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
52.	март		по расписанию		по расписанию	Печатаем буквы «Е», «Ю»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
53.	март		по		по	Печатаем	1	Практическое	Учебный	Практическое	

			расписанию		расписанию	буквы «М» и «С»		занятие	кабинет №	задание	
54.	март		по расписанию		по расписанию	Печатаем буквы «Х», «Л»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
Вариативная часть											
	апрель		по плану каникул		по плану каникул	Игровая программа «Весенний переполох»	1	Игра	Музыкальный зал	Наблюдение	
	апрель		по плану каникул		по плану каникул	Мастер-класс «Сделай букву»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
Инвариантная часть											
55.	апрель		по расписанию		по расписанию	Печатаем буквы «Н», «Р»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
56.	апрель		по расписанию		по расписанию	Печатаем буквы «П», «Т»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
57.	апрель		по расписанию		по расписанию	Печатаем буквы «Г», «К»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
58.	апрель		по расписанию		по расписанию	Печатаем буквы «Ш», «Ч»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
59.	апрель		по расписанию		по расписанию	Печатаем буквы «В», «Ф»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
60.	апрель		по расписанию		по расписанию	Списывание с образца	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
61.	апрель		по расписанию		по расписанию	Линии с закруглением внизу	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Наблюдение	

62.	май		по расписанию		по расписанию	Линии с закруглением вверху	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
63.	май		по расписанию		по расписанию	Полукруги и петли	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
64.	май		по расписанию		по расписанию	Наклонные линии с петлёй вверху и внизу	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
65.	май		по расписанию		по расписанию	Овалы и полуовалы	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
66.	май		по расписанию		по расписанию	Завитки и капли	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
67.	май		по расписанию		по расписанию	Написание зеркальных элементов	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
68.	май		по расписанию		по расписанию	Плечи и засечки	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	
69.	май		по расписанию		по расписанию	Итоговое занятие «Как хорошо уметь писать»	1	Практическое занятие	Учебный кабинет №	Практическое задание	

2.2 План воспитательной работы

Цель воспитательной работы – приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения.

Задачи воспитательной работы:

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- развивать инициативность, любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению, стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую и другую активность обучающихся в различных видах деятельности;
- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе.

Ожидаемые результаты реализации воспитательной работы:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- развитие инициативности, любознательности, способности к творчеству, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Формы проведения воспитательных мероприятий:

- праздничные программы;
- игровые программы;
- экологические акции;
- занимательные программы;
- конкурсы;
- экскурсии;
- викторины.

Методы воспитательного воздействия:

- упражнение;
- поощрение;
- создание воспитывающих ситуаций;
- показ образцов для подражания;
- создание ситуации успеха;
- убеждение;
- контроль.

№ п/п	Срок выполнения	Название мероприятия	Форма проведения мероприятия	Возраст участников	Место проведения
1.	Сентябрь	«Путешествие в стану знаний»	Игровая программа	5-7 лет	Музыкальный зал
2.	Октябрь	«Спешите делать добрые дела»	Беседа	5-7 лет	Музыкальный зал
3.	Ноябрь	«Россия- страна единством сильна»	Познавательная программа	5-7 лет	Музыкальный зал
4.	Декабрь	«Хоровод в кругу друзей»	Праздник	5-7 лет	Музыкальный зал
5.	Январь	«Мороз и солнце – день чудесный»	Игровая программа	5-7 лет	Музыкальный зал
6.	Февраль	«Профессия – Родину защищать»	Беседа	5-7 лет	Музыкальный зал
7.	Март	«Лучший праздник весны»	Игровая программа	5-7 лет	Музыкальный зал
8.	Апрель	«Будьте здоровы!»	Спортивный праздник	5-7 лет	Музыкальный зал
9.	Май	«Помним и гордимся»	Познавательная программа		

2.3 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Для проведения занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юные исследователи природы» необходимы:

-учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами: столы и стулья для педагога и детей, магнитная доска, шкаф для хранения учебной документации, методических и наглядных пособий, инвентаря;

-ноутбук;

-проектор и экран;

Материалы и инструменты:

-тетради в крупную клетку;

-карандаши простые;

-карандаши цветные;

-кинетический песок⁴

-наборы цветной бумаги;

-пальчиковые краски;

-наборы разноцветных счетных палочек;

-большие круглые пуговицы- 60 штук;

-наборы детских прищепок с картинками- 10 штук;

-мозаика крупная-15 штук;

-шнурки разноцветные-15 пар;

-крупы (манка, гречка, горох);

-природный материал (шишки, жёлуди);

- клеящий карандаш -15 штук;
- мячи резиновые среднего размера- 5 штук;
- мелкие игрушки;
- набор кеглей;
- цветные нитки;
- распечатанные контуры;
- распечатанные раскраски;
- ножницы детские – 15 штук;
- распечатанные картинки из точек;
- наборы крупных бусин;
- шаблоны геометрических фигур.

