

Управление образования администрации города Оренбурга
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детский эколого-биологический центр» г. Оренбурга

Программа принята к реализации
методическим советом
МАУДО ДЭБЦ

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУДО ДЭБЦ

Т. В. Даминова

Протокол № 14 от «11» 06 2024 г.

Приказ № 1007 от «17» 06 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Лапа помощи»

Направленность: естественнонаучная

Возраст учащихся: 11-15 лет (5-7 кл.)

Срок реализации: 3 года

Автор: Каплуновская Мария Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Оренбург, 2024 г.

Содержание

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Цель и задачи программы	10
1.3.Содержание программы.....	12
Содержание учебного плана.....	19
Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий	51
2.1. Календарный учебный график	51
2.3 Условия реализации программы.....	67
2.4. Оценочные материалы (<i>приложение 2</i>)	91
2.5. Методические материалы	92
Список литературы.	95
Приложение.....	77

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы

1. Пояснительная записка

Добровольно выбранная социально значимая деятельность неизмеримо выше для личности подростка навязанной извне. К тому же, формирование компетентности возможно только в единстве с ценностями человека, то есть при глубокой личной заинтересованности человека в данном виде деятельности.

Волонтерские или добровольческие организации – это свободные союзы людей, объединенных каким-либо общим интересом. Их деятельность связана, с безвозмездной помощью, благотворительностью и милосердием. Волонтерское (добровольческое) движение может стать одной из таких форм работы с детьми. Волонтеры (от англ. «volunteer» – доброволец) – это человек, который добровольно и безвозмездно занимается организованной общественно полезной деятельностью. Медиаволонтерство – это одно из самых творческих направлений добровольчества. В современном мире медиа-волонтерство играет важную роль в распространении информации и аналитических материалов без цензуры и независимо от государственных ограничений. Виртуальные сообщества активистов, журналистов и блоггеров на этом пути помогают тем, кто стал жертвой цензуры или лишился свободы слова.

В век новых технологий человек перестает ощущать себя частью природы, действует как хозяин и преобразователь, что ведет к формированию утилитарного подхода к окружающей среде, что ведет к ее неправильному использованию и загрязнению. А фотоискусство несет людям красоту и гармонию окружающего мира, ощущение полноты жизни. Фотографии говорят с нами на безмолвном языке, надо лишь суметь приостановиться, чтобы увидеть окружающий мир таким, каков он есть – в его одновременном единстве и многообразии.

В России сегодня действуют множество волонтерских объединений, которые развиваются довольно бурно.

Образовательная деятельность по данной программе регулируется нормативно – правовыми документами (*приложение 1*).

1.1.1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лапа помощи» имеет естественнонаучную направленность. Программа ориентирована на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности.

В данной программе предусмотрена реальная практико-ориентированная деятельность обучающихся по изучению особенностей различных животных, которые дети могут иметь в домашних условиях, их изучение их биологических особенностей, практика их разведения и кормления, а также проведение простейших исследований с этими животными. Кроме того, в ходе проведения практических занятий обучающиеся смогут получить специальные знания и навыки наблюдений над животными в повседневной жизни.

Освоение программы 2 года обучения «Лапа помощи» способствует подготовке обучающихся к отбору и предъявлению информации с помощью различных медийных средств: текста, фотографии, аудио, видео, графики и других производных от них форм.

1.1.2. Уровень освоения программы

1 год обучения – стартовый. На этом уровне учащиеся получат следующие знания: о животных, их образе жизни, приспособленности к окружающей среде и местам обитания; о правильном уходе и воспитании питомца; основы ветеринарии; основы разработки сайтов; навыки самостоятельной познавательной деятельности, проведения исследовательских работ и наблюдений; ответственность за содержание, уход и кормление животных, в уголке живой природы.

2 год обучения- базовый. На данном уровне учащиеся научатся создавать качественный и интересный контент для социальных сетей; изучат методику построения диалога в интервью, методику съёмки сюжетных видеороликов и их монтаж; познакомятся с правилами составления информационного текста для социальных сетей, обучатся составлять посты для социальных сетей разного вида; научатся выстраивать диалог в рамках общения с людьми разного возраста;

3 год обучения – углубленный, предусматривает овладение основами фото мастерства, изучение законов фотокомпозиции, обучение грамотно работать в студии и на пленэре, а также направлено на формирование

экологического мышления, ответственности за состояние окружающей среды. В процессе реализации программы происходит изучение фотоискусства, как одного из видов художественной культуры.

1.1.2. Актуальность программы

Добровольческая (волонтерская) деятельность является одной из важных и актуальных задач социального становления личности подростка.

В настоящее время добровольчество (волонтерство) стало национальной идеей государства, которая поддерживается на уровне президента и правительства РФ. Актуальность программы определяется с чрезвычайно обострившейся экологической проблемой настоящего времени. Обострение экологической проблемы диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у детей экологического сознания, культуры пользования. «Лапа помощи» - включает в себя сильную для возрастных особенностей учащихся практическую деятельность – создает условия для постоянного и полноценного общения учащихся с живой природой. А создание и поддержание положительного эмоционального состояния детей (радость от выполненной работы, посаженное дерево, чистый берег, уход за животными и приобретающее дом животное...) способствует дальнейшему развитию чувств сострадания и сопереживания.

1.1.3. Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность данной программы определяется направленностью на организацию социально-полезной деятельности детей, просветительскую, общественно-полезную, учебно-познавательную деятельность. Создание благоприятных условий для развития познавательной и творческой активности. Программа дает возможность: личного участия в выявлении экологических проблем; принятия и реализации решений в отношении качества окружающей среды; личного участия в образовательном процессе учащихся младше себя и взрослого поколения.

Кроме того, программа «Лапа помощи» повысит мотивацию заинтересованности, значимости деятельности учащегося для него самого и для окружающих.

1.1.4. Отличительные особенности программы

В процессе разработки программы были проанализированы следующие программы: «Эковолонтеры», г. Саров, Слюсарева Ю.С.; «Наши питомцы», г. Донецк, «Медиаволонтеры», г. Энгельс, Бебишева М.Н.; «Основы журналистики», г. Ильиногорск, Лебедева Н. В. ; «Юный фотограф» г. Валуйск, Плохотников Е. В.; «Цифровая фотография» г. Оссорск.

№ п/п	Название программы, автор, возраст детей, срок реализации	Направленность и особенности программы
1.	«Эковолонтеры», г. Саров, Слюсарева Ю.С.	Программа направлена на углублённое изучение экологии.
2.	«Наши питомцы», 7-11 лет, 2 года обучения	Программа направлена на формирование общего эколого-биологического кругозора воспитанников посредством знакомства с разнообразием животного мира.
3.	«Медиаволонтеры», Бебишева М.Н.; 12 лет, 1 год обучения	Программа направлена на применение широкого комплекса знаний по таким предметам, как литература, русский язык, история, география и т.д. Он не только расширит объем знаний, но и даст запас сведений, необходимых для успешной будущей профессиональной деятельности, а также знания общекультурного характера
4.	«Основы журналистики», Лебедева Н. В.; 13-17 лет, 1 год обучения	Программа направлена на потребность сегодняшних школьников к использованию медиасредств, виртуальному взаимодействию и взаимобмену информацией. А также предоставляет возможность достижения личных результатов в рамках объединения в медиасфере.
5.	«Юный фотограф», Чернецова Д. В.; 11-15 лет, 1 год обучения	Программа направлена на формирование навыков и умений в использовании фотоаппарата, видеокамеры, построении композиции, изучение основ фотографии; профориентация учащихся. С этой целью целесообразно проводить, походы, экскурсии на природу, на предприятия, где фоторепортажная съемка не только расширит кругозор, представление о нашей действительности, но и позволит из всей массы впечатлений отбирать самое главное, достойное быть запечатленным на снимках.

б.	«Цифровая фотография», Плохотников Е. В.; 15-16 лет, 1 год обучения	Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей детей и воспитание системы ценностных отношений к окружающему миру через занятия цифровой фотографией.
----	---	---

Отличительными особенностями данной программой заключаются в следующем:

- познавательный материал, в основном дается через игры, экскурсии, наблюдения;
- при проведении занятий по данной программе происходит установление доверительных партнерских отношений;
- программа включает изучение биологических особенностей домашних животных, их содержания, разведения и кормления;
- комплексное изучение животного мира и разнообразия в рамках мира, региона и уголка живой природы;
- программа рассчитана не только на развитие эрудиции, но также и закладывает основы экологического воспитания;
- закладывает основные навыки практической деятельности по уходу и разведению животных вне воли, а также наблюдению за живой природы в естественной среде;
- профессиональное ориентирование, учащиеся узнают о мире профессий, связанных с зоологией, такими как – зоолог, ветеринар, зоотехник, дрессировщик, агроном, зоопсихолог и другие;
- позволяет учащимся развивать свой творческий потенциал в ходе участия в творческих конкурсах;
- способствует подготовке учащихся к отбору и предъявлению информации с помощью различных медийных средств: текста, фотографии, аудио, видео, графики и других производных от них форм;
- предоставляет возможность достижения личных результатов и результатов в рамках объединения в медиасфере.

1.1.4. Адресат программы

Общеобразовательная программа рассчитана на подростков 11–15 лет.

Программа рассчитана на обучающихся, проявляющих интерес к миру животных и медиапространству. Значительная часть практических работ связана с контактом животных. Важно отметить, что работа с животными благоприятно влияет на психологическое состояние и существует целое отдельное направление в этой области – зоотерапия.

Психолого-педагогические особенности развития детей 11–15 лет

Возраст, обучающихся 11-15 лет называют подростковым. Это наиболее сложный, критический период. Возраст, обучающихся 11-15 лет называют подростковым. Это наиболее сложный, критический период.

В это время происходит перестройка организма, ускоряется физическое развитие. Психологическое составляющее не успевает за активным развитием организма, что нередко становится причиной нервных расстройств.

Особенности подросткового возраста: внешне подросток взрослеет, а по внутренним особенностям и возможностям остаётся ребёнком, которому необходима ласка, внимание, игры.

Начинается переоценка давно знакомого и привычного, формируется своё мнение, нередко очень прямолинейное, категоричное и бескомпромиссное. В этом возрасте у детей отмечаются повышенный интерес к различной деятельности, стремление делать что-то своими руками, повышенная любознательность, появляются первые мечты о будущей профессии.

Результатом участия в программе должно стать увеличение шансов каждого быть лидером в избранной им сфере деятельности и жизни.

Подростничество – это самый трудный и сложный из всех детских возрастов, представляющий собой период становления личности. Вместе с тем это самый ответственный период, поскольку здесь складываются основы нравственности, формируются социальные установки, отношения к себе, к людям, к обществу. Кроме того, в данном возрасте стабилизируются черты характера и основные формы межличностного поведения. Главные мотивационные линии этого возрастного периода, связанные с активным стремлением к личностному самосовершенствованию, – это самопознание, самовыражение и самоутверждение.

В начале подросткового возраста у ребенка появляется и усиливается стремление быть похожим на старших, детей и взрослых, причем такое желание становится настолько сильным, что, форсируя события, подросток иногда преждевременно начинает считать себя уже взрослым, требуя соответственного обращения с собой как со взрослым человеком. Собственное стремление подростков к взрослости усиливается за счет того, что и сами взрослые начинают относиться к подросткам уже не как к детям, а более серьезно и требовательно. Например, подросток гораздо больше, чем младший школьник, может находиться вне дома, на улице, в компании друзей и среди взрослых. Все это вместе взятое порождает у подростка представление о себе как о человеке, переставшем быть ребенком,

перешагнувшем за порог детства. Итогом этих процессов становится укрепляющееся внутреннее стремление подростка поскорее стать взрослым, которое создает совершенно новую внешнюю и внутреннюю ситуацию личностного психологического развития. Она требует, порождает изменение всей системы отношений подростка с окружающими людьми и с самим собой.

Подростковый возраст отличается повышенной интеллектуальной активностью, которая стимулируется не только естественной возрастной любознательностью, но и желанием развить, продемонстрировать окружающим свои способности, получить высокую оценку с их стороны.

1.1.5. Объем и срок освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лапа помощи» рассчитана на 3 года обучения.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения – 433 часа.

Первый год обучения- 144 часа. Из них 132 часов инвариантная часть и 10 часа вариантная часть.

Второй год обучения – 231 час. Из них 226 часов инвариантная часть и 5 часов вариантная часть.

Третий год обучения –144 часа. Из них 138 часов инвариантная часть и 6 часов вариантная часть.

1.1.6. Формы организации образовательного процесса и виды занятий

Основной формой организации занятия является групповая.

Форма обучения – очная

Образовательная деятельность по данной программе осуществляется на русском языке в соответствии со статьёй 14 Федерального закона об образовании РФ №273-ФЗ от 29.12.2012.

Занятия рассчитаны таким образом, что теоретические знания чередуются с практическими, тем самым помогая углубить и закрепить получаемые знания. Основными видами теоретических занятий являются беседы, рассказы. Практические занятия проходят в виде практических работ, экскурсий в питомники для бездомных животных и уходом за ними.

При обучении учитываются индивидуальные интересы обучающихся.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Программа содержит инвариантную и вариативную часть. Инвариантная часть реализуется с обучающимися постоянного состава. Вариативная часть реализуется во время каникул(осенние, зимние и

весенние)с обучающимися основного и переменного состава, и во время летних каникул с обучающимися переменного состава по желанию в ДОЛ.

Таким образом, программа обеспечивает непрерывный образовательный процесс.

Занятия на каникулах проводятся в виде различных массовых мероприятий в ДЭБЦ, а также в виде экскурсий в зоологические музеи и посещение различных музеев и выставок. Включены так же занятия по изучению государственных символов Российской Федерации.

1.1.7. Режим занятий

Занятия проводятся:

1 год обучения: 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом в 10 минут.

2 год обучения: 3 раза в неделю по 2 часа с перерывом в 10 минут.

3 год обучения: 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом в 10 минут.

В группу принимаются все желающие дети, но не более 15 человек.

Расписание занятий составляется с учетом пожеланий учащихся, их родителей, а также возможностей учреждения.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование у учащихся основ экологического мировоззрения через совместную природоохранную, волонтерскую и эколого-просветительскую деятельность.

Задачи:

Обучающие:

– познакомить с понятием волонтер, с деятельностью волонтерского движения;

– познакомить с историей одомашнивания животных;

– познакомить со способами оперативного сбора информации, её обработки и публичной презентации, грамотного изложения мыслей в тексте и в кадре;

формировать:

– знания о животных, их образе жизни, приспособленности к окружающей среде и местам обитания;

– знания о правильном уходе и воспитании питомца;

– знания основы разработки сайтов;

– знания о роли животных в природе и жизни человека;

– знания о влиянии деятельности человека на окружающую среду;

– знания о животном мире, об охране природы;

- навыки самостоятельной познавательной деятельности, проведения исследовательских работ и наблюдений;
- ответственность за содержание, уход и кормление животных, находящихся в уголке живой природы;
- понятия о взаимосвязях в природе.
- навыки работы с информацией, с текстом, фотографией, видео, аудио и сетью интернет, как с носителями современной информационно-коммуникативной культуры.

