

Управление образования администрации города Оренбурга

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

ПРИНЯТО
Методическим советом
МАУДО «ДЭБЦ»
Протокол № 21
от «9» 06, 2025г.



**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
программа
социальной-гуманитарной направленности
«Цветик - семицветик»**

Возраст детей: 10-17лет
Срок реализации: 1год
Кол-во часов: 108
Автор-составитель: Пожидаева
Дарья Игоревна, педагог
дополнительного образования

Оренбург, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-------------|--|--------------|
| I. | Комплекс основных характеристик общеобразовательной общеразвивающей программы | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Направленность программы | 3 |
| 1.1.2 | Уровень освоения программы | 4 |
| 1.1.3 | Актуальность программы | 4 |
| 1.1.4 | Отличительные особенности программы | 5 |
| 1.1.5 | Педагогическая целесообразность | 5 |
| 1.1.6 | Адресат программы | 6 |
| 1.1.7 | Объем и сроки освоения программы | 6 |
| 1.1.8 | Формы организации образовательного процесса | 7 |
| 1.1.9 | Особенности организации образовательного процесса | 7 |
| 1.1.10 | Режим занятий | 8 |
| 1.2. | Цель и задачи программы | 8-9 |
| 1.3. | Содержание программы | 9 |
| 1.3.1 | Учебный план | 9-11 |
| 1.3.2 | Содержание учебного плана | 12-16 |
| 1.4. | Планируемые результаты | 17 |
| II. | Комплекс организационно-педагогических условий | 18 |
| 2.1. | Календарный учебный график | 19-29 |
| 2.2. | Условия реализации программы | 30 |
| 2.3. | Воспитательный потенциал | 30-31 |
| 2.4. | Формы аттестации | 32 |
| 2.5. | Оценочные материалы | 33 |
| 2.6. | Методические материалы | 33-36 |
| 3. | Список литературы | 37-39 |
| 4. | Приложение | 40-47 |

Раздел 1. Комплекс основных характеристик общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На современном этапе развития общества имеется достаточно большая группа учащихся с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями, которые не могут быть включены в имеющиеся образовательные программы вследствие тяжести и сложности нарушений развития или расстройств поведения, приводящих к социальной адаптации. К таким нарушениям можно отнести Синдром Дауна. Учащиеся с синдромом Дауна нуждаются в особом индивидуально-ориентированном подходе, включающем формирование психологических предпосылок обучения, развития, поддержку личностного развития.

Игра занимает главное место в жизни каждого ребенка и является ведущей развивающей деятельностью детей. Именно в игре происходит становление всех психических функций: развивается мышление, восприятие, внимание, память. Играя, ребенок познает окружающую действительность, становится участником общественных отношений. Занятия проводятся в форме игры.

1.1.1. Направленность программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Цветик-семицветик» социально – гуманитарной направленности, ориентирована на детей с синдромом Дауна.

Дополнительная общеобразовательная программа «Цветик-семицветик» написана в соответствии с нормативно-правовыми документами и локальными актами учреждения:

– Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;

– Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

– Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации

от 27.07.2022 г. № 629. Зарегистрирован 26.09.2022 г. № 70226. Вступает в силу 01 марта 2023г.;

– Уставом Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детский эколого-биологический центр», утвержденным распоряжением управления образования администрации города Оренбурга от 12.08.2019г. №398;

– Приказом Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детский эколого-биологический центр» от 25.04.2022г № 20 «Об утверждении Положения о содержании, структуре, порядке разработки, утверждения и сопровождения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МАУДО «ДЭБЦ».

1.1.2. Уровень освоения программы

Уровень усвоения - стартовый. Обучая детей с синдромом Дауна, педагог ставит перед собой цель максимально развить их познавательные возможности, подготовить к посещению детского сада и школы и к самостоятельной (или относительно самостоятельной) жизни в будущем. На данном уровне дети учатся умению оперировать несколькими понятиями или навыками одновременно, что позволяет им лучше анализировать ситуацию, определять цель и планировать свои действия так, чтобы этой цели достичь. Используются сюжетно-ролевые игры, игра помогает ребенку понять цель и последовательность действий, совершаемых в реальной жизни, развивает память, ассоциативное мышление и планирование, дает ему те сюжетные элементы, которые он в дальнейшем может включать в свои собственные игры и игры с другими детьми. Обучаясь игре, у ребенка улучшается контакт со сверстниками, расширяются его знания о мире и закладываются основы гибкого поведения, что в конечном итоге делает его более самостоятельным и независимым

1.1.3. Актуальность программы

Проблема социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья к условиям жизни в обществе является одной из важнейших проблем современного общества. Самые серьезные проблемы связаны с возникновением многочисленных социальных барьеров, не позволяющих активно включиться в жизнь общества.

У детей с синдромом Дауна и органическими поражениями головного мозга имеется потенциал для развития игровой деятельности, при условии организации специального коррекционного обучения, с учетом особенностей психического развития данной категории детей.

Актуальность данной программа заключается в следующем:

– социальный запросом родителей на расширение образовательных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья для более успешной социализации и адаптации их в обществе;

– занятия по данной программе способствуют развитию речи, формированию нравственных ценностей и способности к творческому самовыражению, умению работать в команде, совершенствованию двигательных навыков;

– во всестороннем развитии личности, которое складывается не из коррекции отдельных функций, а предполагает целостный подход, позволяющий поднять на более высокий уровень все потенциальные возможности конкретного ребенка – психические, физические, интеллектуальные через игру.

1.1.4. Отличительные особенности программы

При разработке образовательной программы были изучены следующие программы:

| № п/п | Название программы, автор, возраст детей, срок реализации | Направленность и особенности программы |
|-------|--|--|
| 1. | Экспериментальная дополнительная общеобразовательная программа «Адаптация в жизни и обществе детей с ограниченными возможностями здоровья». Срок обучения – 3 года. Автор: Ямова Е.М., пдо, г. Великий Устюг, 2011г. | Программа направлена на создание коррекционно-воспитывающей среды для развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья. |
| 2. | Программа «Радужный мир» Автор: Халбадаева С.В., пдо, г. Ангарск, 2014г. | Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей с ОВЗ. |
| 3. | «Программа для детей раннего возраста с синдромом Дауна» Авторы: Миридонова Е.И., Гусева Н.А., Ляш А.И., Ланская Л.Ю. Мурманск, 2009г. | Программа для детей с синдромом Дауна направлена на формирование познавательного, социально-эмоционального, речевого и моторного развития. |

Отличительной особенностью адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Цветик-семицветик» является использование в общении вербальных и невербальных средств: зрительный контакт, сосредоточение зрительного и слухового внимания, общение с помощью предметных действий, привлечение к себе внимания, соблюдение

очередности, использование жестов и звуков. Все виды деятельности, игры, песни, сопровождаются движениями.