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение программы осуществляется посредством использования материалов Интернет-ресурсов, презентационных материалов, видео продукции и др.

Электронные образовательные ресурсы:

-<https://infourok.ru/sbornik-uprazhneniy-po-razvitiyu-grafomotornih-navikov-u-slaboslishaschih-doshkolnikov-na-nachalnom-etape-obucheniya-636218.html> -образовательный порталИнфоурок. Развитие графомоторных навыков дошкольников на начальном этапе обучения;

-<https://tc-sfera.ru/doc/vebinary/30092021.pdf>—центр образования «Сфера». Формирование графомоторных навыков у детей дошкольного возраста;

-<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/01/14/kartoteka-didakticheskikh-igr-po-razvitiyu-melkoy-motoriki-ruk-v>— Образовательный портал Nsportal. Картотека дидактических игр по развитию мелкой моторики рук;

-<https://www.maam.ru/detskijasad/kartoteka-igr-po-razvitiyu-melkoi-motoriki-v-starshei-grupe.html>— Образовательный портал МААМ.RU. Картотека дидактических игр по развитию мелкой моторики

-https://yarkiedeti.ru/vsyo_o_rannem_razvitii/igri-s-peskom-dlya-razvitiya-melkoj-motoriki-chuvstvitelnosti-ruk/—портал детского центра «Яркие дети» Игры с песком для развития мелкой моторики и чувствительности руки

-<https://www.maam.ru/detskijasad/bolshie-vozmozhnosti-malenkoi-pugovicy-1511533.html>— Образовательный портал МААМ.RU.Развитие мелкой моторики с помощью игр с пуговицами

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/03/14/schetnye-palochki-razvivaem-melkuyu-motoriku-ruk-i-gotovim-detey-k>— Образовательный портал Nsportal.

Счетные палочки. Развиваем мелкую моторику рук и готовим детей к обучению грамоте и письму

-<https://ru.pinterest.com/pin/770185973781022561/>— шаблоны для пальчикового театра;

-<https://pcenter-tlt.ru/igry-s-prishhepkami-dlya-detej-rannego-i-doshkolnogo-vozrasta>— портал психолого- педагогического центра. Игры с прищепками для детей раннего и дошкольного возраста;

[-https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/11/16/kartoteka-igr-na-razvitie-vnimaniya-u-doshkolnikov](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/11/16/kartoteka-igr-na-razvitie-vnimaniya-u-doshkolnikov)– Образовательный портал Nsportal. Картотека дидактических игр на развитие внимания;

[-https://nsportal.ru/detskii-sad/korreksionnaya-pedagogika/2018/07/16/kartoteka-igr-i-uprazhneniy-po-razvitiyu-pamyati-u-doshkolnikov](https://nsportal.ru/detskii-sad/korreksionnaya-pedagogika/2018/07/16/kartoteka-igr-i-uprazhneniy-po-razvitiyu-pamyati-u-doshkolnikov)– Образовательный портал Nsportal. Картотека дидактических игр по развитию памяти у дошкольников;

https://mdou44.edu.yar.ru/materiali/konsultatsii_spetsialistov/konsultatsii_pedagoga_psihologa/pedagog_psiholog_didakticheskie_igri_dlya_razvitiya_mishleniya.pdf–Картотека дидактических игр по развитию мышления у дошкольников;

[-https://bogdanovka-kinel.minobr63.ru/wp-content/uploads/2020/06/sbornik_kineziologicheskikh_uprazhnenii.pdf](https://bogdanovka-kinel.minobr63.ru/wp-content/uploads/2020/06/sbornik_kineziologicheskikh_uprazhnenii.pdf)- сборник кинезиологических упражнений для детей старшего дошкольного возраста;

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2020/09/23/metodika-orientirovki-na-liste-bumagi-zanyatiya-po-FEMPI>– Образовательный портал Nsportal. Методика ориентировки на листе бумаги занятия по ФЭМП;

[-https://papik.pro/risunki/konturnie/24318-konturnye-risunki-dlja-detej-66-foto.html](https://papik.pro/risunki/konturnie/24318-konturnye-risunki-dlja-detej-66-foto.html) - контурные рисунки;

[-https://2karandasha.ru/raskraski/dlya-detej/razvivaushchie/obvediliniu/2390-raznye-konturnye-linii.html](https://2karandasha.ru/raskraski/dlya-detej/razvivaushchie/obvediliniu/2390-raznye-konturnye-linii.html) -развивающие раскраски;