Развивающие:

Развивать:

- память, мышление, воображение, творческие способности, волевые качества (активность, целеустремлённость);
- наблюдательность, любознательность;
- познавательный интерес к окружающему миру;
- умения анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки животных;
- умения работать в микрогруппах.

Воспитательные:

Воспитывать:

- нравственные чувства и этическое сознание;
- трудолюбие, творческое отношение к учению, труду, жизни;
- культуру общения, умения работать в коллективе;
- толерантные качества личности, милосердие, доброта, отзывчивость, любовь к ближнему, умение сопереживать;
- бережное отношение к природе;
- любовь к разнообразной деятельности в живом уголке и в природе;
- экологическую культуру, гуманное отношение к природе;
- личность с активной жизненной позицией, духовно-нравственного, трудолюбивого человека;
- способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей среде, сознательного отношения ко всему живому.

2 год обучения

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с историей развития фотографии и ее жанры;
- познакомить с устройством цифрового фотоаппарата;
- формировать знания о назначении и важность композиции, света, фокусировки;
- научить создавать фотомонтаж и коллаж;
- обучить навыкам создавать и редактировать изображения;
- обучить выполнять фотосъемку различных жанровых видов;
- формировать умения оценивать эстетические достоинства окружающего ландшафта отраженные в различных художественных формах;
- научить выполнять полевые исследования в окружающей среде;
- научить соблюдать экологические правила поведения в дикой природе;
- способствовать участию природоохранительной деятельности.

Развивающие:

Развивать:

- коммуникативные навыки;
- умения аргументировать своего мнения;
- умения искать достоверную информацию в социальных сетях и других различных источников;
- умение разрабатывать игровые программы на различные темы;
- умения применять методики установли контакта с незнакомыми людьми, договариваться работать в команде;
- навыки поведения в конфликтной ситуации.

Воспитательные:

- научить детей работать в команде, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации;
- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
- воспитывать дисциплинированность и ответственность за свои действия и свой проект.

3 год обучения

Задачи:

Обучающие:

– познакомить с навыками фотографа и взаимосвязями, происходящих в информационном обществе;

формировать:

– навыки планирования своей деятельности, используя навыки самоанализа и самооценки.

Развивающие:

Развивать:

– самостоятельность в проведении анализа фотографии;
– умение проблематизировать и объяснять визуальные проявления социальной жизни;

– умение выстраивать ряд фотографий в связный и последовательный визуальный нарратив;

– умение оперировать основными понятиями визуалистики и теории зрительного восприятия плоского изображения;

– умение пользоваться программами обработки изображений.

Воспитательные:

Воспитывать:

– воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;

– научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации;

– воспитывать дисциплинированность. Способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Название раздела, Темы	Количество часов			Форма организации занятия	Форма контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика		
Инвариантная часть						
Раздел 1. Введение. Предмет «Лапа помощи» (10 часов)						
1.	Тема 1.1. Введение в предмет «Лапа помощи» (вводное занятие)	2	1	1	Групповая	Беседа Входящая диагностика (Приложение №2)
2.	Тема 1.2. «Я – зооволонтер»	2	1	1	Групповая	Беседа
3.	Тема 1.3. Культура общения	2	1	1	Групповая	Опрос
4.	Тема 1.4. Психологическая подготовка волонтеров	2	1	1	Групповая	Беседа
5.	Тема 1.5. «Нашим рекам – чистые берега!» (городская экологическая акция)	2	1	1	Групповая	Практическая работа
Раздел 2. Краткий курс психологии кошек (30 часов)						
	Тема 2.1. Знакомство с семейством кошачих. Происхождение основных пород	2	1	1	Групповая	Викторина
7.	Тема 2.2. Кошки которые не гуляют сами по себе	4	1	3	Групповая	Практическая работа
8.	Тема 2.3. особенности содержания и воспитания кошек: уход, кормление, рацион питания	4	1	3	Групповая	Практическая работа
9.	Тема 2.4. Грамотная организация жизненного пространства	2	1	1	Групповая	Беседа

	Кошки					
10.	Тема 2.5. Почему кошка не ходит в лоток? Основные причины	2	1	1	Групповая	Практическая работа
11.	Тема 2.6. Формула идеального кошачьего лотка	2	1	1	Групповая	Практическая работа
Вариативная часть						
12.	«Осенний зоомарафон» (акция в помощи бездомным животным)	2	1	1	Групповая	Опрос
13.	«Я-зооволонтер» (экскурсия в приют для животных)	2	-	2	Групповая	Практическая работа
Инвариантная часть						
14.	Тема 2.7. Почему кошка ходит в туалет на кровать?	2	1	1	Групповая	Практическая работа
15.	Тема 2.8. Туалет на кровати. Корректируем поведение кошки	2	1	1	Групповая	Практическая работа, ребусы
16.	Тема 2.9. Правила знакомства кошек	4	1	3	Групповая	Практическая работа
17.	Тема 2.10. Экология и животные (итоговое занятие)	2	-	2	Групповая	Викторина
Раздел 3. Основы кинологии (18 часов)						
18.	Тема 3.1. История одомашнивания животных. Происхождение классификации пород собак	2	1	1	Групповая	Викторина
19.	Тема 3.2. Что делать, если собака боится? Работа с фобиями	4	2	2	Групповая	Беседа
20.	Тема 3.3. Проблемы с	2	1	1	Групповая	Практическая работа

	туалетом у собаки: приучаем к выгулу					
21.	Тема 3.4. Как отучить собаку подбирать с земли?	2	1	1	Групповая	Беседа
22.	Тема 3.5. Повышенная возбудимость у собаки: что делать?	2	-	2	Групповая	Беседа
23.	Тема 3.6. Агрессия собаки. Виды и причины	2	1	1	Групповая	Беседа
24.	Тема 3.7. Как работать с агрессивной собакой в приюте	2	1	1	Групповая	Беседа
25.	Тема 3.8. Страх одиночества у собак	2	1	1	Групповая	Практическая работа
Раздел 4. Основы ветеринарии (34 часа)						
<i>Инвариантная часть</i>						
26.	Тема 4.1. Необходимость карантина и анализ	4	2	2	Групповая	Беседа
<i>Вариативная часть</i>						
27.	«Снежный десант» (акция в поиске дома бездомным животным и уход за ними)	2	-	2	Групповая	Практическая работа
<i>Инвариантная часть</i>						
28.	Тема 4.2. Визуальный осмотр животного	4	2	2	Групповая	Опрос
29.	Тема 4.3. Болезни, общие для людей и животных: меры безопасности	4	2	2	Групповая	Беседа
30.	Тема 4.4. Наркоз: это важно знать	6	3	3	Групповая	Беседа
31.	Тема 4.5. Правила	6	3	3	Групповая	Беседа

	вакцинации					
32.	Тема 4.6. Первая помощь животным при ранах	4	2	2	Групповая	Беседа
33.	Тема 4.7. Первая помощь животным при укусах	4	2	2	Групповая	Блиц-опрос
Раздел 5. Животные и здоровье людей (8 часов)						
<i>Инвариантная часть</i>						
34.	Тема 5.1. Аллергия это важно знать	2	1	1	Групповая	Беседа
35.	Тема 5.2. Лишай: это важно знать	2	1	1	Групповая	Беседа
36.	Тема 5.3. Уход за шерстью собак и кошек	2	1	1	Групповая	Беседа
37.	Тема 5.4. Уход за шерстью: базовые инструменты	2	1	1	Групповая	Беседа
Раздел 6. «Зооволонтерство в проектировании» (26 часов)						
40.	Тема 6.1. Введение. Что такое проект	2	1	1	Групповая	Беседа
41.	Тема 6.2. Как устроена проектная деятельность	2	1	1	Групповая	Беседа
42.	Тема 6.3. Этапы и алгоритм работы над проектом	6	3	3	Групповая	Фронтальный опрос
<i>Вариативная часть</i>						
43.	«Птицеград» (городской экологическая акция)	2	-	2	Групповая	Практическая работа
44.	«Фелинотерапия» (экскурсия в котокафе)	2	-	2	Групповая	Опрос
<i>Инвариантная часть</i>						
45.	Тема 6.4. Особенности работы над проектом в зависимости от возраста	2	1	1	Групповая	Практическая работа
46.	Тема 6.5. Самостоятельная работа над проектами	6	3	3	Групповая	Демонстрация
47.	Тема 6.6. Анализ и мониторинг проекта	2	1	1	Групповая	Защита проектов
48.	Тема 6.7. «Экран»	2	1	1	Групповая	Мастер-класс

	зооволонтера»(создание контента блога зооволонтера)					
Раздел 7. Экология и зооволонтерство в социуме (18 часов)						
49.	Тема7.1. Введение:SMM-волонтеры	2	1	1	Групповая	Беседа
50.	Тема 7.2. Основные SMM-термины	2	1	1	Групповая	Беседа
53.	Тема 7.5.ЭтапыSMM-продвижения	2	1	1	Групповая	Беседа
54.	Тема 7.6. Изучение конкурентов	2	1	1	Групповая	Беседа
56.	Тема 7.8.Создание контент-плана	2	1	1	Групповая	Беседа
57.	Тема 7.9. Работа с контентом	2	1	1	Групповая	Беседа
58.	Тема 7.10. Привлечение подписчиков	2	1	1	Групповая	Беседа
59.	Тема 7.11.Первый проект сообщества SMM-волонтеры	2	1	1	Групповая	Беседа
60.	Защита проекта SMM-волонтера (итоговое занятие)	2	1	1	Групповая	Промежуточная аттестация Защита проектов
	Итого	144	63	81		

1.3.2. Содержание учебного плана **1-й год обучения**

Раздел 1. Введение. Предмет «Лапа помощи» (10 часов) *(5 часов теории, 5 часов практики)*

Тема 1.1. Введение в предмет «Лапа помощи» (вводное занятие)

Теория: Предмет «Лапа помощи» Задачи. Роль предмета. Техника безопасности при нахождении в уголке живой природы во время экскурсий. Домашние и дикие животные, их роль в жизни человека. Наука зоология, её цели и задачи. Правила техники безопасности при работе с животными. Значение животных для человека. Разбор понятий: волонтерство и его разновидности.

Практика: Проведение входящей диагностики (Приложение 1).

Тема 1.2. «Я – зооволонтер»

Теория: Знакомство с основными профессиями, связанными с животными: зоолог, ветеринар, дрессировщик, агроном, зоопсихолог и другие.

Практика: Ролевая игра «В мире зоологических профессий». Знакомство и применение на практике с основными профессиональными навыками, необходимыми для профессий, связанными с животными. Отработка начальных профессиональных навыков ветеринара: внешний осмотр животных, способы профилактики болезней.

Тема 1.3. Культура общения

Теория: Речевой этикет и культура общения в волонтерской деятельности.

Знакомство с видами, целями и условиями речевого общения, речевой ситуации, формул речевого общения; лингвистическое понятие культуры речи;

Практика: Ролевая игра на совершенствование речи в различных ситуациях волонтера.

Тема 1.4. Психологическая подготовка зооволонтеров

Теория: Беседа об особенностях волонтерской работы в социальной сфере, затрудняющих реализацию “внутренней” мотивации

Практика: Психологический тренинг: «Психологическая готовность волонтера».

Тема 1.5. «Нашим рекам – чистые берега!» (городская экологическая акция)

Теория: Проговаривание техники безопасности вокруг водоема, Распределение маршрута работы.

Практика: Уборка мусора возле берега р.Урал

Раздел 2. Краткий курс психологии кошек (30часов)

(10 часов теории, 20 часов практики)

Тема 2.1. Знакомство с семейством кошачьих

Теория: Основы практической фелинологии – науки о кошках. История домашней кошки. Особенности поведения кошек. Породы кошек. Удивительные истории о кошках и их хозяевах. Что нужно кошке для хорошего самочувствия. Как выбирать кошку. Что помогает подружиться с кошкой. Литература о кошках.

Практика: Викторина по породам кошек и их характеристик .

Тема 2.2. Кошки которые не гуляют сами по себе

Теория: Характеристика поведения домашней кошки дома и на прогулке.

Правила поведения на улице во время прогулки с кошкой.

Практика: Работа с видеоматериалами. Наблюдение за кошкой и разбор ее поведения дома и во время прогулки.

Тема 2.3. Особенности содержания и воспитания кошек: уход, кормление, рацион питания

Теория: Биологические особенности. Содержание. Правила обращения. Уход за кошкой. Кормление. Содержание в домашних условиях (место для игр, сна, питания, аксессуары для ухода за шерстью, когтями);

Практика: Игровая дискуссионная игра по содержанию и воспитанию кошек. Разбор поведения своего питомца.

Тема 2.4. Грамотная организация жизненного пространства кошки

Теория: Знакомство с правилами распределения ресурсов кошки.

Практика: Разбор проблемных ситуаций при подготовке пространства для своего питомца.

Тема 2.5. Почему кошка не ходит в лоток? Основные причины

Теория: Биологические особенности кошек. Правила распределения лотка для кошки. Причины игнорирования лотка у кошек.

Практика: Разбор домашних ситуаций с питомцами.

Тема 2.6. Формула идеального кошачьего лотка

Теория: Выбор правильного лотка для определенного возрастного показателя и адаптации кошки.

Практика: Правильный выбор лотка для кошек. Работа с сайтом зоомагазинов.

Вариативная часть (4 часа)

Акция в помощи бездомным животным «Осенний зоомарафон»

Практика: Нахождение бездомных животных в близи района и направление их в приюты.

Экскурсия в приют для животных «Я – зооволонтер»

Практика: Наблюдение за представителями приюта для животных.

Инвариантная часть

Тема 2.10. Почему кошка ходит в туалет на кровать?

Теория: Адаптация кошки и ее виды.

Практика: Наблюдение за поведением кошки по видеозаписи, выявление причины игнорирования кошкой туалета.

Тема 2.11. Туалет на кровати. Корректируем поведение кошки

Теория: Психология кошек. Разбор поведения кошки в различных жизненных ситуациях.

Практика: Работа с хозяевами кошек в консультации проблем в поведении питомца.

Тема 2.12. Правила знакомства кошек

Теория: Знакомство животных поэтапно по схеме «1 чувство – 1 шаг»

Практика: Наблюдение за кошками по видеозаписи и разбор домашних ситуаций с питомцами.

Тема 2.13. Экология и животные (итоговое занятие)

Практика: Игровая викторина

Раздел 3. Основы кинологии (28 часов)

(8 часов теории, 10 часов практики)

Тема 3.1. История одомашнивания животных. Происхождение классификации пород собак

Теория: История одомашнивания животных: собачьи, кошачьи. Происхождение пород собак.

Практика: Викторина «Мой четвероногий друг».

Тема 3.2. Что делать, если собака боится? Работа с фобиями

Теория: Понятия: фобии и страх. Как с ними бороться собаке.