1.1.5. Педагогическая целесообразность программы

Данная программа педагогически целесообразна тем, что помогает детям с синдромом Дауна социализироваться в обществе и комфортно чувствовать себя в окружающем мире. Ребёнок с нарушениями развития обучается медленнее. Учащихся с умственными и физическими нарушениями необходимо овладеть всеми навыками, которые нужны им в играх, общении с окружающими, в достижении максимально возможной независимости для интеграции в общество. Эффективность обучения в значительной степени зависит от возраста ребёнка. Предлагаемое содержание основных направлений педагогической работы, условия и формы его реализации позволяют решать в единстве коррекционно-развивающие задачи, к которым относится моторно-двигательное, эмоциональное, сенсорное, умственное, социально-личностное, коммуникативное, речевое развитие ребенка.

1.1.6. Адресат программы

Программа предназначена для учащихся от 10 до 17 лет с синдромом Дауна и органическими поражениями головного мозга (психологический возраст равен 5 – 9 годам возраста ребёнка с нормой развития).

В творческое объединение принимаются все желающие без предварительного отбора и без начального уровня.

У детей с синдромом Дауна:

- речь появляется поздно и на протяжении всей жизни остаётся недоразвитой, понимание речи недостаточное, словарный запас бедный, часто встречается звукопроизношения в виде дизартрии или дислалии.

- своё внимание фиксируют на единичных особенностях зрительного образа, предпочитает простые стимулы и избегает сложных изобразительных конфигураций.

- эмоциональная сфера остаётся практически сохранённой. Они могут любить, смущаться, обижаться, хотя иногда бывают раздражительными, злобными и упрямыми. Большинство из них любопытны и обладают хорошей подражательной способностью, что способствует привитию навыков самообслуживания и трудовых процессов. Уровень навыков и умений, которого может достичь ребенок с синдромом Дауна весьма различен. Это обусловлено генетическими и средовыми факторами.

1.1.7. Объём и срок освоения программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Цветик-семицветик» рассчитана на 1 год обучения - 108 часов.

Объём и сроки освоения программы напрямую зависят от индивидуальных физических и психологических особенностей ребенка.

1.1.8. Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная, (возможно смешанное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий).

Форма организации занятий – групповые, подгрупповые.

Основными формами образовательного процесса являются: практические занятия, игровые занятия, учебная игра, театрализованная деятельность.

При переходе на смешанное обучение информируем учащихся и их родителей о реализации образовательной программы или ее частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Образовательная деятельность по данной программе осуществляется на русском языке, в соответствии с частью 1 статьей 14 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года.

1.1.9. Особенности организации образовательного процесса

В процессе реализации программы при переходе на смешанное обучение (в связи с карантином и др. обстоятельствами) допускается корректировка и изменение календарного учебного графика и содержания программы (темы могут заменяться на более упрощённые в освоение), а также увеличение срока реализации программы с учетом психофизических особенностей ребенка. Также могут быть включены занятия по изготовлению сувениров, открыток, различных поделок (к памятным, юбилейным датам, праздникам).

Программа имеет инвариантную и вариативную часть. Вариативная часть содержит культурно-массовые, досуговые мероприятия.

Ознакомление с государственной символикой осуществляется через определенные виды искусств (изобразительное, музыкальное, театральное искусство) и жанры художественного творчества (мультипликация, декоративно-прикладное творчество, литературное творчество и др.). В качестве основных обучающих методов при изучении государственной

символики используются с учетом возрастных особенностей обучающихся объяснительно-иллюстративные (рассказ, беседа).

1.1.10. Режим занятий

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часу (продолжительность занятия 30 минут). Перерыв между двух часовыми занятиями 10 минут. Для снижения усталости на занятиях используются физминутки.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие способностей, заложенных в ребенке с синдромом Дауна, через игровую деятельность

Задачи:

Обучающие:

Формировать:

- умение обращаться к сверстникам с просьбой поиграть;
- умение сопровождать игровую деятельность словами и репликами;
- интерес к игре, учить взаимодействию в игре с взрослым и сверстником;
- умение совершать с игрушкой: предметные, процессуальные действия, цепочку игровых действий, игру с элементами сюжета;
- совершенствовать навыки в осуществлении разнообразных предметно-игровых действий с использованием игрушек;
- познакомить с первичными знаниями о мире театра, актёрском мастерстве.

Развивающие:

Развивать:

- способность к самостоятельной творческой деятельности;
- аккуратность, внимание, усидчивость;
- умения действовать в соответствии с усвоенными правилами;
- совершенствовать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

Воспитывать:

- эмоциональную отзывчивость;
- культуру восприятия художественных произведений;
- умение оценивать свои возможности, готовность к самовыражению;
- дружеские взаимоотношения через игру и общение в повседневной жизни;

- личностные качества: дисциплинированность, ответственность, трудолюбие, аккуратность;
- прививать нравственные и эстетические чувства.

1.3. Содержание программы

1.3.1 Учебный план

1 год обучения

Учащиеся 10 – 17 лет

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы организации и занятий | Формы аттестации (контроля) | |
|---------------------------|--|------------------|----------|------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------|
| | | Все го | Тео рия | Пра кти ка | | | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | |
| 1. | Раздел 1. Введение в программу | 6 | 3 | 3 | | | |
| 1.1 | «Давайте познакомимся» (вводное занятие) | 3 | 3 | | подгруппа | беседа | |
| 1.2 | Проведение игр на активизацию. (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | наблю дение | диагност ика |
| 2. | Раздел 2. Осенняя пора | 29 | 3 | 26 | | | |
| 2.1 | «Волшебница осень» (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | наблю дение | |
| 2.2 | «Собираем урожай» (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | готовая работа | |
| 2.3 | «Правила дорожного движения» Сказка «Петрушка Катя и ПДД» (развивающая игра) | 9 | 3 | 6 | подгруппа | наблю дение | |
| 2.4 | «Сложи картинку» (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | готовая работа | |
| 2.5 | «Фрукты – овощи» (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | наблю дение | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | |
| 2.6 | «Осень в гости к нам пришла» (театрализованная игровая программа) | 1 | | 1 | | наблю дение | |
| 2.7 | «Родина моя» (познавательная программа) | 1 | | 1 | | готовая работа | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | |
| 2.8. | «Помоги маме» (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | наблю дение | |
| 2.9. | «Осенний букет» | 3 | | 3 | подгруппа | готовая | |