<https://naymenok.ru/shtrihovka-dlya-detej/>– Образовательный портал «Наумёнок». Штриховка для детей;

[-https://word.e-bookshelf.info/10-obuchenije/668-uchimsya-pisat-pechatnye-bukvy-russkogo-alfavita-sbornik-razvivayushchikh-propisej](https://word.e-bookshelf.info/10-obuchenije/668-uchimsya-pisat-pechatnye-bukvy-russkogo-alfavita-sbornik-razvivayushchikh-propisej)– электронная библиотека Воспитание и развитие. Учимся писать печатные буквы русского алфавита. Тренажёр;

<https://propis.gas-kvas.com/4605-propisi-jelementy-propisnyh-bukv.html>– прописи «Элементы прописных букв».

Методическое обеспечение

Методическое обеспечение программы включает в себя учебные пособия, дидактические и наглядные материалы по развитию графомоторных навыков дошкольников.

2.4 Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается педагогом дополнительного образования, имеющим высшее педагогическое образование и опыт реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по формированию графомоторных навыков дошкольников,

Квалификация педагогического работника соответствует квалификационным характеристикам, установленным в профессиональном стандарте «Педагога дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. № 652н).

2.5 Формы аттестации/контроля

Для оценки результативности учебных занятий применяются:

1. Входная диагностика.
2. Текущий контроль.
3. Итоговый контроль.

Оценка образовательных результатов начинается с собеседования (проводится на первом занятии). Результаты собеседования выявляют мотивацию детей к обучению.

Формы контроля: собеседование.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

Формы текущего контроля: опрос, наблюдение, практическое задание.

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе.

Формы итогового контроля: наблюдение, контрольные диагностические задания.

Согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации учащихся.

2.6 Оценочные материалы

1-го года обучения

Критерии	Показатели	Методики
Личностные результаты	-мотивация к занятиям; -любопытность; - аккуратность; - нравственные качества (доброта, отзывчивость, честность)	Опросник «Мотивация к обучению» (Приложение 1) Карта наблюдения за личностными результатами (Приложение 2)
Метапредметные результаты	-мелкая моторика; - мышление, -память, -внимание; -зрительно-двигательная координация	Карта наблюдения за метапредметными результатами (Приложение 3)
Предметные результаты	знания и умения	Контрольные диагностические задания А. Ю. Бережной по выявлению навыков штриховки, раскрашивания, обведения по контуру, копирования (Приложение 4)

2-го года обучения

Критерии	Показатели	Методики
Личностные результаты	-самостоятельность; -трудолюбие, стремление доводить начатое дело до конца; - самодисциплина	Карта наблюдения за личностными результатами (Приложение 5)
Метапредметные результаты	-зрительно- пространственная ориентировка; -сила нажима, ритмичность и плавность движений руки при письме и рисовании; - умение действовать по словесным инструкциям, осуществлять контроль своей деятельности	Карта наблюдения за метапредметными результатами (Приложение 6)
Предметные результаты	Знания и умения	Контрольные диагностические задания А. Ю. Бережной по выявлению навыков написания печатных букв и элементов прописных букв (Приложение 7)

2.7 Методические материалы

№п/п	Виды методического материала	Наименование методического материала
1.	Учебные пособия	-Развитие и коррекция графомоторных навыков у детей 5–7 лет. Формирование элементарного графического навыка / Иншакова, О.Б. – Москва: Владос, 2020. – 111 с. - Логические лабиринты. Готовим руку к письму/ Федорович Г.М. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. – 32 с. - Играй и узнавай буквы. Развитие зрительно-пространственного восприятия у детей 6-7 лет/ Бухарина К.Е. – Москва: Владос, 2023. – 83 с. -Правая, левая, вместе! Дорожки: методическое пособие для формирования межполушарного взаимодействия/Гусева Е.О. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. – 62 с. -50 уроков для подготовки руки к письму/ Воробьева, Т. А., Гузенко, Т.Г. – Санкт-Петербург: Литера, 2024. – 80 с. -Новые игры с пальчиками/ Г. Османова. – Санкт-Петербург: Литера, 2024. – 63 с. -Развитие графомоторных навыков у детей старшего