Практика: Просмотр и обсуждения видеоролика про фобии собак.

Тема 3.3. Проблемы с туалетом у собаки: приучаем к выгулу.

Теория: Характеристика проблемы собаки с туалетом. Правила дрессировки.

Практика: Обсуждения проблем с туалетом своих питомцев.

Тема 3.4. Как отучить собаку подбирать с земли?

Теория: Изучение основы дрессировки собаки при выгуле.

Практика: Отработка навыков дрессировки .

Тема 3.5. Повышенная возбудимость у собаки: что делать?

Теория: Знакомство с основными причинами возбудимости у собак и их преодолением.

Практика: Обсуждение проблемных ситуаций, данных от людей на сайте кинологов. Нахождение причины и решение их при возбудимости собак.

Тема 3.6. Агрессия собаки. Виды и причины

Теория: Виды агрессии у собак. Причины агрессии.

Практика: Наблюдение за собаками из личного опыта. Обсуждение агрессивности у бездомных собак.

Тема 3.7. Как работать с агрессивной собакой в приюте

Теория: Правила работы с собаками в приютах.

Практика: Подготовка зооволонтера к приюту. Проигрывание ситуаций в приюте.

Тема 3.8. Страх одиночества у собак

Теория: Правила работы с собаками в приютах.

Практика: Подготовка зооволонтера к приюту. Проигрывание ситуаций в приюте.

Раздел 4. Основы ветеринарии (34 часа)

(16 часов теории, 18 часов практики)

Тема 4.1. Необходимость карантина и анализов

Теория: Карантин для животных. Причины. Знакомство с анализами при карантине для животного.

Практика: Тестирование по теме карантина и анализов животного.

Отработка наблюдений за животным в приюте.

Вариативная часть (2 часа)

**Акция в поиске дома бездомным животным и уход за ними:
«Снежный десант»**

Практика: Поиск бездомных животных и направление их в приюты.

Инвариантная часть

Тема 4.2. Визуальный осмотр животного

Теория: Обучение правильному осмотру животного.

Практика: Тестирование по осмотру животного. Отработка навыка в приюте.

Тема 4.3. Болезни, общие для людей и животных: меры безопасности

Теория: Классификация болезней животных. Причины и меры безопасности болезней.

Практика: Тестирование по классификации болезней животных. Отработка навыка в приюте.

Тема 4.4. Наркоз: это важно знать

Теория: Понятие: Наркоз. Правила подготовки к наркозу животного и реабилитации после операции.

Практика: Тестирование по правилам подготовки животного к операции и послеоперационного периода. Отработка навыка в приюте.

Тема 4.5. Правила вакцинации

Теория: Схема вакцинации животного. Подготовка питомца к вакцинации. Прививочный паспорт питомца.

Практика: Тестирование по периодам вакцинации животного. Отработка навыка в приюте.

Тема 4.6. Первая помощь животным при ранах

Теория: Подготовка волонтера к первой помощи при ранах животным.

Практика: Блиц-опрос по первой помощи животным при ранах.

Тема 4.7. Первая помощь животным при укусах

Теория: Подготовка волонтера к первой помощи при укусах животным.

Практика: Блиц-опрос по первой помощи животным при укусах.

Раздел 5. Животные и здоровье людей (8 часов)

(4 часа теории, 4 часа практики)

Тема 5.1. Аллергия это важно знать

Теория: Виды аллергенов. Как с ней бороться.

Практика: Тестирование по видам аллергенов у животных.

Тема 5.2. Лишай: это важно знать

Теория: Микроспория (лишай). Инкубационный период. Профилактика.

Практика: Тестирование по теме.

Тема 5.3. Уход за шерстью собак и кошек

Теория: Знакомство с правильным уходом за питомцем.

Практика: Тестирование по уходу за животным.

Тема 5.4. Уход за шерстью: базовые инструменты

Теория: Знакомство с правильным уходом за питомцем.

Практика: Тестирование по уходу за животным.

Раздел 6. Зооволонтерство в проектировании (26 часов)

(11 часов теории, 15 часов практики)

Тема 6.1. Введение. Что такое проект

Теория: Знакомство с понятием: проект.

Практика: Построение кластера в проекте.

Тема 6.2. Как устроена проектная деятельность

Теория: Знакомство с проектной деятельностью.

Практика: Выбор тематики проекта.

Вариативная часть (4 часа)

«Птицеград» (городской экологический конкурс)

Теория: Подготовка к конкурсу. Работа над положением.

Практика: Участие в конкурсе

«Фелинотерапия» (экскурсия в котокафе)

Практика: Наблюдение за кошками и отработка навыков контакта с животным.

Тема 6.3. Этапы и алгоритм работы над проектом

Теория: Алгоритм работы над проектом.

Практика: Прописывание этапов работы над личным проектом.

Тема 6.4. Особенности работы над проектом в зависимости от возраста

Теория: Возрастные ограничения по написанию проекта.

Практика: Работа над своим проектом.

Тема 6.5. Самостоятельная работа над проектами

Теория: Проговаривание этапов работы над проектом.

Практика: Написание своего проекта.

Тема 6.6. Анализ и мониторинг проекта

Теория: Проговаривание этапов выступления.

Практика: Защита своих проектов.

Тема 6.7. Мастер-класс: «Экран зооволонтера» (создание контента блога зооволонтера)

Теория: Обучение созданию контент ленты зооволонтера.

Практика: Создание контента самостоятельно.

Раздел 7. Экология и зооволонтерство в социуме (18 часов)

(9 часов теории, 9 часов практики)

Тема 7.1. Введение: SMM–волонтеры

Теория: Основы SMM. Связь волонтерства с ним.

Практика: Работа с сайтом волонтеров.

Тема 7.2. Основные SMM–термины

Теория: Терминологический словарь SMM

Практика: Работа с терминологическим словарем.

Тема 7.3. Этапы SMM–продвижения

Теория: Основные этапы продвижения.

Практика: Работа в группах над контентом и рекламой.

Тема 7.4. Изучение конкурентов

Теория: Понятие о конкуренции рекламных компаний.

Практика: Изучение конкурентов на примере реклам приютов для животных.

Тема 7.5. Создание контент–плана

Теория: Знакомство с сеткой плана контента

Практика: Создание план-сетки

Тема 7.6. Работа с контентом

Теория: Работа с сеткой плана контента

Практика: Работа в группах с контентом рекламы приютов

Тема 7.7. Привлечение подписчиков

Теория: Правила маркетинга.

Практика: Групповая работа над сайтом.

Тема 7.8. Первый проект сообщества SMM–волонтеры

Теория: Разработка проекта.

Практика: Групповая работа над сайтом.

Тема 7.9. Защита проекта SMM–волонтера (итоговое занятие)

Теория: Подготовка к защите.

Практика: Защита проекта.

**1.3.3. Учебный план
2 год обучения**

№ п/п	Название раздела, Темы	Количество часов			Форма организации занятия	Форма Контроля/ аттестации
		Всего	Теор ия	Прак тика		
Инвариантная часть						
Раздел 1. Основы журналистики. Изучение сферы медиа волонтерства (10 часов)						
1	Тема 1.1. Введение. Правила техники безопасности и противопожарной защиты, санитарии и гигиены.	2	1	1	Групповая	Входящая диагностика (Приложение №5)
2.	Тема 1.2. Медиаволонтерство как развивающееся направление добровольческой деятельности.	2	1	1	Групповая	Беседа
3.	Тема 1.3. Журналистика в медиаволонтерстве: основы и особенности	2	1	1	Групповая	Опрос
4.	Тема 1.4. Образование и развитие СМИ	2	1	1	Групповая	Беседа
5.	Тема 1.5. «Нашим рекам – чистые берега!» (городская экологическая акция)	2	1	1	Групповая	Практическая работа
Раздел 2. Знакомство с направлением работы медиаволонтеров (14 часов)						
6	Тема 2.1. Социальные сети и блогинг как способ распространения информации	4	2	2	Групповая	Викторина
7.	Тема 2.2. Роль медиа волонтера в развитии добровольческого движения	4	2	2	Групповая	Практическая работа
8.	Тема 2.3. Мотивация волонтерской деятельности. Роль волонтерства в личностном развитии	6	2	4	Групповая	Практическая работа

Раздел 3. Практические и теоретические основы медиа волонтерства (69 часов)						
9.	Тема 3.1. Видео в медиаволонтерстве: основы и особенности	2	1	1	Групповая	Беседа
10.	Тема 3.2. Инструменты работы видеографа	2	1	1	Групповая	Практи- ческая работа
11.	Тема 3.3. Видео-презентация «Я –волонтер». Дистанционно	2	1	1	Групповая	Практи- ческая работа
<i>Вариативная часть</i>						
12.	Монтаж видеороликов на мобильном устройстве	1	1	1	Групповая	Опрос
13.	«Я-зоо-волонтер» (экскурсия в приют для животных)	1	-	1	Групповая	Практи- ческая работа
14.	Мастер-класс «Юный журналист»	1	-	1	Групповая	Блиц-опрос
<i>Инвариантная часть</i>						
15.	Тема 3.4. Практикум по написанию сценарий для социального ролика. Дистанционно	6	2	4	Групповая	Практи- ческая работа
16.	Тема 3.5. Фотография в медиаволонтерстве: основы и особенности	4	2	2	Групповая	Практическая работа, ребусы
17.	Тема 3.6. Редактура и ретушь фотографий	4	2	2	Групповая	Практи- ческая работа
18.	Тема 3.7. Практикум «Фотообзор мероприятия». Дистанционно	4	2	2	Групповая	Викто-рина
19.	Тема 3.8. Дизайн в медиаволонтерстве: основы и особенности	4	2	2	Групповая	Викто-рина
20.	Тема 3.9. Инструменты работы дизайнера	4	2	2	Групповая	Беседа
21.	Тема 3.10. Творческая работа по созданию афиши мероприятия	2	1	1	Групповая	Практи- ческая работа
<i>Вариативная часть</i>						

22.	Мастер - класс по ораторскому мастерству «Как говорить так, чтобы тебя слышали»	1	-	1	Групповая	Практическая работа
Инвариантная часть						
23.	Тема 3.11. Мастер - класс по ораторскому мастерству «Как говорить так, чтобы тебя слышали»	3	2	1	Групповая	Беседа
24.	Тема 3.12. Социальные сети: продвижение и реклама Добровольчества	8	4	4	Групповая	Беседа
25.	Тема 3.13. Анализ волонтерских социальных сетей. Дистанционно	2	1	1	Групповая	Беседа
26.	Тема 3.14. Техническое оснащение информационно-медийной работы	4	1	1	Групповая	Беседа
27.	Тема 3.15. Взаимодействие медиа волонтеров с местными СМИ, органами власти, партнерами	4	1	1	Групповая	Практическая работа
28.	Тема 3.16. Виды мероприятий, на которых может работать медиаволонтер	4	2	2	Групповая	Практическая работа
29.	Тема 3.17. Интервью: основа и особенность	6	2	4	Групповая	Практическая работа
Раздел 4. Психологическая подготовка медиа волонтеров (14 часов)						
Инвариантная часть						
30.	Тема 4.1. Психологические особенности работы с разными категориями граждан	6	2	4	Групповая	Беседа
31.	Тема 4.2. Конфликтные	4	2	2	Групповая	Практическая работа

	ситуации, с которыми может столкнуться медиа волонтер. Способы их урегулирования					
32.	Тема 4.3. Интернет и социальные сети в медиаволонтерстве: основы и особенности	4	2	2	Групповая	Промежуточная аттестация тест-опросник (Приложение №6)
Раздел 5. Волонтерство и блогинг (9 часов)						
<i>Вариативная часть</i>						
33.	Тема 5.1. Брендстратегия медиаволонтеров	1	-	1	Групповая	Практическая работа
<i>Инвариантная часть</i>						
34.	Тема 5.2. Создание личного бренда Волонтера в социальных сетях	4	2	2	Групповая	Практическая работа
35.	Тема 5.3. сторителлинг как способ распространения и передачи информации	4	2	2	Групповая	Беседа
Раздел 6. Социальная значимость медиа волонтерства (28 часов)						
36.	Тема 6.1. Социальные проекты по медиа волонтерству	8	4	4	Групповая	Практическая работа
37.	Тема 6.2. Тренинг «Как собрать команду активистов в школе»	2	1	1	Групповая	Опрос
38.	Тема 6.3 Подготовка к конкурсу	2	1	1	Групповая	Беседа
39.	Тема 6.4 Подготовка к конкурсу и проекту	8	3	5	Групповая	Беседа
40.	Тема 6.5. Участие в конкурсных мероприятиях	8	3	5	Групповая	Беседа
Раздел 7. Социальное проектирование медиа волонтера (48 часов)						
41.	Тема 7.1. Медиапроект как технология	3	5	8	Групповая	Беседа

	социального проектирования					
42.	Тема 7.2. Технологии мультимедийности	4	4	8	Групповая	Беседа
43.	Тема 7.3. Визуальная медиажурналистика	4	4	8	Групповая	Беседа
44.	Тема 7.4. Сетевые технологии в медиа журналистике	3	5	8	Групповая	Беседа
45.	Тема 7.5. Цифровая журналистика	3	5	8	Групповая	Беседа
46.	Тема 7.6. Участие в конкурсных мероприятиях	3	5	8	Групповая	Практическая работа
Раздел 8. Портфолио, самопрезентация (39 часов)						
47.	Тема 8.1. Особенности самопрезентации в социальном медиа	2	6	8	Групповая	Практическая работа
48.	Тема 8.2. «Я – концепция» как основной продукт сомопрезентации	3	5	8	Групповая	Практическая работа
49.	Тема 8.3. Специфика самопрезентации в медиа пространстве	1	7	8	Групповая	Практическая работа
50.	Тема 8.4. Подготовка к конкурсу и проекту	3	5	8	Групповая	Практическая работа
51.	Тема 8.5. Участие в конкурсных мероприятиях	2	5	7	Групповая	Демонстрация
	Итого	231	119	112		

1.3.4. Содержание учебного плана 2-й год обучения

Раздел 1. Раздел 1. Основы журналистики. Изучение сферы медиа волонтерства(10 часов)

(5 часов теории, 5 часов практики)

Тема 1.1. Введение. Правила техники безопасности и противопожарной защиты, санитарии и гигиены.

Теория: Предмет «Лапа помощи» Задачи. Роль предмета. Техника безопасности при нахождении в уголке живой природы во время экскурсий. Домашние и дикие животные, их роль в жизни человека. Наука зоология, её цели и задачи. Правила техники безопасности при работе с животными. Значение животных для человека. Разбор понятий: волонтерство и его разновидностей.

Практика: Проведение входящей диагностики (Приложение 1).

Тема 1.2. Медиаволонтерство как развивающееся направление добровольческой деятельности

Теория: Знакомство с историей создания медиаволонтерства и его основ.

Практика: Ролевая игра «Мир медиа». Знакомство и применение на практике с основными профессиональными навыками, необходимыми для профессий, связанными с медиаволонтерством.