| | | | | | | | |
|---------------------------|---|-----------|----------|-----------|-----------|----------------|---------------------------------|
| | (изготовление поделки) | | | | | работа | |
| 3. | Раздел 3 Зимняя фантазия | 19 | | 16 | | | |
| 3.1 | «Нарисуй снежинку» (рисунок) | 3 | | 3 | подгруппа | готовая работа | |
| 3.3 | «Слепи снеговика» (развивающая игра) | 4 | | 4 | подгруппа | готовая работа | |
| 3.4 | «Новогодняя гирлянда» (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | готовая работа | |
| 3.5 | «Снеговик» (инсценировка сказки) | 3 | | 3 | подгруппа | танец | |
| 3.6 | «Елочка новогодняя» (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | готовая работа | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | |
| 3.7 | «Новогодняя сказка» (новогодняя театрализованная игровая программа) | 3 | | 3 | подгруппа | опрос | Промеж уточная аттестация |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | |
| 4. | Раздел 4. «Я и мир» | 18 | 3 | 12 | | | |
| 4.1 | «Я и мои друзья» (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | опрос | |
| 4.2 | «Моя семья» (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | опрос | |
| 4.3 | «Путешествие в сказку» Сказка «Как звери Солнышко будили» (инсценировка сказки) | 9 | 3 | 6 | подгруппа | наблюдение | |
| 5. | Раздел 5 «Я и Другие» | 9 | | 9 | | | |
| 5.1. | «Птица счастья» (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | готовая работа | |
| 5.2. | «Фантазия» (развивающая игра) | 3 | | 3 | подгруппа | готовая работа | |
| 5.3. | Подарок для папы (изготовление поделки) | 3 | | 3 | подгруппа | готовая работа | |
| | | | | | | | |
| 6. | Раздел 6 Творческая мастерская | 11 | 2 | 9 | | | |
| 6.1. | Подарок для мамы (изготовление поделки) | 3 | | 3 | подгруппа | готовая работа | |
| 6.2. | «По дорогам сказок» (развивающая игра) | 3 | 1 | 2 | подгруппа | наблюдение | |
| 6.3 | «Как звери солнышко будили» (репетиция концертного номера) | 3 | 1 | 2 | подгруппа | наблюдение | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | |
| 6.4 | «Солнечный круг» (отчетный концерт) | 2 | | 2 | подгруппа | концерт | отчетный |

| | | | | | | | |
|---------------------------|---|------------|-----------|-----------|-----------|----------------|--------------------------------|
| | | | | | | | концерт |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | |
| 7. | Раздел 7 Сказкатерапия | 16 | 5 | 11 | | | |
| 7.1. | Сказка «Каша из топора» (инсценировка сказки) | 6 | 3 | 3 | подгруппа | наблю дение | |
| 7.2 | «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок» (развивающая игра) | 4 | 1 | 3 | подгруппа | наблю дение | |
| 7.3 | «Сказка и ты» (коллективный коллаж) | 6 | 1 | 5 | подгруппа | выстав ка | Итогова я аттестац ия |
| | Итого | 108 | 20 | 88 | | | |

1.3.2 Содержание учебного плана

ИНВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 1. Введение в программу

Тема 1. «Давайте познакомимся» (вводное занятие)

ТЕОРИЯ: Понятие «игра». Игры на знакомства. Правила поведения на занятии.

ПРАКТИКА: Правила техники безопасности при работе с учебным материалом.

Формы контроля: беседа

Тема 2. «Проведение игр на активизацию» » (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Беседа: «Как вы знакомитесь».

ПРАКТИКА: Правила игры « Снежный ком». Проведение игры.

Формы контроля: наблюдение

Раздел 2. Осенняя пора

Тема 1. «Волшебница осень» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Беседа: «Волшебница осень»

ПРАКТИКА: Правила коррекционно-развивающей игры «Волшебница осень». Проведение коррекционно-развивающей игр «Волшебница осень»

Формы контроля: наблюдение

Тема 2. «Собираем урожай» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Игра: «Собираем урожай»

ПРАКТИКА: Порядок выполнения аппликации. Выполнение аппликации «Овощи»

Формы контроля: готовая работа

Тема 3. «Правила дорожного движение» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Беседа: «На дороге опасно». Просмотр мультиков по правилам дорожного движения. Театр – игры «Петрушка Катя и ПДД»

ПРАКТИКА: Проведение игры «Ты с дорогой не шути»

Формы контроля: наблюдение

Тема 4. «Сложи картинку» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Рассказ о том, как правильно собрать изображение предмета из отдельных частей; соотносить образ представления с целостным образом реального предмета.

ПРАКТИКА: Правила игры. Проведение игры «Сложи картинку»

Формы контроля: готовая работа

Тема 5. «Фрукты – овощи» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Чтение сказки Нины Балашовой «Сказки про овощи и фрукты».

ПРАКТИКА: Проведение игры «Фрукты – овощи»

Формы контроля: наблюдение

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Тема 6. «Осень в гости к нам пришла» (театрализованная игровая программа)

ТЕОРИЯ: Беседа: «Признаки осени».

ПРАКТИКА: Правила поведения на программе. Проведение театрализованной игровой программы «Осень в гости к нам пришла».

Формы контроля: наблюдение

Тема 7. «Родина моя»

ТЕОРИЯ: Беседа: рассказ о государственной символике России.

ПРАКТИКА: Порядок выполнения поделки. Выполнение поделки.

«Флаг России»

Формы контроля: готовая работа

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

Тема 8. «Помоги маме» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Чтение рассказа А. Потаповой «Кто больше любит маму?»

ПРАКТИКА: Правила игры. Проведение игры «Помоги маме»

Формы контроля: наблюдение

Тема 9. «Осенний букет» (изготовление поделки)

ТЕОРИЯ: Чтение сказки К. В. Лукашевич «Осень».

ПРАКТИКА: Порядок выполнения аппликации. Выполнение аппликации «Осенний букет».

Формы контроля: готовая работа

Раздел 3. Зимняя фантазия

Тема 1. «Нарисуй снежинку» (рисунок)

ТЕОРИЯ: Чтение сказки: «Необыкновенная история – маленькой Снежинки».

ПРАКТИКА: Выполнение рисунка «Нарисуй снежинку».

Формы контроля: готовая работа

Тема 2. «Слепи снеговика» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Чтение сказки «Куда уходят снеговики?»

ПРАКТИКА: Правила игры. Проведение игры «Слепи снеговика».

Формы контроля: готовая работа

Тема 3. «Новогодняя гирлянда» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Чтение сказки Ирис Ревю «Сказка про гирлянду на ночь».

ПРАКТИКА: Правила игры. Проведение игры «Новогодняя гирлянда»

Формы контроля: готовая работа

Тема 4. «Снеговик» (сказка)

ТЕОРИЯ: Сказка про то, как Снеговик елочку сторожил.

ПРАКТИКА: Правила игры. Проведение игры «Снеговик»

Инсценировка сказки «Снеговик».

Формы контроля: Постановка сказки

Тема 5. «Елочка новогодняя» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Сказка про новогоднюю елочку.

ПРАКТИКА: Игра «Собери елочку». Выполнение рисунка.

Формы контроля: готовая работа

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Тема 6. «В гостях у Деда Мороза» (новогодняя театрализованная игровая программа)

ТЕОРИЯ: Правила поведения на программе.

ПРАКТИКА: Участие в новогодней театрализованной программе.