		дошкольного возраста в процессе игровой деятельности/ Карпова. А.А. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2023. – 85 с.
2.	Дидактические материалы	Точка и клеточка. Развитие графомоторных навыков у старших дошкольников. 5-7 лет. Рабочая тетрадь/ сост. К. А. Куприянова. – Москва: Детство-Пресс, 2019. – 32 с. -Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков/ Зегебарт, Г. М., Ильичева, О. С. – Москва: Генезис, 2019. – 72 с. Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения. Готовим руку к письму/ Шевелев К.В. – Москва: Бином Детства, 2022. – 93 с. -Раскрашиваем и штрихуем. Графические упражнения. Готовим руку к письму/ Шевелев К.В. – Москва: Бином Детства, 2018. – 76 с. -365+5 заданий и узоров. Соединяем и рисуем по точкам/ А.В. Петрова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. – 48 с.
3.	Наглядные материалы	- Графомоторика. Тренажёр по развитию межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков. Комплект ламинированных карточек с 5 лет / Давыдова О. А. – Москва: Школьная книга, 2023. – 32 с. -Графомоторика. Карточки для развития графомоторных навыков/ Козлова. О.В.– Москва: Бином Детства, 2021. – 26 с. -Плакат «Линии и точки». -Плакат «Алфавит: печатные и прописные буквы». -Шаблоны геометрических фигур и предметов. -Образцы штриховок.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир» осуществляется в соответствии со следующими принципами, методами и технологиями обучения:

Принципы реализации программы

-наглядность в обучении - осуществляется на восприятии наглядного материала.

-доступность - деятельность осуществляется с учетом возрастных особенностей, по принципу дидактики (от простого к сложному).

проблемность - направлены на поиск разрешения проблемных и игровых ситуаций;

-принцип интеграции – формирование графомоторных навыков интегрируется с образовательными областями: «Речевое развитие» «Социально-личностное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»;

-развивающий характер обучения – фокусирование на развитии личности обучающегося, его познавательных и нравственных способностей, а не только на передаче знаний.

Методы обучения:

- словесный метод (беседа, объяснение, рассказ);
- метод показа или наглядный метод;
- репродуктивный метод;
- частично-поисковый метод.

Практический метод является ведущим для формирования графомоторных навыков, поскольку он предполагает многократное выполнение упражнений и действий, что позволяет развивать точность, координацию движений и зрительно-моторную координацию, необходимые для письма и рисования.

Педагогические технологии:

- технология развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Применение технологии развивающего обучения, позволяет активизировать те психические процессы, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка, сформировать субъект учения, способный к саморазвитию, анализу, рефлексии и самостоятельному поиску решений

Игровые технологии формируют у обучающихся знания, умения и навыки через игровые ситуации и приёмы, а также развивают их познавательную активность.

Здоровьесберегающие технологии формируют и укрепляют психофизическое здоровье обучающихся, делая их более раскрепощенными, собранными и сообразительными. Они способствуют выработке у старших дошкольников веры в свои силы, настойчивости, организованности, увлеченности, активности и трудолюбия.

Содержание программы включает в себя теоретическую часть и практическую работу. Усвоение знаний неразрывно связано с их последующим закреплением в практической работе теоретических вопросов. Теоретические вопросы освещаются в краткой, доступной форме с учетом возраста обучающихся.

Организация занятий строится на игровом подходе, смене деятельности, поэтапном усложнении заданий и обязательном учете правильной осанки и захвата пишущего предмета.

Алгоритм учебного занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Я познаю мир» представляет собой последовательность следующих этапов: организационного, подготовительного, основного, итогового, рефлексивного.

Организационный этап предполагает подготовку учащихся к занятию. Включает в себя создание психологического настроения на учебную деятельность, активизацию внимания обучающихся, самомассаж пальцев и кистей рук.

Подготовительный этап обеспечивает мотивацию и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Этап предполагает сообщение темы, цели учебного занятия.

Основной этап содержит в себе: усвоение новых знаний и умений, первичную проверку понимания изученного, отработку навыков и способов действий, их применение на практике. В рамках основного этапа обязательно проводятся физ. минутки и зрительная гимнастика.

Итоговый этап предполагает анализ и оценку успешности достижения цели занятия.

Рефлексивный этап занятия обеспечивает оценку учащимися результативности своей работы и психологического состояния на занятии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно - правовые документы

Федеральные законы РФ

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ: редакция от **28.02.2025**(с изм. и доп., вступ. в силу с **01.04.2025**) // СПС Консультант Плюс. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

Указы Президента

2. Молодёжь и дети. Национальный проект. Разработан в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», вступил в силу 1 января 2025 года).– URL:<http://government.ru/rugovclassifier/914/about/>
3. О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества. Указ Президента Российской Федерации №28 от 16.01.2025. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202501160039>
4. Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства: указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_288278/
5. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809.– URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>
6. Патриотическое воспитание: Федеральный проект Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10).– URL:<https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/>

Нормативные акты Правительства РФ

7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030. Утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р. (с изменениями на 15 мая 2023 года). – URL:<http://static.government.ru/media/files/3flgkklAJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf>

8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996-р. – URL:<https://base.garant.ru/73178052/>