Тема 1.3. Журналистика в медиаволонтерстве: основы и особенности

Теория: Журналистика в волонтерской деятельности.

Знакомство с видами, целями и условиями медиа в волонтерстве, понятие журналист;

Практика: Ролевая игра на совершенствование речи в различных ситуациях волонтера.

Тема 1.4. Образование и развитие СМИ

Теория: Беседа об особенностях работы журналиста в социальной сфере, профессиограмма сферы медиа.

Практика: Психологический тренинг: «Психологическая готовность волонтера».

Тема 1.5. «Нашим рекам – чистые берега!» (городская экологическая акция)

Теория: Проговаривание техники безопасности вокруг водоема. Распределение маршрута работы.

Практика: Уборка мусора возле берега р.Ура

Раздел 2. Знакомство с направлением работы медиаволонтеров (14 часов)

(6 часов теории, 8 часов практики)

Тема 2.1. Социальные сети и блогинг как способ распространения информации

Теория: Основы блогинга и основные этапы распространения информации. Преимущество распространения информации СМИ через социальные сети.

Практика: Работа с социальной сетью и разбор информации в ней среди групп волонтеров .

Тема 2.2. Роль медиа волонтера в развитии добровольческого движения

Теория: Характеристика медиа движения и роль волонтера в ней.

Практика: Работа с видеоматериалами волонтеров

Тема 2.3. Мотивация волонтерской деятельности. Роль волонтерства в личностном развитии

Теория: Внутренняя мотивация волонтеров. Волонтерство и новое поколение, связь с группой альтруистических мотивов.

Практика: Психологический тренинг по развитию мотивации волонтера.

Раздел 3. Практические и теоретические основы медиа волонтерства (69 часов) (39 часов теории, 33 часа практики)

Тема 3.1. Видео в медиаволонтерстве: основы и особенности

Теория: Основы видеомонтажа и его роль в медиаволонтерстве.

Практика: Основы построения видеомонтажа на практике.

Тема 3.2. Инструменты работы видеографа

Теория: Разбор инструментов для съемки и видеомонтажа.

Практика: Основы построения видеомонтажа на практике.

Тема 3.3. Видео-презентация «Я – волонтер». Дистанционно

Теория: Этапы построения видео-презентации.

Практика: Пробная версия монтажа видео-презентации на практике.

Вариативная часть (3 часа)

Монтаж видеороликов на мобильном устройстве

Практика: Монтаж видеоролика школьной тематики.

«Я-зоо-волонтер» (экскурсия в приют для животных)

Практика: Интервью с представителями приюта для животных.

Мастер-класс «Юный журналист»

Практика: Ролевая игра: «Юный журналист»

Тема 3.4. Практикум по написанию сценарий для социального ролика. Дистанционно

Теория: Знакомство с написанием сценария.

Практика: Проработка практических навыков режиссера.

Тема 3.5. Фотография в медиаволонтерстве: основы и особенности

Теория: Основы фотографии и особенности фокуса камеры.

Практика: Проработка практических навыков фотографа.

Тема 3.6. Редактура и ретушь фотографий

Теория: Основы редактирования и ретуши фотографии.

Практика: Проработка фото редактирования.

Тема 3.7. Практикум «Фотообзор мероприятия». Дистанционно

Теория: Основы ракурса и обзора камеры на мероприятиях.

Практика: Проработка навыков фотографа на мероприятии.

Тема 3.8. Дизайн в медиаволонтерстве: основы и особенности

Теория: Основы дизайна в медиа.

Практика: Проработка навыков дизайнера.

Тема 3.9. Инструменты работы дизайнера

Теория: Основные инструменты дизайнера медиа.

Практика: Проработка навыков дизайнера.

Тема 3.10. Творческая работа по созданию афиши мероприятия

Теория: Составление шаблона афиши.

Практика: Изготовление графической афиши.

Вариативная часть (1 час)

Мастер - класс по ораторскому мастерству «Как говорить так, чтобы тебя слышали»

Практика: Упражнения по ораторскому искусству.

Тема 3.11. Мастер - класс по ораторскому мастерству «Как говорить так, чтобы тебя слышали»

Теория: Основы упражнений на речь перед выступлением на публику.

Практика: Упражнения по ораторскому искусству.

Тема 3.12. Социальные сети: продвижение и реклама Добровольчества

Теория: Основы рекламы в социальных сетях.

Практика: Составление чек-листа для продвижения рекламы волонтерства.

Тема 3.13. Анализ волонтерских социальных сетей. Дистанционно

Теория: Основы анализа блогерства и ведения страниц.

Практика: Составление анализа страницы волонтерской группы города.

Тема 3.14. Техническое оснащение информационномедийной работы

Теория: Основные элементы технической работы медиа специалиста.

Практика: Разбор технического оснащения журналистов.

Тема 3.15. Взаимодействие медиа волонтеров с местными СМИ, органами власти, партнёрами

Теория: Основы коммуникации медиаволонтеров.

Практика: Тренинг на ораторское мастерство медиаволонтеров.

Тема 3.16. Виды мероприятий, на которых может работать медиаволонтер

Теория: Основные виды коммуникации и съемки медиаволонтеров в обществе.

Практика: Тренинг на коммуникацию медиаволонтеров в обществе.

Тема 3.17. Интервью: основа и особенность

Теория: Основы мастерства журналиста в проведении интервью.

Практика: Тренинг на ораторское мастерство медиаволонтеров.

Раздел 4. Психологическая подготовка медиа волонтеров (14 часов) (6 часов теории, 8 часов практики)

Тема 4.1. Психологические особенности работы с разными категориями граждан

Теория: Техника общения с разными категориями граждан.

Практика: Проведение промежуточной аттестации.

Тема 4.2. Конфликтные ситуации, с которыми может столкнуться медиа волонтер. Способы их урегулирования

Теория: Изучение конфликтных ситуаций. Техника предотвращения конфликта.

Практика: Анализ проблемных ситуаций в общении волонтеров.

Тема 4.3. Интернет и социальные сети в медиаволонтерстве: основы и особенности

Теория: Изучение особенностей взаимосвязи интернета и социальных сетей.

Практика: Анализ социальной сети группы волонтеров города.

Вариативная часть (1 час)

Мастер-класс: «Брендстратегия медиаволонтеров»

Практика: Создание стратегии бренда медиаволонтеров группы «Лапа помощи».

Раздел 5. Волонтерство и блогинг (9 часов)

(4 часа теории, 5 часов практики)

Тема 5.1. Создание личного бренда волонтера в социальных сетях

Теория: Основы создания личного бренда.

Практика: Создание личного бренда медиаволонтеров группы «Лапа помощи».

Тема 5.2. сторителлинг как способ распространения и передачи информации

Теория: Основы понятия сторителлинга как эффективного инструмента в маркетинге.

Практика: Практическая работа над умением общения с бизнес-аккаунтами в социальной сети.

Раздел 6. Социальная значимость медиа волонтерства (28 часов)

(12 часов теории, 16 часов практики)

Тема 6.1. Социальные проекты по медиа волонтерству

Теория: Изучение актуальных социальных проектов медиаволонтеров.

Практика: Разработка шаблона написания проекта.

Тема 6.2. Тренинг «Как собрать команду активистов в школе»

Теория: Основы техники организатора коллектива.

Практика: Отработка навыка организатора в игровой форме.

Тема 6.3 Подготовка к конкурсу

Теория: Инструкция по созданию игры и проведению игры с залом.

Практика: Проведение итоговой аттестации.

Отработка навыка проведения игр с залом.

Тема 6.4 Подготовка к конкурсу и проекту

Теория: Повторение изученного материала по программе.

Практика: Отработка навыков медиаволонтера.

Тема 6.5. Участие в конкурсных мероприятиях

Теория: Повторение изученного материала по прошлым разделам.

Практика: Подготовка к конкурсу.

Раздел 7. Социальное проектирование медиа волонтера (48 часов)

(20 часов теории, 28 часов практики)

Тема 7.1. Медиапроект как технология социального проектирования

Теория: Изучение актуальных технологий медиапроектов.

Практика: Разработка шаблона технологии написания медиапроекта.

Тема 7.2. Технологии мультимедийности

Теория: Основы технологии мультимедийности.

Практика: Отработка навыка использования технологии в медиа пространстве.

Тема 7.3. Визуальная медиажурналистика

Теория: Основы работы в цифровом формате журналистики.

Практика: Отработка навыка использования цифрового формата в медиа пространстве.

Тема 7.4. Сетевые технологии в медиажурналистике

Теория: Основы сетевых технологий в медиа.

Практика: Отработка навыка использования сетевых технологий в медиа пространстве.

Тема 7.5. Цифровая журналистика

Теория: Основы работы в онлайн формате медиа.

Практика: Отработка навыка работы в онлайн формате медиа пространства.

Тема 7.6. Участие в конкурсных мероприятиях

Теория: Повторение изученного материала по прошлым разделам.

Практика: Подготовка к конкурсу.

Раздел 8. Портфолио, самопрезентация (39 часов)

(11 часов теории, 28 часов практики)

Тема 8.1. Особенности самопрезентации в социальном медиа

Теория: Изучение особенностей построения самопрезентации.

Практика: Разработка шаблона самопрезентации.

Тема 8.2. «Я-концепция» как основной продукт самопрезентации

Теория: Изучение концепции продукта самопрезентации .

Практика: Разработка сценария самопрезентации.

Тема 8.3. Специфика самопрезентации в медиа пространстве

Теория: Изучение специфики самопрезентации .

Практика: Разработка алгоритма рефлексии самопрезентации и публичного выступления.

Тема 8.4. Подготовка к конкурсу и проекту

Теория: Повторение навыка самопрезентации .

Практика: Отработка навыков медиа волонтерства для демонстрации проекта.

Тема 8.5. Участие в конкурсных мероприятиях

Теория: Повторение изученного материала по прошлым разделам.

Практика: Подготовка к конкурсу.

1.3.5. Учебный план

3 год обучения

№ п/п	Название раздела, Темы	Количество часов			Форма организации занятия	Форма Контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика		
Инвариантная часть						
Раздел 1. Введение. Предмет 3 года обучения «Лапа помощи» (10 часов)						
1.	Тема 1.1. Введение в предмет 3 года обучения «Лапа помощи»(вводное занятие)	2	1	1	Групповая	Входящая диагностика (Приложение №6)
2.	Тема 1.2. Экология как наука, основные понятия, термины	2	1	1	Групповая	Беседа
3.	Тема 1.3. Экология в сфере других наук	2	1	1	Групповая	Опрос
4.	Тема 1.4. Знакомство с цифровым миром	2	1	1	Групповая	Беседа
5.	Тема 1.5.«Нашим рекам – чистые берега!» (городская экологическая акция)	2	1	1	Групповая	Практическая работа
Раздел 2. Введение в цифровую фотографию (24 часа)						
6.	Тема 2.1. История возникновения и развития фотографии	2	1	1	Групповая	Викторина
7.	Тема 2.2. Значение фотографии в современной мировой культуре	2	1	1	Групповая	Практическая работа
8.	Тема 2.3. Жанры фотографии	2	1	1	Групповая	Практическая работа
9.	Тема 2.4. Практика фотографии. Базовые знания	4	1	3	Групповая	Беседа

10.	Тема 2.5. Композиция	8	4	4	Групповая	Практическая работа
11.	Тема 2.6. Свет и фокусировка	4	2	2	Групповая	Практическая работа
Вариативная часть						
12.	«Осенний фотомарафон»	2	-	2	Групповая	Опрос
Инвариантная часть						
Раздел 3. Фотография: хобби или будущая профессия (66 часов)						
13.	Тема 3.1. Жанр «Натюрморт»	8	4	4	Групповая	Практическая работа
14.	Тема 3.2. Жанр «Макросъемка»	8	3	5	Групповая	Практическая работа, ребусы
15.	Тема 3.3. Жанр «Анималистика»	8	4	4	Групповая	Практическая работа
16.	Тема 3.4. Целостность фотопозирования	8	4	4	Групповая	Викторина
17.	Тема 3.5. Жанр «Портрет»	14	5	9	Групповая	Викторина
18.	Тема 3.6. Жанр «Пейзаж»	8	2	6	Групповая	Беседа
19.	Тема 3.7. Жанр «Репортаж»	4	2	2	Групповая	Практическая работа
20.	Тема 3.8. Рекламная фотография	6	3	3	Групповая	Практическая работа
21.	Тема 3.9. Современные направления в фотографии	2	1	1	Групповая	Практическая работа
Раздел 4. Компьютерная обработка фотографий (12 часов)						
22.	Тема 4.1. Перенос фотографий на	2	1	1	Групповая	Беседа

	компьютер и их хранение					
23.	Тема4.2. Работа с программами по обработке фото	10	3	7	Групповая	Беседа
Раздел5. Мир природы в объективе (32часа)						
24.	Тема5.1. Изучение следов животных	4	2	2	Групповая	Беседа
25.	Тема 5.2. Определение птиц по голосам	2	1	1	Групповая	Беседа
26.	Тема 5.3. Наблюдение за поведением животных и птиц на территории поселения	4	1	3	Групповая	Практическая работа
27.	Тема 5.4. Конкурсное движение	4	2	2	Групповая	Беседа
<i>Вариативная часть</i>						
28.	Мир природы глазами фотографа	2	-	2	Групповая	Практическая работа
<i>Инвариантная часть</i>						
29.	Тема 5.5.Исследовательский проект	6	3	3	Групповая	Опрос
30.	Тема 5.6. Подготовка к фотовыставке	4	2	2	Групповая	Беседа
32.	Тема 5.7. «Птицеград» (городской экологическая акция)	2	-	2	Групповая	Практическая работа
<i>Вариативная часть</i>						
33.	Тема 5.8. Выездная фотосессия	2	1	1	Групповая	Опрос
34.	Тема 5.9. Защита проекта	2	1	1	Групповая	Итоговая аттестация

	(итоговое занятие)					тестирование (Приложение №4)
	Итого	144	59	85		

1.3.6. Содержание учебного плана
3-й год обучения

Раздел 1. Введение. Предмет «Лапа помощи» (10 часов)
(5 часов теории, 5 часов практики)

**Тема 1.1. Введение в предмет 3 года обучения «Лапа помощи»
(вводное занятие)**

Теория: Предмет «Лапа помощи» Задачи. Роль предмета. Техника безопасности при экскурсиях для выездных фотосессий.

Практика: Проведение входящей диагностики (Приложение 1).

Тема 1.2. Экология как наука, основные понятия, термины

Теория: Знакомство с терминологией темы экологии.

Практика: Разбор ситуаций, когда человек не может обойтись без экологических знаний.

Тема 1.3. Экология в сфере других наук

Теория: Разбор связи экологии с другими науками.

Практика: Работа с кластером.

Тема 1.4. Знакомство с цифровым миром

Теория: Знакомство с понятиями: «Композиционный сюжет», «Кадрирование».

Практика: Работа с программой нейросети.

Тема 1.5. «Нашим рекам – чистые берега!» (городская экологическая акция)

Теория: Проговаривание техники безопасности вокруг водоема, Распределение маршрута работы.