Формы контроля: опрос

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 4. «Я и мир»

Тема 1. «Я и мои друзья» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Беседа: «Друзья, дружба».

ПРАКТИКА: Правила игры. Проведение игры «Я и мои друзья».

Формы контроля: наблюдение

Тема 2. «Моя семья» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Беседа: «Моя семья — радость».

ПРАКТИКА: Правила игры «Моя семья». Проведение игры «Моя семья»

Формы контроля: опрос

Тема 3. «Путешествие в сказку» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Беседа: «Мир сказок».

ПРАКТИКА: Правила игры. Проведение игры «Путешествие в сказку»

Инсценировка сказки «Как звери Солнышко будили»

Формы контроля: наблюдение

Раздел 5. «Я и Другие»

Тема 1. «Птица счастья» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Беседа: «Что такое счастье?»

ПРАКТИКА: Правила игры. Проведение игры «Птица счастья»

Нарисовать «Птицу счастья».

Формы контроля: готовая работа

Тема 2. «Фантазия» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Беседа: «Мир фантазии».

ПРАКТИКА: Правила игры. Проведение игры «Фантазия». Рисунок «Ваши фантазии».

Формы контроля: готовая работа

Тема 3. «Подарок для папы» (изготовление поделки)

ТЕОРИЯ: Чтение сказки «Доброта да любовь».

ПРАКТИКА: Изготовление поделки. Техника безопасности

Формы контроля: готовая работа

Раздел 6. Творческая мастерская

Тема 1. «Подарок для мамы» (изготовление поделки)

ТЕОРИЯ: Чтение стихотворений о маме.

ПРАКТИКА: Изготовление поделки. Техника безопасности.

Формы контроля: готовая работа

Тема 2. «По дорогам сказок» (развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Рассказ о культурном богатстве русского народа.

ПРАКТИКА: Правила игры. Проведение игры «По дорогам сказок»

Формы контроля: наблюдение

Тема 3. «Как звери солнышко будили» (репетиция концертного номера)

ТЕОРИЯ: Чтение сказки «Как звери солнышко будили».

ПРАКТИКА: Репетиция сказки «Как звери солнышко будили».

Формы контроля: наблюдение

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Тема 4. «Солнечный круг» (участие в отчетном концерте)

ТЕОРИЯ: Правила поведения на концерте.

ПРАКТИКА: Участие в отчетном концерте «Солнечный круг»

Формы контроля: концерт

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ

Раздел 7. Сказкатерапия

Тема 1. «Каша из топора» (разбор по ролям сказки)

ТЕОРИЯ: Чтение сказки «Каша из топора».

ПРАКТИКА: Драматизация по сказке «Каша из топора».

Формы контроля: наблюдение

Тема 2. «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»

(развивающая игра)

ТЕОРИЯ: Беседа: «Чему учит сказка?»

ПРАКТИКА: Правила игры. Проведение игры «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».

Формы контроля: наблюдение

Тема 6. «Сказка и ты» (коллективный коллаж)

ТЕОРИЯ: Беседа: «Авторские сказки».

ПРАКТИКА: Правила ТБ при работе с ножницами, клеем.
Коллективная работа по созданию коллажа «Сказка и ты».

Формы контроля: выставка

1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- эмоциональная отзывчивость;
- культура восприятия художественных произведений;
- умения оценивать свои возможности, готовность к самовыражению;
- дружеские взаимоотношения через игру и общение в повседневной жизни;
- личностные качества: дисциплинированность, ответственность, трудолюбие, аккуратность;
- положительное отношение к окружающему миру;
- нравственные и эстетические чувства.

Метапредметные результаты:

- способность к самостоятельной творческой деятельности;
- аккуратность, внимание, усидчивость;
- умения действовать в соответствии с усвоенными правилами;
- коммуникативные навыки.

Предметными результатами

Будут уметь:

- обращаться к сверстникам с просьбой поиграть;
- сопровождать игровую деятельность словами и репликами;
- взаимодействовать в игре со взрослым и сверстником;
- совершать с игрушкой: предметные, процессуальные действия, цепочку игровых действий, игру с элементами сюжета;
- осуществлять разнообразные предметно-игровые действия с использованием игрушек;
- будут знать о мире театра, актёрском мастерстве.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

| | |
|--|---|
| Год обучения | 1 год |
| Дата начала и окончания учебных периодов | 15.09.2025 29.05.2026 |
| Количество учебных часов в год | 108 |
| Продолжительность каникул (образовательный процесс продолжается) | осенние каникулы с 25.10.2025 по 02.11.2025 |
| | зимние каникулы с 31.12.2025 по 11.01.2026 |
| | весенние каникулы с 21.03.2025 по 29.03.2025 |
| | летние каникулы с 01.06.2025 по 31.08.2025 |