Нормативные акты Минобрнауки РФ, Минкультуры РФ, Минпросвещения РФ

9. Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих

программ).–

URL:<https://xn--d1auey.xn--p1ai/public/users/31/PDF/300120172225.pdf>

10. О направлении методических рекомендаций (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий"). Письмо Минпросвещения РФ от 31 января 2022г. N ДГ-245/06. –

URL:https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_408380/416a5b0efdf65d3646e1a78c829e384547549d0b/

11. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629. Вступает в силу 1 марта 2023 г. и действует по 28 февраля 2029 года. – URL:<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>

12. Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467 (с изм. и доп. от 2 февраля 2021 г., 21 апреля 2023 г.). – URL:<https://base.garant.ru/73178052/>

ГОСТ

13. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573). –

URL:<https://legalacts.ru/doc/postanovlenie-glavnogo-gosudarstvennogo-sanitarnogo-vracha-rf-ot-28092020-n/>

Региональные нормативные акты

14. Закон об образовании в Оренбургской области (с изменениями на 5 декабря 2024 года) от 06 сентября 2013 года N 1698/506-V-ОЗ.). Принят постановлением Законодательного Собрания Оренбургской области от 21 августа 2013 г. N 1698. — URL:<http://docs.cntd.ru/document/460182444>

Локальные нормативные акты

15. Устав МАУДО «Детский эколого-биологический центр» (Приказ от 13.11.2013 г. № 627);

16. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в МАУДО «Детский эколого-биологический центр» (Приказ от 27.04.2022 г. № 77);

Психолого-педагогическая литература

1. Бухарина, К.Е. Играй и узнавай буквы. Развитие зрительно-пространственного восприятия у детей 6-7 лет/ К. Е. Бухарина. – Москва: Владос, 2023. – 83 с.

2. Воробьева, Т. А. 50 уроков для подготовки руки к письму/ Т. А. Воробьева, Т. Г. Гузенко. – Санкт-Петербург: Литера, 2024. – 80 с.

3. Гоголева, Н.А. Обучение грамоте детей 5-7 лет: методическое пособие/ Н. А. Гоголева.— Москва: Сфера, 2021. — 96 с.

4. Гонина, О. О. Психология дошкольного возраста: учебник для вузов / О. О. Гонина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2025. — 460 с.

5. Горбатова Е.В. Готовим руку к письму: графические игры и упражнения для детей старшего дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений/ Е. В. Горбатова - Мозырь: Белый ветер, 2022. - 210 с.

6. Гусева Е.О. Правая, левая, вместе! Дорожки: методическое пособие для формирования межполушарного взаимодействия/ О. Е. Гусева. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. — 62 с.

7. Илюхина. В. А. Первые уроки письма при подготовке к школе: начальное обучение/ В.А. Илюхина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Просвещение, 2025. — 46 с.

8. Иншакова, О.Б. Развитие и коррекция графомоторных навыков у детей 5–7 лет. Формирование элементарного графического навыка / О. Б. Иншакова.— Москва: Владос, 2020. — 111 с.

9. Карпова. А.А. Развитие графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности/ А.А. Карпова.— Ростов-на-Дону: Феникс, 2023. — 85 с.

10. Османова, Г. Новые игры с пальчиками/ Г. Османова. — Санкт-Петербург: Литера, 2024. — 63 с.

11. Федорович, Г.М. Логические лабиринты. Готовим руку к письму/ Г. М. Федорович. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2021. — 32 с.

Литература для обучающихся и родителей

1. Паластрова, Л. А. Методическое пособие для родителей по вопросам развития графомоторных навыков у детей дошкольного возраста/ Л.А. Паластрова, Л.Л. Бабушкина. — Екатеринбург: г ОППМСС ГБОУ СО «ЦППМСП «Ресурс», 2025. — 62 с.

2. Нищева, Н. В. Прописи для дошкольников/ Н.В. Нищева. — Москва: Детство Пресс, 2022. — 16 с.

Приложения

Приложение 1.

Опросник «Мотивация к обучению»

Цель: выявление уровня мотивации к обучению.

Инструкция: Собеседование проводится с каждым ребёнком индивидуально. Вопросы с 1 по 5 являются открытыми. Если ребёнок затрудняется с ответом, педагог может задавать наводящие вопросы или предлагать свои варианты ответа. При этом ребёнка необходимо побуждать к развёрнутым ответам. За каждый развёрнутый ответ начисляется – 1 балл. 6 и 7 вопросы содержат варианты ответов, которые необходимо озвучить ребёнку для выбора не менее 3 раз. За ответы, выражающие учебную мотивацию, также начисляется – 1 балл.