Практика: Уборка мусора возле берега р.Урал

Раздел 2. Введение в цифровую фотографию (24 часа)
(10 часов теории, 14 часов практики)

Тема 2.1. История возникновения и развития фотографии

Теория: Знакомство с историей фотографии.

Практика: Работа с архивными фотографиями.

Тема 2.2. Значение фотографии в современной мировой культуре

Теория: Знакомство с виртуальной экскурсией современной Арт-выставки.

Практика: Анализ современного искусства фотографии с историческим временем.

Тема 2.3. Жанры фотографии

Теория: Знакомство с жанрами фотографии.

Практика: Определение жанра по фото.

Тема 2.4. Практика фотографии. Базовые знания

Теория: Основы построения изображения . Что такое «композиция». Виды композиции в практическом применении построения кадра. Линейная и тональная перспектива. Сюжет. Композиция.

Практика: Показ работ разных кружковцев - фотографов. Съёмка красивых уголков природы.

Тема 2.5. Композиция

Теория: Знакомство с сюжетом и композиционного построения фотографии.

Практика:

Тема 2.6. Свет и фокусировка

Теория: Разбор по светочувствительности и качеству изображения. Разрешение изображения. Физическое и оптическое разрешение. Пиксели на экране компьютера и на бумаге. Отображение цвета.

Практика: Работа с правилами преобразования размеров изображений.

Вариативная часть (2 часа)

«Осенний фотомарафон»

Практика: Пробная фотосессия и отработка навыков.

Раздел 3. Фотография: хобби или будущая профессия (66 часов)

(28 часов теории, 38 часов практики)

Тема 3.1. Жанр «Натюрморт»

Теория: Знакомство с натюрмортом в фотографии.

Практика: Отработка навыков фото натюрморта.

Тема 3.2. Жанр «Макросъемка»

Теория: Знакомство с макросъемкой.

Практика: Отработка навыков макросъемки.

Тема 3.3. Целостность фотопозирования

Теория: Правила фотопозирования.

Практика: Отработка навыка фотопозирования.

Тема 3.4. Жанр «Портрет»

Теория: Знакомство с портретной съемкой.

Практика: Отработка навыка портретной съемки.

Тема 3.5. Жанр «Пейзаж»

Теория: Знакомство со съемкой пейзажа.

Практика: Отработка навыка пейзажной съемки.

Тема 3.6. Жанр «Репортаж»

Теория: Знакомство с репортажной съемкой.

Практика: Отработка навыка репортажной съемки.

Тема 3.7. Рекламная фотография

Теория: Знакомство с рекламной съемкой.

Практика: Отработка навыков рекламной съемки.

Тема 3.8. Современные направления в фотографии

Теория: Знакомство с новыми направлениями в фотографии.

Практика: Разбор работ современных фотографов.

Раздел 4. Компьютерная обработка фотографий (12 часов)

(4 часа теории, 8 часов практики)

Тема 4.1. Перенос фотографий на компьютер и их хранение

Теория: Знакомство с программами сохранения и хранения фотосъемок.

Практика: Отработка навыков работы с ПК.

Тема 4.2. Работа с программами по обработке фото

Теория: Правила и разбор обработки фото.

Практика: Отработка навыков обработки фото.

Раздел 5. Мир природы в объективе (32 часа)

(13 часов теории, 19 часов практики)

Тема 5.1. Изучение следов животных

Теория: Знакомство с фотоловушками.

Практика: Работа по фотоловушкам.

Тема 5.2. Определение птиц по голосам

Теория: Знакомство с природным миром в мире фото и видео съемки.

Практика: Определение птиц по голосу.

Тема 5.3. Наблюдение за поведением животных и птиц на территории поселения

Теория: Навык фото природного мира.

Практика: Уличная съемка.

Тема 5.4. Конкурсное движение

Теория: Подготовка к экологическому конкурсу.

Практика: Участие в фотоконкурсе.

Вариативная часть (2 часа)

Мир глазами фотографа

Практика: Выездная фотосессия на природе.

Инвариантная часть

Тема 5.5. Исследовательский проект

Теория: Алгоритм работы над проектом.

Практика: Прописывание этапов работы над личным проектом.

Тема 5.6. Подготовка к фотовыставке

Теория: Повтор композиции выстраивания выставки фото.

Практика : Распечатка фото и подготовка к выставке.

Тема 5.7. «Птицеград» (городской экологический конкурс)

Теория: Подготовка к конкурсу. Работа над положением.

Практика: Участие в конкурсе

Тема 5.8. Выездная фотосессия

Практика: фотосессия портретная в студии.

Тема 5.9. Защита проекта(итоговое занятие)

Теория: Подготовка к защите.

Практика: Защита проекта.

Итоговая аттестация.

Планируемые результаты

1 год обучения

Личностные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- нравственные чувства и этическое сознание;
- трудолюбие, творческое отношение к учению, труду, жизни;
- культура общения, умения работать в коллективе;
- толерантные качества личности, милосердие, доброта, отзывчивость, любовь к ближнему, умение сопереживать;
- бережное отношение к природе;
- любовь к разнообразной деятельности в живом уголке и в природе;
- экологическая культура, гуманное отношение к природе;
- активная жизненной позицией, духовно-нравственного, трудолюбивого человека;
- бережное отношения к окружающей среде, сознательное отношение ко всему живому.

Метапредметные результаты:

Будут развиты:

- память, мышление, воображение, творческие способности, волевые качества (активность, целеустремлённость);
- наблюдательность, любознательность;
- познавательный интерес к окружающему миру;
- умения анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки животных;
- умения работать в микрогруппах.

Предметные результаты

Будут знать:

- о животных, их образе жизни, приспособленности к окружающей среде и местам обитания;
- о правильном уходе и воспитании питомца;
- основы разработки сайтов;
- о роли животных в природе и жизни человека;
- о влияния деятельности человека на окружающую среду;
- о животном мире, об охране природы;
- понятие волонтер и деятельность волонтерского движения;
- историю одомашнивания животных;

- способы оперативного сбора информации, её обработки и публичной презентации, грамотного изложения мыслей в тексте и в кадре;
- понятия о взаимосвязях в природе.

Будут уметь:

- самостоятельно проводить исследовательские работы и наблюдения;
- нести ответственность за содержание, уход и кормление животных, находящихся в уголке живой природы;
- работать с информацией, с текстом, фотографией, видео, аудио и сетью интернет, как с носителями современной информационно-коммуникативной культуры.

Личностные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- умения работать в команде, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации;
- чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
- дисциплинированность и ответственность за свои действия и свой проект

Метапредметные результаты:

Будут развиты:

- коммуникативные навыки;
- умения аргументировать своего мнения;
- умения искать достоверную информацию в социальных сетях и других различных источников;
- умение разрабатывать игровые программы на различные темы;
- умения применять методики установки контакта с незнакомыми людьми, договариваться работать в команде;
- навыки поведения в конфликтной ситуации.

Предметные результаты:

Будут знать:

- правила составления информационного текста для социальных сетей, обучатся составлять посты для социальных сетей разного вида;
- методику построения диалога в интервью, методику съёмки сюжетных видеороликов и их монтажу.

Будут уметь:

- создавать качественный и интересный контент для социальных сетей;
- выстраивать диалог в рамках общения с людьми разного возраста.

3 год обучения

Личностные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
- умения работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации;
- дисциплинированность;
- умения работать в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.

Метапредметные результаты:

Будут развиты:

- самостоятельность в проведении анализа фотографии;
- умение проблематизировать и объяснять визуальные проявления социальной жизни;
- умение выстраивать ряд фотографий в связный и последовательный визуальный нарратив;
- умение оперировать основными понятиями визуалистики и теории зрительного восприятия плоского изображения;
- умение пользоваться программами обработки изображений.

Предметные результаты:

Будут знать:

- историю развития фотографии и ее жанры;
- устройство цифрового фотоаппарата;
- назначение и важность композиции, света, фокусировки.

Будут уметь:

- создавать фотомонтаж и коллаж;
- создавать и редактировать изображения;
- выполнять фотосъемку различных жанровых видов;
- оценивать эстетические достоинства окружающего ландшафта отраженные в различных художественных формах;
- выполнять посылные исследования в окружающей среде;
- соблюдать экологические правила поведения в дикой природе;
- участвовать в посылной природоохранительной деятельности.

Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2022-2025 учебный год

Годы обучения	1 год	2 год	3 год
Дата начала и окончания учебных периодов	15.09.2022– 30.05.2023	04.09.2023– 30.05.2024	04.09.2024– 30.05.2025
Количество учебных часов в год	144	231	144
Продолжительность каникул	осенние каникулы 29.10.22– 06.11.22	Осенние каникулы по плану	Осенние каникулы по плану
	зимние каникулы 31.12.22– 08.01.23	Зимние каникулы по плану	Зимние каникулы по плану
	весенние каникулы 18.03.23– 26.03.23	Весенние каникулы по плану	Весенние каникулы по плану
	летние каникулы 01.06. 23– 31.08.23	Летние каникулы по плану	Летние каникулы по плану

Во время летних каникул педагог реализует краткосрочную программу.

1 год обучения

№ п/п	Месяц	Дата		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Наименование разделов и тем	Место проведения	Форма контроля/аттестации
		Планируемая	Фактическая						
Раздел 1. Введение. Предмет «Лапа помощи» (10 часов)									
1	Сентябрь	15.09.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	2	Тема 1.1. Введение в предмет «Лапа помощи»	Аудиторное	Входящая диагностика (Приложение №2)
2	Сентябрь	20.09.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Презентация	2	Тема 1.2. Я - зоovolонтер	Аудиторное	Беседа
3	Сентябрь	22.09.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	2	Тема 1.3. Культура общения	Аудиторное	Беседа
4	Сентябрь	27.09.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	2	Тема 1.4 Психологическая подготовка волонтеров	Аудиторное	Беседа

5	Сентябрь	29.09.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	«Нашим рекам – чистые берега!» (городская экологическая акция)	Внеаудиторное	Практическая работа
Раздел 2. Краткий курс психологии кошек (30 часов)									
6	Октябрь	04.10.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	2	Тема 2.1. Знакомство с семейством кошачьих. Происхождение основных пород	Аудиторное	Викторина
7	Октябрь	06.10.22 11.10.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, практическая работа	4	Тема 2.2. Кошки которые не гуляют сами по себе	Аудиторное	Практическая работа
8	Октябрь	13.10.22 18.10.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, практическая работа	4	Тема 2.3. Особенности содержания и воспитания кошек: уход, кормление, рацион питания	Аудиторное	Практическая работа

9	Октябрь	20.10.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, практическая работа	2	Тема 2.4. Грамотная организация жизненного пространства кошки	Аудиторное	Беседа
10	Октябрь	25.10.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, практическая работа	2	Тема 2.5. Почему кошка не ходит в лоток? Основные причины	Аудиторное	Практическ ая работа
11	Октябрь	27.10.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, практическая работа	2	Тема 2.6. Формула идеального кошачьего лотка	Аудиторное	Практическ ая работа
12	Октябрь	31.10.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	«Осенний зоомарафон» (акция в помощи бездомных животным)	Внеаудитор ное	Опрос
13	Ноябрь	02.11.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Экскурсия	2	«Я– зооволонтер » (экскурсия в приют для животных)	Внеаудитор ное	Практическ ая работа

14	Ноябрь	08.11.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, практическая работа	2	Тема 2.7. Почему кошка ходит в туалет на кровать?	Аудиторное	Практическ ая работа
15	Ноябрь	10.11.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, практическая работа	2	Тема 2.8. Туалет на кровати. Корректируем поведение кошки	Аудиторное	Практическ ая работа
16	Ноябрь	15.11.22 17.11.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, практическая работа	4	Тема 2.9. Правила знакомства кошек	Аудиторное	Практическ ая работа
17	Ноябрь	22.11.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, практическая работа	2	Тема 2.11. Экология и животные (итоговое занятие)	Аудиторное	Викторина
Раздел 3. Основы кинологии (18 часов)									
18	Ноябрь	24.11.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	2	Тема 3.1. История одомашнивания животных. Происхождение классификации пород собак	Аудиторное	Викторина

19	Ноябрь	29.11.22 01.12.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ	4	Тема 3.2. Что делать, если собака боится? Работа с фобиями	Аудиторное	Бесед
20	Декабрь	06.12.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	2	Тема 3.3. Проблемы с туалетом у собаки: приучаем к выгулу	Аудиторное	Практическ ая работа
21	Декабрь	08.12.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Практическая работа	2	Тема 3.4. Как отучить собаку подбирать с земли?	Аудиторное	Беседа
22	Декабрь	13.12.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ	2	Тема 3.5. Повышенная возбудимость у собаки: что делать?	Аудиторное	Беседа
23	Декабрь	15.12.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	2	Тема 3.6. Агрессия собаки. Виды и причины	Аудиторное	Беседа
24	Декабрь	20.12.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ	2	Тема 3.7. Как работать с агрессивной собакой в приюте	Аудиторное	Беседа

25	Декабрь	22.12.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ	2	Тема 3.8. Страх одиночество у собак	Аудиторное	Практическ ая работа
Раздел 4. Основы ветеринарии(36 часов)									
26	Декабрь	27.12.22 29.12.22		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, беседа	4	Тема4.1. Необходимость карантина и анализов	Аудиторное	Промежуто чная аттестация Тест опрос- ник (Приложен ие №3)
27	Январь	04.01.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, беседа	2	«Снежный десант» (акция в поиске дома бездомным животным и уход за ними)	Внеаудитор ное	Практическ ая работа

28	Январь	06.01.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, беседа	2	«Праздник питомца» (акция: сбор помощи продовольствий для приюта бездомным животным)	Внеаудиторное	Практическая работа
29	Январь	10.01.23 12.01.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, беседа	4	Тема 4.2. Визуальный осмотр животного	Аудиторное	Опрос
30	Январь	17.01.23 19.01.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, беседа	4	Тема 4.3. Болезни, общие для людей и животных: меры безопасности	Аудиторное	Беседа
31	Январь	24.01.23 26.01.23 31.01.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	6	Тема 4.4. Наркоз: это важно знать	Аудиторное	Беседа
32	Февраль	02.02.23 07.02.23 09.02.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	6	Тема 4.5. Правила вакцинации	Аудиторное	Беседа
33	Февраль	14.02.23 16.02.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, беседа	4	Тема 4.6. Первая помощь животным при ранах	Аудиторное	Беседа

34	Февраль	21.02.23 23.02.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, беседа	4	Тема4.7. Первая помощь животным при укусах	Аудиторное	Блиц-опрос
Раздел 5. Животные и здоровье людей (8 часов)									
35	Февраль	28.02.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, беседа	2	Тема 5.1. Аллергия это важно знать	Аудиторн ое	Беседа
36	Март	02.03.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, беседа	2	Тема5.2.0 Лишай:это важно знать	Аудиторн ое	Беседа
37	Март	07.03.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, беседа	2	Тема 5.3. Уход за шерстью собак и кошек	Аудиторн ое	Беседа
38	Март	09.03.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Рассказ, беседа	2	Тема 5.4. Уход за шерстью: базовые инструменты	Аудиторн ое	Беседа
Раздел 6. «Зооволонтерство в проектировании» (25 часов)									
39	Март	14.03.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	2	Тема 6.1. Введение. Что такое проект	Аудиторн ое	Беседа