Учащиеся 10-17 лет

| № п/п | Месяц | № группы | Дата | | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во | Наименование разделов и тем | Место проведения | Форма аттестации (контроля) | Форма аттестации | Примечание |
|---------------------------------------|----------|----------|-------------|-------------|--------------------------|----------------------------|--------|---|------------------|-----------------------------|------------------|------------|
| | | | Планируемая | Фактическая | | | | | | | | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 1. Введение в программу | | | | | | | | | | | | |
| 1 | сентябрь | 1 | 15.09.25 | | 15:00-15:30 | Презентация | 1 | Тема 1 Давайте познакомимся (вводное занятие) | Аудитория | Диагностика | | |
| | | | 17.09.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 2 | сентябрь | 1 | 19.09.25 | | 15:00-15:30 | Игровая деятельность | 1 | Тема 2 Проведение игр на знакомство | Аудитория | Наблюдение | | |
| | | | 22.09.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| Раздел 2. Осенняя пора | | | | | | | | | | | | |
| 3 | сентябрь | 1 | 24.09.25 | | 15:00-15:30 | Практическое занятие, игра | 1 | Тема 1 «Волшебница осень» | Аудитория | Наблюдение | | |
| | | | 26.09.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 29.09.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---------|---|----------|--|-------------|-------------------------|---|--|-----------|-------------------|--|--|
| 4 | октябрь | 1 | 01.10.25 | | 15:00-15:30 | Игровая деятельность | 1 | Тема 2 «Собираем урожай» | Аудитория | Готовая работа | | |
| | | | 03.10.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 06.10.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 08.10.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 10.10.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 13.10.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 15.10.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 17.10.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 5 | октябрь | 1 | 20.10.25 | | 15:00-15:30 | Игровая деятельность | 1 | Тема 3 «Правила дорожного движения» | Аудитория | Опрос | | |
| | | | 22.10.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 24.10.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 6 | ноябрь | 1 | 03.11.25 | | 15:00-15:30 | Игровая | 1 | Тема 5 | Аудитория | Готовая | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|--------|---|----------|--|-------------|----------------------------|---|--|-----------|----------------|--|--|
| | | | 05.11.25 | | 15:00-15:30 | деятельность | 1 | «Сложи картинку» | | работа | | |
| | | | 07.11.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 10.11.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 7 | ноябрь | 1 | 12.11.25 | | 15:00-15:30 | Игровая деятельность | 1 | Тема 9 «Фрукты - овощи» | Аудитория | Наблюден ие | | |
| | | | 14.11.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | | | | | | |
| 8 | ноябрь | 1 | 17.11.25 | | 15:00-15:30 | Праздничное мероприятие | 1 | Тема 11 «Осень в гости к нам пришла» | Аудитория | Наблюден ие | | |
| | | | 19.11.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 21.11.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|---------|---|----------|--|-------------|---|---|------------------------------|-----------|----------------|--|--|
| 9 | ноябрь | 1 | 24.11.25 | | 15:00-15:30 | Познавательная программа | 1 | Тема 12 «Родина моя» | Аудитория | Наблюдение | | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | | | | | | |
| 10 | ноябрь | 1 | 26.11.25 | | 15:00-15:30 | Практическое занятие, игра | 1 | Тема 15 «Помоги маме» | Аудитория | наблюдение | | |
| | | | 28.11.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 11 | декабрь | 1 | 01.12.25 | | 15:00-15:30 | Игровая деятельность, практическая работа | 1 | Тема 16 «Осенний букет» | Аудитория | Готовая работа | | |
| | | | 03.12.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 05.12.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 08.12.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 10.12.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 12.12.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| Раздел 3. Зимние фантазии | | | | | | | | | | | | |
| 12 | декабрь | 1 | 15.12.25 | | 15:00-15:35 | Практическое занятие | 1 | Тема 1 «Нарисуй снежинку» | Аудитория | Готовая работа | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---------|---|----------|--|-------------|-------------------------|---|------------------------------------|-----------|-------------------|--|--|--|--|
| | | | 17.12.24 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | | | |
| | | | 19.12.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | | | |
| | | | 22.12.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | | | |
| 13 | декабрь | 1 | 24.12.25 | | 15:00-15:30 | Игровая деятельность | 1 | Тема 3 «Слепи снеговика» | Аудитория | Готовая работа | | | | |
| | | | 26.12.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | | | |
| | | | 29.12.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | | | |
| 14 | январь | 1 | 12.01.26 | | 15:00-15:30 | Игровая деятельность | 1 | Тема 4 «Новогодняя гирлянда» | Аудитория | Готовая работа | | | | |
| | | | 14.01.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | | | |
| | | | 16.01.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | | | |
| 15 | январь | 1 | 19.01.26 | | 15:00-15:30 | Музыкальная сказка | 1 | Тема 7 «Снеговик» | Аудитория | Танец | | | | |
| | | | 21.01.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | | | |
| | | | 23.01.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|---------|---|----------|--|-------------|----------------------|---|---|-----------|----------------|--------------------------|--|
| 16 | январь | 1 | 26.01.26 | | 15:00-15:30 | Практическое занятие | 1 | Тема 8 «Елочка новогодняя» (рисунок) | Аудитория | Готовая работа | | |
| | | | 28.01.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 30.01.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | | | | | | |
| 17 | декабрь | 1 | 29.12.25 | | 15:00-15:30 | поздравление | 1 | Тема 9 «Новогодняя сказка» | Аудитория | Опрос | Промежуточная аттестация | |
| | | | 31.12.25 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 4. «Я и мир» | | | | | | | | | | | | |
| 18 | февраль | 1 | 02.02.26 | | 15:00-15:30 | Игровая деятельность | 1 | Тема 2 «Я и друзья» | Аудитория | Наблюдение | | |
| | | | 04.02.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 19 | февраль | 1 | 06.02.26 | | 15:00-15:35 | Игровая деятельность | 1 | Тема 3 «Моя семья» | Аудитория | Наблюдение | | |
| | | | 09.02.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 20 | февраль | 1 | 11.02.26 | | 15:00-15:30 | Игровая | 1 | Тема 5 | Аудитория | Наблюдение | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|------|---|----------|--|-------------|----------------------|---|---|-----------|------------------------|--|--|
| | | | 13.02.26 | | 15:00-15:30 | деятельность | 1 | «Путешествие в сказку», «Как звери солнышко будили» | | ие | | |
| | | | 16.02.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 18.02.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 20.02.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 23.02.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 25.02.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 27.02.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| Раздел 5. «Я и Другие» | | | | | | | | | | | | |
| 21 | март | 1 | 02.03.26 | | 15:00-15:30 | Практическое занятие | 1 | Тема 1 «Птица счастья» | Аудитория | Готовая работа-рисунок | | |
| | | | 04.03.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 06.03.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 22 | март | 1 | 09.03.26 | | 15:00-15:30 | Игровая деятельность | 1 | Тема 2. «Фантазия» | Аудитория | Наблюдение | | |
| | | | 11.03.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|--------|---|----------|--|-------------|----------------------|---|-------------------------------|-----------|----------------|--|--|
| | | | 13.03.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 23 | март | 1 | 16.03.26 | | 15:00-15:30 | Практическое занятие | 1 | Тема 3. «Подарок для папы» | Аудитория | Готовая работа | | |
| | | | 18.03.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 20.03.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| Раздел 6. Творческая мастерская | | | | | | | | | | | | |
| 24 | апрель | 1 | 01.04.26 | | 15:00-15:30 | Практическое занятие | 1 | Тема 1. Подарок для мамы | Аудитория | Готовая работа | | |
| | | | 03.04.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 06.04.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 08.04.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 25 | апрель | 1 | 10.04.26 | | 15:00-15:30 | Игровая деятельность | 1 | Тема 6 «По дорогам сказок» | Аудитория | Наблюдение | | |
| | | | 13.04.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 15.04.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|--------|--|----------|--|-------------|----------------------|---|--|--------------|------------|------------------|--|
| | | | 17.04.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 26 | апрель | | 20.04.26 | | 15:00-15:30 | Репетиция | 1 | Тема 7 «Как звери солнышко будили»» | Аудитория | Наблюдение | | |
| | | | 22.04.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 24.04.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 27.04.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | | | | | | |
| 27 | апрель | | 29.04.26 | | 15:00-15:30 | Массовое мероприятие | 1 | Тема 8 «Солнечный круг» | Внеаудитории | Концерт | Отчетный Концерт | |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ | | | | | | | | | | | | |
| Раздел 7 Сказкатерапия | | | | | | | | | | | | |
| 28 | май | | 01.05.26 | | 15:00-15:30 | Учебное занятие | 1 | Тема 1 Сказка «Каша из топора» | Аудитория | Наблюдение | | |
| | | | 04.05.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|---|----------|--|-------------|----------------------|---|---|-----------|------------------------|---------------------|--|
| | | | 06.05.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 08.05.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 29 | май | 1 | 11.05.26 | | 15:00-15:30 | Практическое занятие | 1 | Тема 2 «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок» | Аудитория | Готовая работа-рисунок | Итоговая аттестация | |
| | | | 13.05.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 15.05.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 18.05.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| 30 | май | 1 | 20.05.26 | | 15:00-15:30 | Практическое занятие | 1 | Тема 3 «Сказка и ты» | Аудитория | Выставка | | |
| | | | 22.05.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 25.05.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 27.05.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |
| | | | 29.05.26 | | 15:00-15:30 | | 1 | | | | | |

2.2. Условий реализации программы

2.2.1. Материально–техническое и информационное обеспечение

Помещение и его оборудование. Кабинет, в котором занимаются учащиеся соответствует всем нормам СанПин, рассчитан на 10 посадочных мест. Освещение люминесцентное.