Вопросы для собеседования

1. Как тебя зовут?
2. Сколько тебе лет?
3. Считаешь ли ты, что каждый человек должен уметь писать?
4. Для чего нужно уметь писать?
5. Хочешь ли ты научиться писать правильно и красиво?
6. В наше творческое объединение ты пришёл
 - чтобы научиться писать;
 - за компанию с другом;
 - потому, что мама привела;
 - хочу найти новых друзей;
7. Как ты думаешь, чем помогут тебе занятия в нашем творческом объединении?
 - Определиться с выбором профессии;
 - С пользой проводить свободное время;
 - Приобрести знания, которые пригодятся;
 - Заслужить похвалу взрослых.

Обработка результатов

Баллы за все ответы суммируются, и выявляется уровень мотивации к обучению.

Уровни:

- 7-6 баллов – высокий уровень
- 5-4 балла – средний уровень
- 3 и менее – низкий уровень.

Приложение 2.

Карта наблюдения за личностными результатами первого года обучения

Цель: оценка уровня личностных результатов обучающихся.

Педагогическое наблюдение может проводится на занятиях, воспитательных мероприятия путём непосредственной регистрации педагогом развития заранее выделенных параметров:

Параметры наблюдения:

- любознательность;
- аккуратность;
- нравственные качества (доброта, отзывчивость, честность).

Карта наблюдения

№ п/п	ФИ учащегося	Параметры / Баллы		
		Любознательность	Аккуратность	Нравственные качества (доброта, отзывчивость, честность)

Обработка результатов

По каждому из параметров даётся оценка в баллах (по пятибалльной системе):

- 5 баллов – сильно выражено у ребенка;
- 4 балла – выражено выше среднего;
- 3 балла – выражено средне;
- 2 балла – слабо выражено;
- 1 балл – совсем не выражено.

Карта наблюдения за метапредметными результатами первого года обучения

Цель: оценка уровня метапредметных результатов обучающихся.

Педагогическое наблюдение проводится на занятиях, путём непосредственной регистрации педагогом развития заранее выделенных параметров:

Параметры наблюдения:

- мелкая моторика;
- мышление;
- память;
- внимание;
- зрительно-двигательная координация

Карта наблюдения

№ п/п	ФИ учащегося	Параметры / баллы			
		Мелкая моторика	Память	Внимание	Зрительно-двигательная координация

Обработка результатов

По каждому из параметров необходимо дать оценку в баллах.

Мелкая моторика:

- движения скованные, координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. – 0 баллов;

- движения свободные, движений рук не всегда скоординированы. Дети выполняют работу с ножницами; сгибают лист пополам, но не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена точность движений. – 1 балл;

- у детей мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают небольшие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги, графических упражнениях – 2 балла;

- у детей мелкая моторика сформирована хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко. – 3 балла.

Память

-очень кратковременное удержание информации (от долей секунды до нескольких секунд), поступающей от органов чувств – 0 баллов;

- способен удерживать точную и полную картину только что воспринятого материала органами чувств без какой бы то ни было переработки полученной информации до 5 минут – 1 балл;

- способен удерживать точную и полную картину только что воспринятого материала органами чувств без какой бы то ни было переработки полученной информации до 10 минут – 1 балл;

- способен удерживать точную и полную картину только что воспринятого материала органами чувств с переработкой полученной информации – 3 балла;

Внимание

-внимание рассеянное, не способен замечать существенные детали – 0 баллов;

-внимание сосредоточено только на наиболее ярких фактах и явлениях, не способен замечать существенные детали, подробности фактов и явлений – 1 балл;

-способен сосредоточиться на фактах и явлениях, но не всегда замечает их существенные детали – 2 балла;

-всегда сосредоточен на фактах и явлениях, замечает их существенные детали – 3 балла.

Зрительно-двигательная координация

-нарушений зрительного восприятия и отклонений в двигательной сфере. Неустойчивость зрительных образов, нарушение прослеживающей функции глаза, недостаточная сформированность зрительной памяти, низкая сформированность анализа и синтеза изображений, нарушения пространственной ориентации – 0 баллов;

-затруднения в выделении существенных качеств предмета, отсутствие целостного образа, его фрагментарность и неполнота. Недостаточное развитие мелкой моторики рук и графомоторных навыков – 1 балл;

-может выделять существенные качества предмета, зрительная память хорошо сформирована, испытывает затруднения при анализе и синтезе изображений, нарушения пространственной ориентации отсутствуют – 2 балла;

-зрительное восприятие не нарушено, отклонений в двигательной сфере нет. Зрительные образы устойчивы, зрительная память сформирована, легко справляется с анализом и синтезом изображений, нарушения пространственной ориентации отсутствуют – 3 балла.