40	Март	16.03.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	2	Тема 6.2. Как устроена проектная деятельность	Аудиторн ое	Беседа
41	Март	21.03.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Конкурс	2	«Птицеград» (городской экологический конкурс)	Внеаудит орное	Практическ ая работа
42	Март	23.03.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Экскурсия	2	«Фелинотерапия» (экскурсия в котокафе)	Внеаудит орное	Опрос
43	Март	28.03.23 30.03.23 04.04.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	6	Тема 6.3. Этапы и алгоритм работы над проектом	Аудиторн ое	Фронтальн ый опрос
44	Апрель	06.04.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	2	Тема 6.4. Особенности работы над проектом в зависимости от возраста	Аудиторн ое	Практическ ая работа
45	Апрель	11.04.23 13.04.23 18.04.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	6	Тема 6.5. Самостоятельная работа над проектами	Аудиторн ое	Демонстра ция

46	Апрель	20.04.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Беседа	2	Тема 6.6. Анализ и мониторинг проекта	Аудиторн ое	Защита проектов
47	Апрель	25.04.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Мастер-класс	2	«Экран зооволонтера»(соз дание контента блога зооволонтера)	Аудиторн ое	Мастер- класс
Раздел 7. Экология и зооволонтерство в социуме (19 часов)									
48	Апрель	27.04.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Лекция	2	Тема7.1. Введение:SMM- волонтеры	Аудиторн ое	Беседа
49	Май	02.05.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Лекция	2	Тема7.2. Основные SMM- термины	Аудиторн ое	Беседа
50	Май	04.05.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Лекция	2	Тема7.5. Этапы SMM- продвижения	Аудиторн ое	Беседа
51	Май	11.05.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Лекция	2	Тема7.6. Изучение конкурентов	Аудиторн ое	Беседа

2
2

52	Май	16.05.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Лекция	2	Тема 7.8. Создание контент- плана	Аудиторн ое	Беседа
53	Май	18.05.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Лекция	2	Тема 7.9. Работа с контентом	Аудиторн ое	Беседа
54	Май	23.05.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Лекция	2	Тема 7.10. Привлечение подписчиков	Аудиторн ое	Беседа
55	Май	25.05.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Лекция	2	Тема 7.11. Первый проект сообщества SMM- волонтеры	Аудиторн ое	Беседа
56	Май	30.05.23		15.00-15.45 15.50-16.35	Демонстрация	2	Защита проекта SMM-волонтера (итоговое занятие)	Аудиторн ое	Итоговая аттестация тестирован ие (Приложен ие №4)

ГОД
ГОД

2 год обучения

№ п/п	Месяц	Дата		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Наименование разделов и тем	Место проведения	Форма контроля	Форма аттестации
		Планируемая	Фактическая							
Раздел 1. Основы журналистики. Изучение сферы медиа волонтерства(10 часов)										
1	Сентябрь	04.09.23		15.00-15.45 15.55-16.40	Беседа	2	Тема 1.1. Введение. Правила техники безопасности и противопожарной защиты, санитарии и гигиены.	Аудиторное	Беседа	Входящая диагностика (Приложение №5)
2	Сентябрь	04.09.23 05.09.23		16.50-17.35 15.00-15.45	Презентация	2	Тема 1.2. Медиаволонтерство как развивающееся направление добровольческой деятельности.	Аудиторное	Входящая диагностика	

3	Сентябрь	06.09.23 07.09.23		17.35-18.20 17.35-18.20	Беседа	2	Тема 1.3. Журналистика в медиаволонтерс- тве: основы и особенности	Аудиторное	Беседа	
4	Сентябрь	11.09.23		15.00-15.45 15.55-16.40	Беседа	2	Тема 1.4 Образование и развитие СМИ	Аудиторное	Беседа	
5	Сентябрь	11.09.23 12.09.23		16.50-17.35 17.45-18.30	Практическая работа	2	«Нашим рекам – чистые берега!» (городская экологическая акция)	Внеаудитор ное	Практическ ая работа	
Раздел 2. Знакомство с направлением работы медиаволонтеров(14 часов)										
6	Сентябрь	13.09.23 14.09.23 18.09.23 18.09.23		17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40	Беседа	4	Тема 2.1. Социальные сети и блогинг как способ распростране- ния информации	Аудиторное	Викторина	

7	Сентябрь	18.09.23 19.09.23 20.09.23 21.09.23		16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ, практическая работа	4	Тема 2.2. Роль медиа волонтера в развитии добровольчес- кого движения	Аудиторное	Практическ ая работа	
8	Сентябрь	25.09.23 25.09.23 25.09.23 26.09.23 27.09.23 28.09.23		15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ, практическая работа	6	Тема2.3. Мотивация волонтерской деятельности. Роль волонтерства в личностном развитии	Аудиторное	Практическ ая работа	
9	Октябрь	02.10.23		15.00-15.45 15.55-16.40	Рассказ, практическая работа	2	Тема 3.1. Видео в медиаволонтерс тве:основы и особенности	Аудиторное	Беседа	
10	Октябрь	02.10.23 03.10.23		16.50-17.35 17.45-18.30	Рассказ, практическая работа	2	Тема 3.2. Инструменты работы видеографа	Аудиторное	Практическ ая работа	
11	Октябрь	04.10.23 05.10.23		17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ, практическая работа	2	Тема 3.3. Видео- презентация «Я –волонтер». Дистанционно	Аудиторное	Практическ ая работа	

12	Октябрь	09.10.23		15.00-15.45	Практическая работа	1	Монтаж видеороликов на мобильном устройстве	Внеаудиторное	Опрос	
13	Октябрь	09.10.23		15.55-16.40	Экскурсия	1	«Я-зоо-волонтер» (экскурсия в приют для животных)	Внеаудиторное	Практическая работа	
14	Октябрь	09.10.23		16.50-17.35	Игра	1	Мастер-класс «Юный журналист»	Внеаудиторное	Блиц-опрос	
15	Октябрь	10.10.23 11.10.23 12.10.23 16.10.23 16.10.23 16.10.23		17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40	Рассказ, практическая работа	6	Тема 3.4. Практикум по написанию сценарий для социального ролика. Дистанционно	Аудиторное	Практическая работа	
16	Октябрь	17.10.23 18.10.23 19.10.23 23.10.23		15.00-15.45 15.50-16.35 16.50-17.35 15.00-15.45	Рассказ, практическая работа	4	Тема 3.5. Фотография в медиаволонтерстве: основы и особенности	Аудиторное	Практическая работа	

17	Октябрь	23.10.23 23.10.23 24.10.23 25.10.23		15.50-16.35 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30	Рассказ, практическая работа	4	Тема 3.6. Редактура и ретушь фотографий	Аудиторное	Практическ ая работа	
18	Октябрь	26.10.23 30.10.23 30.10.23 30.10.23		17.40-18.25 15.00-15.45 15.50-16.35 16.50-17.35	Рассказ, практическая работа	4	Тема 3.7. Практикум «Фотообзор мероприятия». Дистанционно	Аудиторное	Викторина	
19	Октябрь	31.10.23 01.11.23 02.11.23 06.11.23		17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45	Беседа	4	Тема 3.8. Дизайн в медиаволонтерс -тве: основы и особенности	Аудиторное	Викторина	
20	Ноябрь	06.11.23 06.11.23 07.11.23 08.11.23		15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30	Рассказ	4	Тема 3.9. Инструменты работы дизайнера	Аудиторное	Беседа	
21	Ноябрь	09.11.23 13.11.23		17.40-18.25 15.00-15.45	Беседа	2	Тема 3.10. Творческая работа по созданию афиши мероприятия	Аудиторное	Практичес- кая работа	

22	Ноябрь	13.11.23 13.11.23 14.11.23		15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30	Практическая работа	3	Тема 3.11. Мастер - класс по ораторскому мастерству «Как говорить так, чтобы тебя слышали»	Аудиторное	Практичес- кая работа	
23	Ноябрь	15.11.23 16.11.23 20.11.23 20.11.23 20.11.23 21.11.23 22.11.23 23.11.23		17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ	8	Тема 3.12. Социальные сети: продвижение и реклама Добровольчес- тва	Аудиторное	Беседа	
24	Ноябрь	27.11.23 27.11.23		15.00-15.45 15.55-16.40	Беседа	2	Тема 3.13. Анализ волонтерских социальных сетей. Дистанционно	Аудиторное	Беседа	

25	Ноябрь	27.11.23 28.11.23 29.11.23 30.11.23		16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ	4	Тема 3.14. Техническое оснащение информацион- но-медийной работы	Аудиторное	Беседа	
26	Декабрь	04.12.23 04.12.23 04.12.23 05.12.23		15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30	Рассказ	4	Тема 3.15. Взаимодейс- твие медиа волонтеров с местными СМИ, органами власти, партнёрами	Аудиторное	Практическ ая работа	
27	Декабрь	06.12.23 07.12.23 11.12.23 11.12.23		17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40	Рассказ	4	Тема 3.16. Виды мероприятий, на которых может работать медиаволонтер	Аудиторное	Практическ ая работа	

28	Декабрь	11.12.23 12.12.23 13.12.23 14.12.23		16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ	6	Тема 3.17. Интервью: основа и особенность	Аудиторное	Практическ ая работа	
Раздел 4. Психологическая подготовка медиа волонтеров (14 часов)										
29	Декабрь	18.12.23 18.12.23 18.12.23 19.12.23 20.12.23 21.12.23		15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ, беседа	6	Тема4.1. Психологическ ие особенности работы с разными категориями граждан	Аудиторное	Беседа	Промежу точная аттестаци я Тест опрос-ник (Приложе ние №6)

30	Декабрь	25.12.23 25.12.23 25.12.23 26.12.23		15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30	Рассказ, беседа	4	Тема 4.2. Конфликтные ситуации, которыми может столкнуться медиа волонтер. Способы их урегулирования	Внеаудиторное	Практическая работа	
31	Декабрь	27.12.23 28.12.23 08.01.24 08.01.24		17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40	Рассказ, беседа	4	Тема 4.3. Интернет и социальные сети в медиаволонтерстве: основы и особенности	Аудиторное	Практическая работа	
32	Январь	08.01.24		16.50-17.35	Рассказ, беседа	1	Тема 5.1. Брендстратегия медиаволонтеров	Внеаудиторное	Опрос	
33	Январь	09.01.24 10.01.24 11.01.24 15.01.24		17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45	Рассказ, беседа	4	Тема 5.2. Создание личного бренда Волонтера в социальных сетях	Аудиторное	Беседа	

34	Январь	15.01.24 15.01.24 16.01.24 17.01.24		15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30	Беседа	4	Тема 5.3. Сторителлинг как способ Распространения и передачи информации	Аудиторное	Беседа	
35	Январь	18.01.24 22.01.24 22.01.24 22.01.24 23.01.24 24.01.24 25.01.24 29.01.24		17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45	Беседа	8	Тема 6.1. Социальные проекты по медиа волонтерству	Аудиторное	Беседа	
36	Январь	29.01.24 29.01.24		15.55-16.40 16.50-17.35	Рассказ, беседа	2	Тема 6.2. Тренинг «Как собрать команду активистов в школе»	Аудиторное	Беседа	

37	Январь	30.01.24 31.01.24		17.45-18.30 17.45-18.30	Практическая работа	2	Тема 6.3 Подготовка к конкурсу	Аудиторное	Практичес- кая работа	
38	Февраль	01.02.24 05.02.24 05.02.24 05.02.24 06.02.24 07.02.24 08.02.24 12.02.24		17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45	Практическая работа	8	Тема 6.4 Подготовка к конкурсу и проекту	Аудиторное	Практичес- кая работа	
39	Февраль	12.02.24 12.02.24 13.02.24 14.02.24 15.02.24 19.02.24 19.02.24 19.02.24		15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35	Демонстрация	8	Тема 6.5. Участие в конкурсных мероприятиях	Аудиторное	Практичес- кая работа	

40	Февраль	20.02.24 21.02.24 22.02.24 26.02.24 26.02.24 26.02.24 27.02.24 28.02.24		17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30	Лекция Практическая работа	8	Тема 7.1. Медиапроект как технология социального проектирования	Аудиторное	Практичес- кая работа	
41	Февраль	29.02.24 04.03.24 04.03.24 04.03.24 05.03.24 06.03.24 07.03.24 11.03.24		17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45	Лекция Практическая работа	8	Тема 7.2. Технологии мультимедийно сти	Аудиторное	Практичес- кая работа	
42	Март	11.03.24 11.03.24 12.03.24 13.03.24 14.03.24 18.03.24 18.03.24 18.03.24		15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35	Лекция Практическая работа	8	Тема 7.3. Визуальная медиажурналис тика	Аудиторное	Практичес- кая работа	

43	Март	19.03.24 20.03.24 21.03.24 25.03.24 25.03.24 25.03.24 26.03.24 27.03.24		17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30	Лекция Практическая Работа	8	Тема 7.4. Сетевые технологии в медиа журналистике	Аудиторное	Практичес- кая работа	
44	Апрель	28.03.24 01.04.24 01.04.24 01.04.24 02.04.24 03.04.24 04.04.24 08.04.24		17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45	Практическая работа	8	Тема 7.5. Цифровая журналистика	Аудиторное	Практичес- кая работа	
45	Апрель	08.04.24 08.04.24 09.04.24 10.04.24 11.04.24 15.04.24 15.04.24 15.04.24		15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40	Демонстрация	8	Тема 7.6. Участие в конкурсных мероприятиях	Аудиторное	Практичес- кая работа	

46	Апрель	16.04.24 17.04.24 18.04.24 22.04.24 22.04.24 22.04.24 23.04.24 24.04.24		17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30	Лекция Практическая работа	8	Тема 8.1. Особенности самопрезентаци и в социальном медиа	Аудиторное	Практичес- кая работа	
47	Апрель	25.04.24 29.04.24 29.04.24 29.04.24 30.04.24 01.05.24 02.05.24 06.05.24		17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45	Лекция Практическая работа	8	Тема 8.2. «Я-концепция» как основной продукт самопрезентаци и	Аудиторное	Практичес- кая работа	
48	Май	06.05.24 06.05.24 07.05.24 08.05.24 09.05.24 13.05.24 13.05.24 13.05.24		15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35	Лекция Практическая работа	8	Тема 8.3. Специфика самопрезентаци и в медиа пространстве	Аудиторное	Практичес- кая работа	