Стойка для телефона, телефон, микрофон.

В кабинете имеется: шкаф для хранения материала, инструментов, литературы; столы для работы обучающихся; стулья; письменный стол педагога; доска.

Методическое оснащение: видеоматериалы, обучающие ролики.

Инструкции по проведению игр, инструкционные карты, литература, учебные карточки, видеоматериалы.

Информационное обеспечение: ПК с установленными программами MovaviPhotoEditor, SonyVegas, PictureManager, Paint.Net, CorelPhoto-Paint, Photoshop и др., видео- и фотоаппаратура, электронные учебно-наглядные пособия, в т.ч. компьютерные презентации, видеоролики.

2.2.2. Кадровое обеспечение

Данную программу разработал педагог дополнительного образования.

Квалификация педагогического работника соответствует квалификационным характеристикам, установленным Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» и утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 года № 652 н.

Педагог обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов обучения исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Педагог проводит занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, а также современных информационных технологий. Педагог уделяет большое внимание развитию.

2.3. Воспитательный потенциал

Цель: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося.

Задачи:

- развитие общей культуры учащихся через традиционные мероприятия объединения
- формирование у детей гражданско-патриотического сознания;
- выявление и развитие творческих способностей, учащихся путем создания творческой атмосферы и совместной творческой деятельности педагога, учащихся и родителей;
- создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, расширение кругозора, интеллектуальное развитие, на улучшение усвоения учебного материала;
- пропаганда здорового образа жизни, профилактика правонарушений, социально-опасных явлений.
- создание условий для активного и полезного взаимодействия с семьей по вопросам воспитания учащихся.

Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год

| № п/п | Мероприятие | Задачи | Сроки проведения | Примечание |
|-------|--|---|------------------|------------|
| 1 | Участие в проведении Дня открытых дверей | Привлечение внимания учащихся и их родителей к деятельности объединения | сентябрь | |
| 2 | Родительское собрание. Избрание родительского комитета | Организация работы с родителями | сентябрь | |
| 3 | Подготовка видеопоздравления ко Дню Учителя | Коллективные творческие дела | сентябрь-октябрь | |
| 4 | Участие в акции «Крым в сердце моём» | Воспитание чувства патриотизма | сентябрь-октябрь | |
| 5 | Участие в ИКТ конкурсах | Коллективные творческие дела | в течение года | |
| 6 | Участие во всероссийском конкурсе «Моя малая родина: природа, культура, этнос» | Воспитание у учащихся чувства патриотизма | октябрь | |
| 7 | Сопровождение школьных и районных мероприятий | Коллективные творческие дела | в течение года | |
| 8 | Подготовка видеопоздравления к Новому Году | Коллективные творческие дела | декабрь | |
| 9 | Сбор информации о | Коллективные | в течение | |

| | текущих событиях для сайта | творческие дела | года | |
|----|---|---|----------------|--|
| 10 | Участие в конкурсе «Без срока давности» | Воспитание у учащихся чувства патриотизма | февраль - март | |
| 11 | Участие в конкурсе «Судьба моей семьи в судьбе моей страны» | Воспитание у учащихся чувства патриотизма | февраль - март | |
| 12 | Участие в мероприятиях, посвященных «Крымской весне» | Воспитание у учащихся чувства патриотизма | март | |
| 13 | Подготовка флешмоба «Голубая лента» к международному Дню воды | Экологическое воспитание | март | |
| 14 | Групповая работа «День здоровья», «День Земли» | Экологическое воспитание, воспитание ответственности за свое здоровье | март-апрель | |
| 16 | Групповая работа «Они приближали Победу»; «Бессмертный полк» | Воспитание у учащихся чувства патриотизма | апрель-май | |
| 17 | Групповая работа «Здоровье - молодость - успех!» | Пропаганда ЗОЖ, профилактика вредных привычек | в течение года | |

2.4. Формы аттестации/контроля

Отслеживание результатов реализации программы «Цветик - семицветик» осуществляется в виде входящего, текущего, промежуточного и итогового контроля.

Основными формами аттестации и контроля являются: опрос, беседа, самостоятельные задания, готовая работа, наблюдения.

Текущий контроль – проверка усвоения материала и оценка результатов каждого занятия. Осуществляется в повседневной работе с помощью педагогического наблюдения.

Промежуточная аттестация – осуществляется периодически по мере прохождения раздела (*Приложение*).

Итоговая аттестация завершает процесс образования по данной программе, включает различные формы контроля, а также систематизирует результаты промежуточных аттестаций. (*Приложение № 2*)

– *Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:* (беседа, наблюдение, диагностика, готовая работа, выставка, соревнование, танец, опрос, концерт)

2.5. Оценочный материал

Образовательный тест на умение пользоваться, красками, реквизитом.

Тест «Ваши склонности и интересы». Уровень воспитанности в объединении.

Анкетирование на создание благоприятного климата в детском коллективе. Уровень общительности. Анкета «Ваш уровень общительности»

Образовательный тест на умение правильно пользоваться реквизитом.

Тест на уровень воспитанности группы «Воспитание и вы».

Критерии оценки: оценивается идея, степень самостоятельности, качество исполнения, эстетический уровень; умение проводить самоанализ своей работы; оценивается наблюдательность и фантазия; оценивается устойчивость теоретических знаний; оценивается степень участия в коллективных формах работы.

2.6. Методические материалы

Обучение по программе строится на условиях соблюдения следующих обще дидактических и специальных принципов:

– воспитывающий характер обучения. В ходе учебного процесса особые дети должны приучаться к дисциплине, принятым в обществе нормам поведения, адекватной реакции на определённые бытовые и учебные ситуации.

– принцип наглядности и практической направленности обучения. В процессе обучения педагог опирается на практический интеллект особых детей.

– принцип расширения социальных связей. Учитывая, что многие дети имеют ограниченный круг общения, этот принцип является весьма важным. Педагогу необходимо уделять внимание развитию у детей навыков речевого общения.

– принцип целостности построения коррекционно-воспитательного процесса.

– принцип доступности обучения. Процесс обучения успешен при условии наличия посильной для учащегося учебной работы. Обучение должно проходить на уровне трудности, находящейся в «зоне ближайшего развития» познавательных возможностей учащегося.