**Контрольные диагностические задания по выявлению
навыков штриховки, раскрашивания, обведения по контуру,
копирования
(А. Ю. Бережная)**

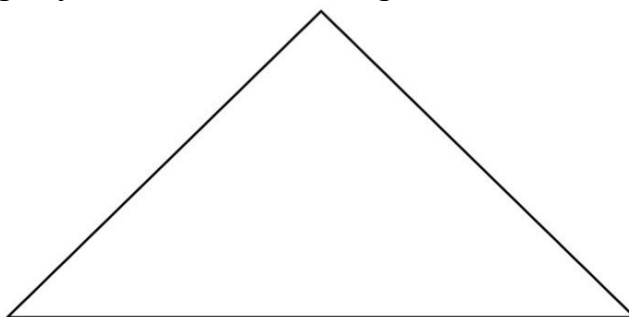
Цель: выявление уровня графомоторных навыков.

Процедура проведения.

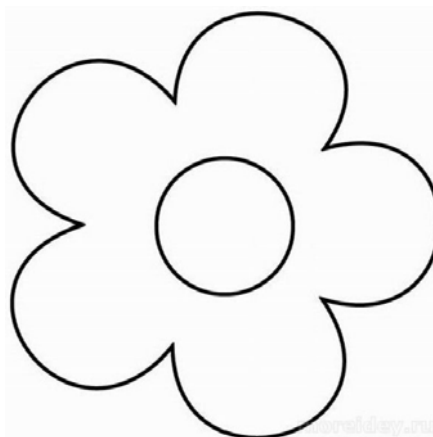
Обучающиеся выполняют задания по штриховке, обведению фигуры по контуру, раскрашиванию, копированию.

Содержание диагностического инструментария:

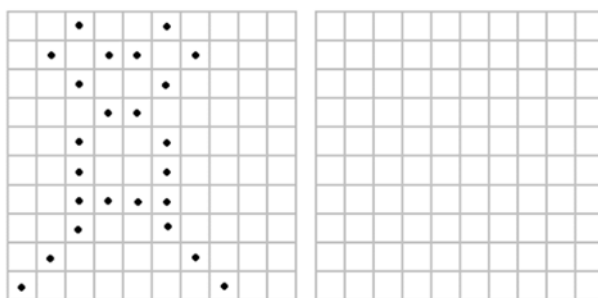
Задание 1. Заштрихуй диагональной штриховкой.



Задание 2. Обведи по шаблону и раскрась.



Задание 3. Скопируй точки.



Анализ каждого выполненного ребенком диагностического задания проводится в соответствии с баллами (по 3-х балльной шкале). Баллы по результатам выполненных диагностических заданий суммируются. По сумме баллов определяется уровень графомоторных навыков.

- 1 баллов – задание выполнено не верно;
- 2 баллов – задание выполнено с допущением 3-4 ошибок.
- 2 балла – задание выполнено с допущением 1-2 ошибок.
- 3 3 балла – задание выполнено верно.

Уровни:

- 9-7 баллов – высокий;
- 6-4 балла – средний;
- 4 балла и менее – низкий.

Карта наблюдения за личностными результатами второго года обучения

Цель: оценка уровня личностных результатов обучающихся.

Педагогическое наблюдение может проводиться на занятиях, воспитательных мероприятиях путём непосредственной регистрации педагогом развития заранее выделенных параметров:

Параметры наблюдения:

- самостоятельность;
- трудолюбие, стремление доводить начатое дело до конца;
- самодисциплина.

Карта наблюдения

№ п/п	ФИ учащегося	Параметры / баллы		
		Самостоятельность	Трудолюбие, стремление доводить начатое дело до конца	Самодисциплина

Обработка результатов

По каждому из параметров даётся оценка в баллах (по пятибалльной системе):

- 5 баллов –сильно выражено у ребенка;
- 4 балла – выражено выше среднего;
- 3 балла – выражено средне;
- 2 балла – слабо выражено;
- 1 балл – совсем не выражено.

Карта наблюдения за метапредметными результатами первого года обучения

Цель: оценка уровня метапредметных результатов обучающихся.

Педагогическое наблюдение проводится на занятиях, путём непосредственной регистрации педагогом развития заранее выделенных параметров:

Параметры наблюдения:

- зрительно-пространственная ориентировка
- сила нажима, ритмичность и плавность движения руки;
- умение действовать по словесным инструкциям;
- умение осуществлять контроль своей деятельности.

Карта наблюдения

№ п/п	ФИ учащегося	Параметры / баллы			
		Зрительно-пространственная ориентировка	Сила нажима, ритмичность и плавность движения руки	Умение действовать по словесным инструкциям	Умение осуществлять контроль своей деятельности

Обработка результатов

По каждому из параметров необходимо дать оценку в баллах.

Зрительно-пространственная ориентировка:

- не ориентируется на нелинованном листе, в клетке в строке – 0 баллов;
- ориентируется только на нелинованном листе. – 1 балл;
- ориентируется на нелинованном листе и в клетке – 2 балла;
- ориентируется на нелинованном листе, в клетке, в строке – 3 балла.

Сила нажима, ритмичность и плавность движений руки

- чрезмерно сильный нажим, отрывистость движений, отсутствие их ритмичности– 0 баллов;
- слабый нажим, движения плавные, но не ритмичные– 1 балл;
- нажим меняется в процессе работы от сильного к слабому, движения плавные, но не всегда ритмичные – 2 балла;
- нажим средний, движения ритмичные, плавные;

Умение действовать по словесным инструкциям

- не способен действовать по словесным инструкциям– 0 баллов;

- действует по словесным инструкциям только с помощью педагога– 1 балл;
 - способен действовать по инструкции педагога после уточняющих вопросов– 2 балла;
 - свободно выполняет задание по словесной инструкции– 3 балла.
- Умение осуществлять контроль своей деятельности*
- не умеет осуществлять контроль своей деятельности– 0 баллов;
 - осуществляет контроль своей деятельности только с помощью педагога–1 балл;
 - не всегда своевременно может осуществлять контроль своей деятельности;
 - всегда самостоятельно осуществляет контроль своей деятельности– 3 балла.

**Контрольные диагностические задания по выявлению навыков
написания печатных букв и элементов прописных букв
(А. Ю. Бережная)**

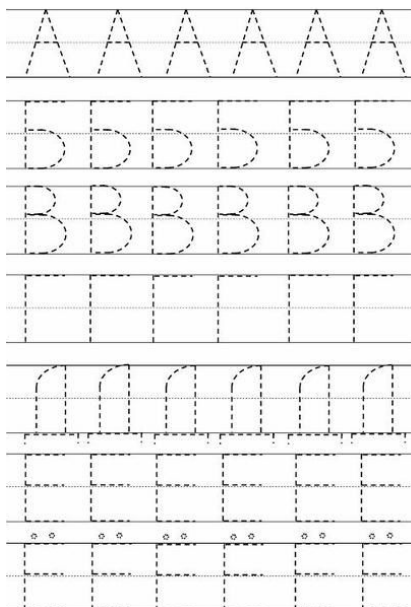
Цель: выявление уровня навыка написания печатных букв и элементов прописных букв

Процедура проведения.

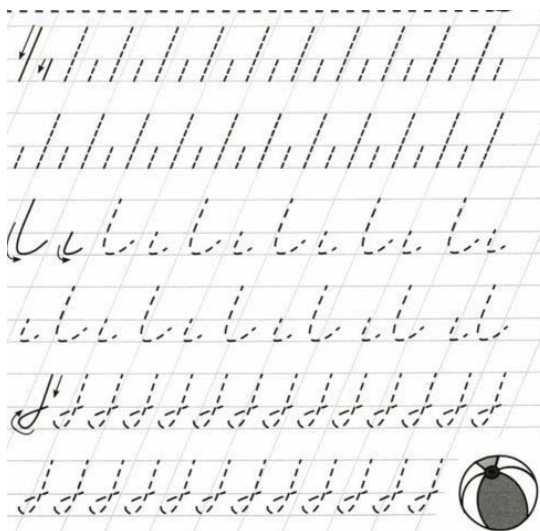
Обучающиеся выполняют задания по печатанию и написанию элементов прописных букв

Содержание диагностического инструментария:

Задание 1. Напечатай!



Задание 2. Напиши элементы прописных букв.



Анализ каждого выполненного ребенком диагностического задания проводится в соответствии с баллами. Критериями оценки являются:

1. Характер линий:

- ровный, прямой, нажим ровный - 1,
- линия неровная, дрожащая, двойная, искривленная - 0.

2. Размер элементов:

- соответствует эталону - 1,
- не соответствует эталону - 0.

3. Форма элементов:

- соответствует эталону - 1,
- не соответствует эталону - 0.

4. Наклон:

- соответствует эталону - 1,
- не соответствует эталону - 0.

5. Отклонение от строчки:

- незначительное: - 1,
- значительное - 0.

6. Последовательность элементов:

- правильно воспроизведена последовательность больших и маленьких элементов - 1,
- неверно воспроизведена последовательность элементов - 0.

Результат 6-5 баллов говорит о том, что графический навык у ребенка сформирован достаточно хорошо.

Результат 4-3 балла - у ребенка есть некоторые трудности в выполнении графических движений, необходимо подобрать упражнения для коррекции тех составляющих графического навыка, которые развиты слабо.

Результат 2-0 баллов - графический навык развит очень слабо, возможны серьезные трудности при обучении письму в школе.