– принцип индивидуального подхода.

– принцип системности воспитания. Учёт сложного характера психического развития в онтогенезе. Обеспечения направленности на устранение или сглаживание причин отклонений в психическом развитии детей.

Для достижения поставленных в программе целей и задач, реализации программного содержания используются объяснительно-иллюстрированные

методы обучения (рассказ, показ, объяснение, моделирование). Приемы и методы организации учебного процесса соответствуют возрастным особенностям учащихся. Они способствуют созданию атмосферы сотрудничества.

Методическое обеспечение программы составляет:

- папка с наглядным материалом к темам;
- конспекты занятий;
- иллюстрации к играм;
- памятки для обучающихся;
- подборки заданий для развития творческого воображения для обучающихся разного возраста.

Базовые педагогические технологии, используемые в ходе реализации программы:

- здоровьесберегающие (физкультминутки, подвижные игры),
- проблемные (загадки, стихи на угадывание);
- развивающие (игры на развитие внимания, памяти, моторики);
- арттехнологии (драматизация, изобразительная деятельность, маскотерапия, сказкотерапия);
- коррекционные (индивидуальная помощь, сопровождение на протяжении всего процесса, событийное обучение, привязанное к жизненным обстоятельствам, быту ребенка с диагнозом синдром Дауна).

Для повышения заинтересованности на занятиях применяются игровые методы, сюрпризные моменты

Алгоритм учебного занятия

Алгоритм учебного занятия может претерпевать существенные изменения при различных формах занятий, особенно это касается нетрадиционных форм организации занятия. Алгоритм обычного учебного занятия выглядит следующим образом:

I этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - проверочный.

Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического) проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

III этап – подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

IV этап – основной В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. *Усвоение новых знаний и способов действий.*

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. *Первичная проверка понимания*

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3. *Закрепление знаний и способов действий*

Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. *Обобщение и систематизация знаний*

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

V этап – контрольный

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

VI этап – итоговый

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

VII этап – рефлексивный

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

VIII этап – информационный.

Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.

3. Список литературы

Нормативно-правовые и документы:

1. Закон №273-ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепцией развития дополнительного образования детей, утв. Распоряжением правительства РФ от 04 сентября 2014 г. №1726-р;
3. Федеральным законом от 24.11.95 №181-ФЗ (ред. от 25.11.2013 с изменениями, вступившими в силу с 06.12.2013) «О социальной защите инвалидов Российской Федерации»;
4. Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.4.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28 января 2021 г. № 2;
5. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка» ст.1,15;
6. Закон «О социальной защите инвалидов в РФ» ст.18,19.;
7. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р);
8. «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей» (Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 N467 (ред. от 02.02.2021));
9. Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. № 652н.);
10. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629. Зарегистрирован 26.09.2022 г. № 70226. Вступает в силу 01 марта 2023г.;

11. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;

12. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

13. Устав МАУДО «Детский эколого-биологический центр» №398 от 12.08.2019г.;

15. Локальные документы МАУДО «Детский эколого-биологический центр».

Литература для педагогов

1. Айхинер А.В. Холл «Психодрама в детской групповой терапии». – М: ГЕНЕЗИС, 2013

2. Бгажнокова, И.М., Бойков, Д.И., Баряева, Л.Б. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта/И.М. Бгажнокова, Д.И. Бойков, Л.Б. Баряева. –М.: Просвещение,2007. – 265с.

3. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья/Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л. Гончарова. –М.: Просвещение, 2013.- 42с.

4. Косинова, Е.М. Пальчиковая гимнастика/Е.М.Косинова.- М.: Издательство «Эксмо»,2003г, - 135с.

5. Кряжева Н.Л. «Мир детских эмоций». – Ярославль: «Академия развития», 2011

6. Левченко, И.Ю. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. / И.Ю. Левченко О.Г. Приходько. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192с.

7. Любимова Т.Е. «Учить не только мыслить, но и чувствовать». – Чебоксары: «КЛИО», 2004
8. Основы генетики. Клинико-генетические основы коррекционной педагогики и специальной психологии. Е.М. Мастюкова. А.Г. Московкина. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2005.
9. Рузина, М.С. Страна пальчиковых игр. Развивающие игры для детей и взрослых/М.С. Рузина. – СПб.: Кристалл, 2000 – 165с.
10. Селевко, Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. - М.: НИИ школьных технологий, 2005. - 208с.
11. Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» для детей 4-5 лет 49-103 с. Издание 2017г.
12. Л.В. Куцакова. «Художественное творчество и конструирование» для детей 3-7 лет с 50-100с. Издание 2017г.
13. С.В. Погодина. «Шаг в искусство» тематическое планирование блок «животный мир» 17-23с,133-156с. Издание
14. Е.А. Дудко. «Рисуй со мной» 16-72с. Издание 2018г.
15. Д.Н. Колдина. «Аппликация с детьми» Для детей 5-6лет. Издание 2016г.
16. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику.- М.:ЭКСМО, 2013.-80 с.
17. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.- М.: Просвещение, 2009.-207 с.
18. Бардышева Т.Ю. Игры с пальчиками. Вышли пальчики гулять. Расскажи стихи руками для детей от 5 лет. - М.:
19. Бачина О.В. Пальчиковая гимнастика. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет. - М.:

Интернет-ресурс для детей

История Гимна России <https://youtu.be/j85bZZQCHT8>

История гимнов России и СССР <https://clck.ru/esxTC>

Сайт Гербы <https://gerbu.ru/stran/rossiya/>

История государственных символов России и мира <https://geraldika.ru/>

Государственные символы России: история и реальность

<http://project.rsl.ru/index.php?f=42>

4. Приложение

Приложение 1

1. Методика наблюдения за развитием детей с отставанием в развитии (В.Г. Петрова)

| Критерии развития | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|---|---|--|---------------------------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. Представления о себе и об окружающих | Называет свое имя, фамилию, узнает себя на фотографии | Называет основные части тела и лица | Знает имена родителей | Знает части тела и лица, свой возраст | Знает назначение основных частей тела и лица, свой адрес |
| 2. Речь | Не понимает обращенную речь | Понимает обращенную речь | Вопросно-ответная речь | Коммуникативная речь | Монологическая речь |
| 3. Предметно-игровая деятельность | Нет интереса к игрушкам | Манипуляция с игрушками | Процессуальные действия | Элементы сюжетно-ролевой игры | Сюжетно-ролевая игра |
| 4. Развитие основных движений | Движения неправильные | Бег некоординированный, медленный | Бег нормальный | Движения координированные | Выполняет разные виды ходьбы, прыгает попеременно на обеих ногах |
| 5. Количественные представления | Не сформированы | Различает «один – много», невербальный счет | Счетные операции в пределах «5» на наглядном материале | Счетные операции по представлению | Отвлеченный счет, обратный счет |
| 6. Конструирование | Задания не выполняет | Совместные действия | По подражанию | По образцу | По схеме |
| 7. Культурно-гигиенические навыки | Не владеет | Имеет элементарные культурно-гигиенические навыки | Владеет культурно-гигиеническими навыками | Осознанно относится к выполнению | Владеет и оказывает помощь другим |

| | | | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--|---|--|
| 8. Культура поведения | Нет навыков культурного поведения | Элементарные навыки поведения | Выполняет при напоминании | Осознанно выполняет правила поведения | Учит других детей правилам поведения |
| 9. Навыки самообслуживания | Не обслуживает себя | Обслуживает себя с помощью взрослого | Выполняет при небольшой помощи | Самостоятельно обслуживает себя | Оказывает помощь другим |
| 10. Эмоционально-волевая сфера | В контакт не вступает | Вступает без интереса | Контактен | Оценка своей деятельности неадекватная | Оценка своей деятельности и адекватная |
| 11. Состояние мелкой моторики | Упражнения не выполняет | Выполняет не точно | Выполняет правильно, но не соответствует темпу | Выполняет правильно, наличие стикинезий | Выполняет точно, правильно |

Диагностика

1. Мониторинг личностного развития обучающегося в процессе освоения программы объединения «Цветик – семицветик».

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | % / кол-во чел. | Методы диагностики |
|--|--|--|-----------------|--------------------|
| 1. Организационно-волевые качества: 1.1. Терпение | Способность выдерживать нагрузки, преодолевать трудности | - терпения хватает меньше чем на ½ занятия | | |
| | | - терпения хватает больше чем на ½ занятия | | |
| | | - терпения хватает на все занятие | | |
| 1.2. Воля | Способность активно побуждать себя к практическим | - волевые усилия побуждаются извне | | |
| | | - иногда самими детьми | | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | действиям | - всегда самими детьми | | |
| 1.3. Самоконтроль | Умение контролировать свои поступки | - находятся постоянно под воздействием контроля извне | | |
| | | - периодически контролируют себя сами | | |
| | | - постоянно контролируют себя сами | | |
| 2. Ориентационные качества: | Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям | - завышенная | | |
| 2.1. Самооценка | | - заниженная | | |
| | | - нормальная | | |
| 2.2. Интерес к занятиям | Осознанное участие детей в освоении образовательной программы | - интерес продиктован извне | | |
| | | - интерес периодически поддерживается самим | | |
| | | - интерес постоянно поддерживается самостоятельно | | |
| 3. Поведенческие качества: | Отношение детей к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия | - периодически провоцируют конфликты | | |
| 3.1. Конфликтность | | - в конфликтах не участвуют, стараются их избегать | | |
| | | - пытаются самостоятельно уладить | | |
| 3.2. Тип сотрудничества (отношение детей к общим делам) | Умение воспринимать общие дела, как свои собственные | - избегают участия в общих делах | | |
| | | - участвуют при побуждении извне | | |
| | | - инициативны в общих делах | | |

Приложение 2

Упражнения для развития мелкой моторики рук (пальчиковая гимнастика)

Дети бегут

- указательный и средний палец правой руки "бегают" по столу;
- то же упражнение проводится пальцами левой руки;
- то же упражнение проводится одновременно пальцами обеих рук.

Коза и козлята

- вытянуть указательный палец и мизинец левой руки; то же движение выполняется пальцами правой руки; то же движение выполняется пальцами обеих рук.

Очки

- Образовать два кружка большим и указательным пальцем обеих рук, а затем соединить их.

Улитка

- Правая рука лежит на столе ладонью вниз, указательный и средний пальцы вытягиваются вперед, остальные пальцы сгибаются.

Лодочка

- Ладони прижаты друг к другу, сверху слегка раскрываются.

Солнечные лучи

- Руки скрещиваются перед грудью, пальцы расставлены.
- Ладони прижимаются тыльной стороной друг к другу, пальцы скрещиваются.

Игра на рояле

- Дети последовательно касаются кончиками пальцев стола:
- одним пальцем: 1, 2, 3, 4, 5; 5, 4, 3, 2, 1.
- двумя пальцами: 1-5, 1-4, 1-3, 1-2; 1-2, 1-3, 1-4, 1-5.

Приложение 3

ВЫПОЛНЕНИЕ ФИГУРОК ИЗ ПАЛЬЦЕВ

(по В. В. Цвынтарному. Играем пальчиками и развиваем речь)

Домик

Дом стоит с трубой и крышей,

На балкон гулять я вышел.

Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон).

Очки

Бабушка очки надела

И внучонка разглядела.

Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам

Флажок

Я в руке - флажок держу

И ребятам им машу.

Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) вместе большой опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе.

Лодка

Лодочка плывет по речке,

Оставляя на воде колечки.

Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик).

Пароход

Пароход плывет по речке,

И пыхтит он, словно печка

Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.

Стул

Ножки, спинка и сиденье -

Вот вам стул на удивленье.

Левая ладонь вертикально вверх. К ее нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе).

Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук попеременно на счет раз.

Стол

У стола четыре ножки,

Сверху крышка, как ладошка.

Левая рука в кулачок. Сверху на кулачок опускается ладошка.

Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук: правая в кулачке, левая ладонь сверху кулачка. Можно делать попеременно на счет раз.

Грабли

Листья падают в саду,

Я их граблями смету.

Ладони на себя, пальчики переплетены между собой выпрямлены и тоже направлены на себя

Цепочка

Пальчики перебираем

И цепочку получаем.

Большой и указательный пальцы левой руки в кольцо. Через него попеременно пропускаются колечки из пальчиков правой руки: большой - указательный, большой средний и т. д. Это упражнение можно варьировать, меняя положения пальчиков. В этом упражнении участвуют все пальчики.

Скворечник

Скворец в скворечнике живет

И песню звонкую поет.

Ладони вертикально поставлены друг к другу, мизинцы прижаты (как лодочка), а большие пальцы загнуты вовнутрь.

Шарик

Надуваем быстро шарик.

Он становится большой.

Вдруг шар лопнул, воздух вышел -

Стал он тонкий и худой.

Все пальчики обеих рук в "щепотке" и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальчики принимают форму шара. Воздух "выходит", и пальчики принимают исходное положение.

Елка

Елка быстро получается,

Если пальчики сцепляются.

Локотки ты подними,

Пальчики ты разведи.

Ладони от себя, пальчики пропускаются между собой (ладони под углом друг к другу). Пальчики выставляются вперед. Локотки к корпусу не прижимаются.

Корзинка

В лес корзинку я беру

И грибы в нее кладу.

Ладони на себя, пальчики переплетаются, и локотки разводятся в стороны.

Ладони как бы разъезжаются, и между пальцами образуются зазоры. Большие пальчики образуют ручку.

Колокольчик

Колокольчик все звенит,

Язычком он шевелит. Но к им свободно вращает.