49	Май	14.05.24 15.05.24 16.05.24 20.05.24 20.05.24 20.05.24 21.05.24 22.05.24		17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30	Практическая работа	8	Тема 8.4. Подготовка к конкурсу и проекту	Аудиторное	Практическая работа	Практическая работа
50	Май	23.05.24 27.05.24 27.05.24 27.05.24 28.05.24 29.05.24 30.05.24		17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Демонстрация	7	Тема 8.5. Участие в конкурсных мероприятиях	Аудиторное	Итоговая аттестация тестирование (Приложение №7)	Демонстрация

3 год обучения

№ п/п	Месяц	Дата		Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Наименование разделов и тем	Место проведения	Форма контроля/ аттестации
		Планируемая	Фактическая						
Раздел 1. Введение. Предмет 3 года обучения «Лапа помощи» (10 часов)									
1	Сентябрь	02.09.24 03.09.24		15.00-15.45 15.55-16.40	Беседа	2	Тема 1.1. Введение в предмет 3 года обучения «Лапа помощи»(вводное занятие)	Аудиторное	Беседа
2	Сентябрь	04.09.24 05.09.24		16.50-17.35 15.00-15.45	Презентация	2	Тема 1.2. Экология как наука, основные понятия, термины	Аудиторное	Входящая диагностика
3	Сентябрь	09.09.24 10.09.24		17.35-18.20 17.35-18.20	Беседа	2	Тема 1.3. Экология в сфере других наук	Аудиторное	Беседа

4	Сентябрь	11.09.24 12.09.24		15.00-15.45 15.55-16.40	Беседа	2	Тема 1.4. Знакомство с цифровым миром	Аудиторное	Беседа
5	Сентябрь	16.09.24 17.09.24		16.50-17.35 17.45-18.30	Практическая работа	2	Тема 1.5.«Нашим рекам – чистые берега!» (городская экологическая акция)	Внеаудитор ное	Практическая работа
Раздел 2. Введение в цифровую фотографию (24 часа)									
6	Сентябрь	18.09.24 19.09.24		17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40	Беседа	2	Тема 2.1. История возникновения и развития фотографии	Аудиторное	Викторина
7	Сентябрь	23.09.24 24.09.24		16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ, практическая работа	2	Тема 2.2. Значение фотографии в современной мировой культуре	Аудиторное	Практическая работа

8	Сентябрь	25.09.24 26.09.24		15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ, практическая работа	2	Тема 2.3. Жанры фотографии	Аудиторное	Практическая работа
9	Сентябрь	30.09.24 01.10.24 02.10.24 03.10.24		15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ, практическая работа	4	Тема 2.4. Практика фотографии. Базовые знания	Аудиторное	Практическая работа
10	Октябрь	07.10.24 08.10.24 09.10.24 10.10.24 14.10.24 15.10.24 16.10.24 17.10.24		15.00-15.45 15.55-16.40	Рассказ, практическая работа	8	Тема 2.5. Композиция	Аудиторное	Беседа

11	Сентябрь	21.10.24 22.10.24 23.10.24 24.10.24		16.50-17.35 17.45-18.30	Рассказ, практическая работа	4	Тема2.6.Свет и фокусировка	Аудиторное	Практическая работа
12	Октябрь	28.10.24		17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ, практическая работа	2	«Осенний фотомарафон»	Аудиторное	Практическая работа
Раздел 3. Фотография: хобби или будущая профессия (65 часов)									
13	Октябрь	29.10.24 30.10.24 31.10.24 4.11.24 5.11.24 6.11.24 7.11.24 11.11.24		15.00-15.45	Практическая работа	8	Тема3.1.Жанр «Натюрморт»	Внеаудиторное	Опрос
14	Ноябрь	12.11.24 13.11.24 14.11.24 18.11.24 19.11.24 20.11.24 21.11.24 25.11.24		15.55-16.40	Экскурсия	8	Тема3.2. Жанр «Макросъемка»	Внеаудиторное	Практическая работа

15	Ноябрь	26.11.24 27.11.24 28.11.24 2.12.24 3.12.24 4.12.24 5.12.24 9.12.24		16.50-17.35	Практическая работа	8	Тема 3.3. Жанр «Анималистика »	Внеаудиторное	Блиц-опрос
16	Декабрь	10.12.24 11.12.24 12.12.24 16.12.24 17.12.24 18.12.24 19.12.24 23.12.24		17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40	Рассказ, практическая работа	8	Тема 3.4. Целостность фотопозирования	Аудиторное	Практическая работа

17	Декабрь	24.12.24 25.12.24 26.12.24 30.12.24 08.01.25 09.01.25 13.01.25 14.01.25 15.01.25 16.01.25 20.01.25 21.01.25 22.01.25 23.01.25		15.00-15.45 15.50-16.35 16.50-17.35 15.00-15.45	Рассказ, практическая работа	14	Тема 3.5. Жанр «Портрет»	Аудиторное	Практическая работа
18	Январь	27.01.15 28.01.25 29.01.25 30.01.25 03.02.25 04.02.25 05.02.15 06.02.25		15.50-16.35 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30	Рассказ, практическая работа	8	Тема 3.6. Жанр «Пейзаж»	Аудиторное	Практическая работа
19	Февраль	10.02.25 11.02.25 12.02.25 13.02.25		17.40-18.25 15.00-15.45 15.50-16.35 16.50-17.35	Рассказ, практическая работа	4	Тема 3.7. Жанр «Репортаж»	Аудиторное	Викторина

20	Февраль	17.02.25 18.02.25 19.02.25 20.02.25 24.02.25		17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45	Беседа	6	Тема 3.8. Рекламная фотография	Аудиторное	Викторина
21	Февраль	25.02.25 26.02.25 27.02.25		15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30	Рассказ	2	Тема 3.9. Современные направления в фотографии	Аудиторное	Беседа
Раздел 4. Компьютерная обработка фотографий (12 часов)									
22	Март	3.03.25 4.03.25		17.40-18.25 15.00-15.45	Беседа	2	Тема 4.1. Перенос фотографий на компьютер и их хранение	Аудиторное	Практичес- кая работа

23	Март	5.03.25 6.03.25 10.03.25 11.03.25 12.03.25 13.03.25 17.03.25 18.03.25 19.03.25 20.03.25		15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30	Практическая работа	10	Тема4.2. Работа с программами по обработке фото	Аудиторное	Практичес Кая работа
Раздел5. Мир природы в объективе (32 часов)									
24	Март	26.03.25 27.03.25 31.03.25 1.04.25		17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ	4	Тема5.1. Изучение следов животных	Аудиторное	Беседа
25	Апрель	2.04.25 3.04.25		15.00-15.45 15.55-16.40	Беседа	2	Тема 5.2. Определение птиц по голосам	Аудиторное	Беседа

26	Апрель	7.04.25 8.04.25 9.04.25 10.04.25		16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ	4	Тема 5.3. Наблюдение за поведением животных и птиц на территории поселения	Аудиторное	Беседа
27	Апрель	14.04.25 15.04.25 16.04.25 17.04.25		15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30	Рассказ	4	Тема 5.4. Конкурсное движение	Аудиторное	Практическая работа
28	Апрель	21.04.25		17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40	Рассказ	2	Мир природы глазами фотографа	Аудиторное	Итоговая аттестация тестирование (Приложение №7)
29	Апрель	22.04.25 23.04.25 24.04.25 28.04.25 29.04.24 30.04.24		16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ	6	Тема 5.5. Исследовательский проект	Аудиторное	Практическая работа

30	Май	1.05.25 05.05.25 6.05.25 7.05.25		15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30 17.45-18.30 17.40-18.25	Рассказ, беседа	4	Тема 5.6. Подготовка к фотовыставке	Аудиторное	Беседа
31	Май	8.05.25 13.05.25		15.00-15.45 15.55-16.40 16.50-17.35 17.45-18.30	Рассказ, беседа	2	Тема 5.7. «Птицеград» (городской экологическая акция)	Внеаудиторное	Практическая работа
32	Май	14.05.25		17.45-18.30 17.40-18.25 15.00-15.45 15.55-16.40	Рассказ, беседа	2	Тема 5.8. Выездная фотосессия	Аудиторное	Практическая работа
33	Май	15.05.25 19.05.25		15.00-15.45 15.55-16.40	Рассказ, беседа	2	Тема 5.9. Защита проекта (итоговое занятие)	Аудиторное	Беседа

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально–техническое и информационное обеспечение

Помещение и его оборудование. Помещение для занятий должно быть светлым, сухим, теплым и по объёму и размерам полезной площади соответствовать числу занимающихся обучающихся.

Для эффективности образовательного процесса необходимо оборудование которое должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы: столы, стулья, шкафы для хранения материала.

Методическое оснащение: рабочая тетрадь, дневник наблюдений за животными, видеофильмы о животных, местах их обитания и эволюции, фото животных, интернет источники.

2.2.2. Кадровое обеспечение

Данную программу «Лапа помощи» разработал педагог дополнительного образования.

Квалификация педагогического работника соответствует квалификационным характеристикам, установленным Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» и утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 года № 652н.

Педагог обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов обучения исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Педагог проводит занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, а также современных информационных технологий.

Умения педагога направлены на развитие способностей и реализацию интересов в зависимости от возрастных характеристик обучающихся и педагогической ситуации. Педагог обладает компетенциями, определенными в профессиональном стандарте педагога дополнительного образования детей и взрослых. В том числе компетенциями, дающими возможность реализовывать актуальные задачи воспитания обучающихся, развивать экологическую культуру и бережное отношение к окружающей среде. Владеет знаниями о нормах и правилах поведения в природе и привычках, их соблюдения в своей жизнедеятельности, терминологии в данной области.

2.3. План воспитательной работы

Месяц	Название мероприятия	Форма	Возраст участников	Адрес (место проведения): улица, дом, кабинет
Сентябрь	Всероссийский урок безопасности в рамках Месяца безопасности	Беседа с использованием видеопрезентаций, видеофильмов	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Октябрь	День пожилого человека	Акция	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Октябрь	Всероссийский урок: «Эколята – молодые защитники природы»	Беседа с использованием видеопрезентаций, видеофильмов	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Ноябрь	День народного единства	Всероссийская акция	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Ноябрь	День матери	Акция	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Декабрь	День добровольца (волонтера) в России	Акция	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Декабрь	День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	Акция, беседа	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Январь	Снежный десант	Акция в помощи бездомным животным	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Февраль	День защитника отечества	Игровая программа	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14

Март	Международный женский день	Игровая программа	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Март	День воды	Акция	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Апрель	День космонавтики	Акция	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Апрель	Всемирный день Земли	Акция	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Май	День Победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Акция	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Июнь	День защиты детей	Праздник	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14
Июнь	День России	Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	учащиеся от 11 до 15 лет	МОАУ СОШ № 76 г. Оренбурга Ул. просп. Гагарина, 25 Кабинет № 14

Все мероприятия воспитательного плана проводятся с учётом санитарно – эпидемиологической обстановки. Соблюдаются рекомендованные Роспотребнадзором меры безопасности

2.4. Формы аттестации

Входящий контроль, он позволяет определить начальный уровень знаний и умений. (Приложение №1)

Текущий контроль осуществляется по мере прохождения темы. Он позволяет получить информацию о качестве усвоения учебного материала и на основе этого вносить изменения в учебный процесс.

Промежуточная аттестация проводится с целью выявления усвоения обучающимися программы после прохождения каждого раздела (Приложение №2)

Итоговая аттестации проводится в конце усвоения обучающимися дополнительной образовательной программы. Формы проведения итоговой аттестации: практическая работа в группах и живом уголке, защита проектов.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: Способами определения результативности дополнительной общеобразовательной программы выступают диагностические методики, рассчитанные на оценку предметных знаний, качеств личности. Программа предполагает проведение различных форм контроля промежуточных и итоговых результатов: тестирование, анкетирование, решение творческих заданий, наблюдение педагога на занятиях.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- участие в городских, Российских, всероссийских конкурсах.

В процессе обучения обучающиеся не получают прямых оценок своей деятельности. Наградой за проделанную работу служат поощрения в виде грамот, дипломов.

2.5. Оценочные материалы

Критерий	Показатель	Название, автор методики
диагностики	диагностики	
Личностный результат	– индивидуальный смысл о природе, ее компонентах, взаимодействии человека и природы, экологических проблемах – исследовать тип доминирующей установки в отношении природы – уровень экологической культуры	Методика «Недописанные тезисы», М.В.Шарукова Тест-опросник для измерения мотивации достижения (ТМД) А.Мехрабиана. (Модификация предложенная М.Ш. Магомед-Эминовым) Тест на определение сформированности уровня экологической культуры младших подростков (Тавстуха О.Г.)
Метапредметный	– регулятивные	Тест Потемкиной. Диагностика

результат	действия; – коммуникативные действия;	социально-психологических установок личности в мотивационно-потребностной сфере
Образовательный (предметный) результат	Знание правил ухода за питомцем Знание обитателей уголка живой природы	Тест на знание фауны Оренбургской области Анкета « Уход за питомцем» Тест на знание азов журналистики Диагностика на знание презентации фильма

2.6. Методические материалы

В программе использованы такие методы и формы занятий, как словесные, наглядные, объяснительно-иллюстративный, практические, частично-поисковый, проектно-исследовательский, игровые, учебное занятие, экскурсии, практические работы.

Обучение на занятиях осуществляется как на основе коллективной работы с обучающимися, так и индивидуальной, с преобладанием коллективной работы.

Методическими тетрадями, учебные таблицы, карточки с заданиями, дневника наблюдений.

Образовательные технологии, используемые на занятиях.

Повышение качества образования проходит через использование в педагогической деятельности образовательных технологий:

- технология коллективного и группового взаимодействия;
- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология проектной деятельности;
- технология игровой деятельности;
- коммуникативная технология обучения;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия

Алгоритм учебного занятия может претерпевать существенные изменения при различных формах занятий, особенно это касается нетрадиционных форм организации урока. Алгоритм обычного учебного занятия выглядит следующим образом:

I этап – организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии, Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап – проверочный.

Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического) проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

III этап – подготовительный(подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

IV этап – основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. *Усвоение новых знаний и способов действий.* Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. *Первичная проверка понимания* Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3. Закрепление знаний и способов действий

Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. *Обобщение и систематизация знаний.* – Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

V этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

VI этап – итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

VII этап – рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

VIII этап: информационный.

Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.

3. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Бирючинская, Т.А. О воспитании этичного отношения к животным [Электронный ресурс] / Т.А. Бирючинская // Вестник ОГУ. –2020. –№3 (226). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-vospitanii-etichnogo-otnosheniya-k-zhivotnym>
2. Гамезо, М. В. Возрастная и педагогическая психология : учеб. пособие для пед. вузов / М. В. Гамезо, Е. А. Петрова, Л. М. Орлова; под общ. ред. М. В. Гамезо. –[Текст].М.: Пед. о-во России, 2004. – 512 с. – (Образование XXI века).
3. Гривко Е. В. Экология: актуальные направления [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по программам высшего профессионального образования по направлениям подготовки 022000.62 Экология и природопользование, 280700.62 Техносферная безопасность / Е.В. Гривко, М. Ю. Глуховская; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет.образоват. учреждение высш. проф. образования "Оренбург. гос. ун-т". - Оренбург : Университет, 2014. – 398 с.
4. Дибиров, Р.М. Туристско-краеведческая деятельность обучающихся-эффективное средство патриотического воспитания [Электронный ресурс] / Р.М. Дибиров // МНКО. – 20203. – №2. – Режим доступа:<https://cyberleninka.ru/article/n/turistsko-kraevedcheska-deyatelnost-obuchayushih-sya-effektivnoe-sredstvo-patrioticheskogo-vospitania>
5. Кожохина, С. К. Использование экогуманитарной арт-педагогической технологии «Окно моей души» в контексте образования в интересах устойчивого развития [Электронный ресурс] / С. К. Кожохина // Экопоэзис: экогуманитарные теория и практика. 2023. – №1. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-ekogumanitarnoy-art-pedagogicheskoy-tehnologii-okno-moej-dushi-v-kontekste-obrazovaniya-v-interesah-ustoychivogo>
6. Коханая, О.Е. Медиапространство детей и подростков в информационном обществе [Электронный ресурс] / О.Е. Коханая // Вопросы теории и практики журналистики. – 2014. –№1. – Режим доступа:<https://cyberleninka.ru/article/n/mediaprostranstvo-detey-i-podrostkov-v-informatsionnom-obschestve>
7. Махорт, А.К. Информационно-адаптивные ориентиры социально-культурного развития подростков в парадигме «Арена TeenTV» [Электронный ресурс] / А.К. Махорт , П.Д. Синенко, В.С. Суворова В. С., Д.Э. Хитев// Огарёв-Online. – 2020. –№4 (141). – Режим

доступа:<https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionno-adaptivnye-orientiry-sotsialno-kulturnogo-razvitiya-podrostkov-v-paradigme-arena-teentv>

8. Николаева, А. И. Подростковая медиакommunikация в социальном дискурсе как образовательная практика [Электронный ресурс] / А.И. Николаевна // Современное педагогическое образование. – 2023. – №5. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/podrostkovaya-mediakommunikatsiya-v-sotsialnom-diskurse-kak-obrazovatel'naya-praktika>

9. Огородникова, Е.М. Влияние ценностных ориентаций на профильное самоопределение в подростковом возрасте [Электронный ресурс] / Е.М. Огородникова // Вестник науки. – 2024. – №6. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-tsennostnyh-orientatsiy-na-profilnoe-samoopredelenie-v-podrostkovom-vozraste>

10. Поздеева, Е.Г. Развитие современных направлений молодежного волонтерства как расширение возможностей профессионально-личностного развития [Электронный ресурс] / Е.Г. Поздеева // Россия в глобальном мире. – 2024. – №1. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-sovremennyh-napravleniy-molodezhnogo-volonterstva-kak-rasshirenie-vozmozhnostey-professionalno-lichnostnogo-razvitiya>

Список литературы для детей

1. Карликовые декоративные кролики. Породы. Содержание. Разведение. Профилактика заболеваний: книга/ А.И. Рахманов. - М.: ООО «АКВАРИУМ ПРИНТ», 2004. –34с.
2. Красная Книга России. Животные и растения. Научно-популярное издание для детей: книга/ А.В. Тихонов.- М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2002.
3. Мир животных: птицы и млекопитающие (звери): книга/ И.И. Акимускин. – М.: Мысль, 1991. (библиотечная серия, первый том).

4. Приложение

Приложение 1

Нормативно-правовой документы

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012);
- Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 г. № 1-ФКЗ(ред. от 12 марта 2014 г.) «О Государственном флаге Российской Федерации»(с изм. и доп., вступ. в силу с 1 сентября 2014 г.);
- Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 г. № 2-ФКЗ (ред. от 20 декабря 2017 г.) «О Государственном гербе Российской Федерации»;
- Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 г. № 3-ФКЗ (ред. от 21 декабря 2013 г.) «О Государственном гимне Российской Федерации»;
- Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 г. № 28;
- Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.4.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28 января 2021 г. № 2;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей» (Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 N 467 (ред. от 02.02.2021));
- Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. № 652н.);
- Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от

27.07.2022 г. № 629. Зарегистрирован 26.09.2022 г. № 70226. Вступает в силу 01 марта 2023г.;

– Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, электронных образовательных технологий при реализации образовательных программ. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816. Зарегистрирован 18.09.2017 г. № 48226;

– Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467;

– Письмо Министерства образования Российской Федерации от 1 марта 2002 г. № 30-51-131/16 «О рекомендациях «Об организации воспитательной деятельности по ознакомлению с историей и значение официальных государственных символов Российской Федерации и их популяризации»;

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 июня 2005 г. № 03-1230 «Об организации работы в образовательных учреждениях по изучению и использованию государственных символов России»;

– Устав МАУДО «Детский эколого-биологический центр»;

– Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в МАУДО «Детский эколого-биологический центр» №20 от 25.04.2022г.

Методика «Недописанные тезисы», М.В.Шарукова

Метод недописанного тезиса выявляет общий взгляд на некоторые ценности жизни. Обучающемуся предлагается заготовленный заранее листок с тезисами, которые необходимо дописать. На ответ отводится ограниченное время (до одной минуты).

- Я посещаю кружок для того, что бы...
- На занятиях я получаю знания о
- Мне запомнились такие темы, как...
- Мне хотелось бы узнать больше о ...
- На занятиях мне не нравится ...

После чего педагог может провести анализ отношения детей к занятиям, цель посещения кружка, учесть индивидуальные интересы детей.

Модификация теста-опросника А.Мехрабиана для измерения мотивации достижения (ТМД), предложенная М.Ш. Магомед-Эминовым

Цель: ТМД предназначен для диагностики двух обобщенных устойчивых мотивов личности: мотива стремления к успеху и мотива избегания неудачи. При этом оценивается, какой из этих двух мотивов у испытуемого доминирует. Методика применяется для исследовательских целей при диагностике мотивации достижения у старших школьников.

Тест представляет собой опросник, имеющий две формы — мужскую (форма А) и женскую (форма Б).

Инструкция

Тест состоит из ряда утверждений, касающихся отдельных сторон характера, а также мнений и чувств по поводу некоторых жизненных ситуаций.

Чтобы оценить степень вашего согласия или несогласия с каждым из утверждений, используйте следующую шкалу:\

- +3 полностью согласен,
- +2 согласен,
- +1 скорее согласен, чем не согласен,
- 0 нейтрален,
- 1 скорее не согласен, чем согласен,
- 2 не согласен,

-3 полностью не согласен

Прочтите утверждение теста и оцените степень своего согласия (или несогласия). При этом на бланке для ответов против номера утверждения поставьте цифру, которая соответствует степени вашего согласия (+3, +2, +1, 0, -1, -2, -3). Давайте тот ответ, который первым приходит вам в голову. Не тратьте времени на его обдумывание. При обработке результатов производится подсчет баллов по определенной системе, а не анализ содержания отдельных ответов. Результаты теста будут использоваться только для научных целей, и дается полная гарантия о неразглашении полученных данных. Если у вас возникли какие-то вопросы, задайте их прежде, чем выполнять тест. Теперь приступайте к работе!»

Тест опросника (форма А)

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасуюсь получения плохой.

2. Если бы я должен был выполнить сложное, незнакомое мне задание, то предпочел бы сделать его вместе с кем-нибудь, чем трудиться над ним в одиночку.

3. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверен, что смогу их решить, чем за легкие, в решении которых не сомневаюсь.

4. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверен, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.

5. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложил бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешел бы к тому, что у меня может хорошо получиться.

6. Я предпочел бы работу, в которой мои функции четко определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой, в которой я должен сам определять свою роль.

7. Я трачу больше времени на чтение специальной литературы, чем художественной.

8. Я предпочел бы важное трудное дело, хотя вероятность неудачи в нем равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.

9. Я скорее выучу развлекательные игры, известные большинству

людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.

10. Для меня очень важно делать свою работу как молено лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.

11. Если бы я собрался играть в карты, то скорее сыграл бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышлений.

12. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, чем те, где все участники приблизительно равны по своим возможностям.

13. В свободное от работы время я овладею техникой какой-нибудь игры скорее для развития своего умения, чем для отдыха и развлечений.

14. Я скорее предпочту сделать какое-то дело так, как я считаю нужным, пусть даже с 50% риска ошибиться, чем делать его, как мне советуют другие.

15. Если бы мне пришлось выбирать, то я скорее выбрал бы работу, в которой начальная зарплата будет 100 руб. и может остаться в таком размере неопределенное время, чем работу, в которой начальная зарплата равна 80 руб. и есть гарантия, что не позднее, чем через 5 лет, я буду получать более 180 руб.

16. Я скорее стал бы играть в команде, чем соревноваться один на один.

17. Я предпочитаю работать, не щадя сил, пока не получу полного удовлетворения от полученного результата, чем стремиться закончить дело побыстрее и с меньшим напряжением.

18. На экзамене я предпочел бы конкретные вопросы по пройденному материалу, вопросам, требующим для ответа высказывания своего мнения.

19. Я скорее выбрал бы дело, в котором имеется некоторая вероятность неудачи, но есть и возможность достигнуть большего, чем такое, в котором мое положение не ухудшится, но и существенно не улучшится.

20. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну («пронесло!»), чем порадуюсь хорошей оценке.

21. Если бы я мог вернуться к одному из двух незавершенных дел, то я скорее вернулся бы к трудному, чем к легкому.

22. При выполнении контрольного задания я больше беспокоюсь о том, как бы не допустить какую-нибудь ошибку, чем думаю о том, как правильно его решить.

23. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращусь к кому-либо за помощью, чем стану сам продолжать искать выход.

24. После неудачи я скорее становлюсь еще более собранным и энергичным, чем теряю всякое желание продолжать дело.

25. Если есть сомнение в успехе какого-либо начинания, то я скорее не стану рисковать, чем все-таки приму в нем активное участие.

26. Когда я берусь за трудное дело, я больше опасаюсь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.

27. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, чем когда несу за свою работу личную ответственность.

28. Мне больше нравится выполнять сложное незнакомое задание, чем то, в успехе которого я уверен.

29. Я работаю продуктивнее над заданием, когда мне конкретно указывают, что и как выполнять, чем тогда, когда передо мной ставят задачу лишь в общих чертах.

30. Если бы я успешно решил какую-то задачу, то с большим удовольствием взялся бы еще раз решить аналогичную задачу, чем перешел бы к задаче другого типа.

31. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникает интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.

32. Пожалуй, я больше мечтаю о своих планах на будущее, чем пытаюсь их реально осуществить.

Тест опросника (форма Б)

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасаюсь получения плохой.

2. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверена, что смогу их решить, чем за легкие, которые знаю, как решать.

3. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверена, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.

4. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложила бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешла бы к тому, что у меня может хорошо получиться.

5. Я предпочла бы работу, в которой мои функции четко определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой, в которой я сама должна определять свою роль.

6. Более сильные переживания у меня вызываются страхом неудачи, чем надеждой на успех.

7. Научно-популярную литературу я предпочитаю литературе развлекательного жанра.

8. Я предпочла бы важное трудное дело, где вероятность неудачи равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.

9. Я скорее выучу развлекательные игры, известные большинству людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.

10. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.

11. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну, что «пронесло», чем порадуюсь хорошей оценке.

12. Если бы я собралась играть в карты, то я скорее сыграла бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышлений.

13. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, тем, где все участники приблизительно равны по силам.

14. После неудачи я становлюсь еще более собранной и энергичной, чем теряю всякое желание продолжать дело.

15. Неудачи отравляют мою жизнь больше, чем приносят радость, успехи.

16. В новых неизвестных ситуациях у меня скорее возникает волнение и беспокойство, чем интерес и любопытство.

17. Я скорее попытаюсь приготовить новое интересное блюдо, хотя оно может плохо получиться, чем стану готовить привычное, которое обычно хорошо выходило.

18. Я скорее займусь чем-то приятным и необременительным, чем стану выполнять что-то, как мне кажется, стоящее, но не очень увлекательное.

19. Я скорее затратю все свое время на осуществление одного дела, вместо того чтобы выполнить быстро за это же время два-три других.

20. Если я заболела и вынуждена остаться дома, то я использую время скорее для того, чтобы расслабиться и отдохнуть, чем почитать и поработать.

21. Если бы я жила с несколькими девушками в одной комнате и мы решили бы устроить вечеринку, то я предпочла бы сама организовать ее, чем допустить, чтобы это сделала какая-нибудь другая.

22. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращаюсь к кому-то за помощью, чем стану сама продолжать искать выход.

23. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникает интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.

24. Когда я берусь за трудное дело, я скорее опасаясь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.

25. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, чем тогда, когда несу за свою работу личную ответственность.

26. Мне больше нравится выполнять сложное незнакомое задание, чем то, в успехе которого я уверена.

27. Если бы я успешно решила какую-то задачу, то с большим удовольствием взялась бы решать еще раз аналогичную, чем перешла бы к задаче другого типа.

28. Я работаю продуктивнее над заданием, когда передо мной ставят задачу лишь в общих чертах, чем тогда, когда мне конкретно указывают, что и как выполнять.

29. Если при выполнении важного дела я допускаю ошибку, то чаще я теряюсь и впадаю в отчаяние, вместо того чтобы быстро взять себя в руки и попытаться исправить положение.

30. Пожалуй, я больше мечтаю о своих планах на будущее, чем пытаюсь их реально осуществить

Обработка результатов:

Процедура подсчета суммарного балла

Для определения суммарного балла необходимо пользоваться следующей процедурой. Ответам испытуемых на прямые пункты опросника (отмечены знаком «+» в ключе) приписываются баллы

на основе следующего соотношения:

-3 -2 -1 0 1 2 3
+-----
1 2 3 4 5 6 7

Ответам испытуемых на обратные пункты опросника (отмечены в ключе знаком «—») приписываются баллы на основе соотношения.

-3 -2 -1 0 1 2 3
- -----
7 6 5 4 3 2 1

Ключ к мужской форме: +1, -2, +3, -4, +5, -6, +7, +8, -9, +10, -11, -12, +13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21, -22, -23, +24, -25, -26, -27, +28, -29, -30, +31, -32.

Ключ к женской форме: +1, +2, -3, +4, -5, -6, +7, +8, -9, +10, -11, -12, -13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21, -22, +23, -24, -25, +26, -27, +28, -29, -30.

На основе подсчета суммарного балла определяют, какая мотивационная тенденция доминирует у испытуемого. Баллы всей выборки испытуемых, участвующих в эксперименте, ранжируют и выделяют две

контрастные группы: верхние 27% выборки характеризуются мотивом стремления к

успеху, а нижние 27% — мотивом избежать неудачи.

Тест на определение уровня сформированности экологической культуры младших подростков (разработан Товстухой О.Г.)

1. При участии в мероприятиях по улучшение жизни животных и растений для меня главное:

- а) возможность поиграть на свежем воздухе
- б) поступать так же, как мои друзья
- в) проявить заботу о животных и растениях

2. Правила соблюдения и поведения в природе я воспринимаю как:

- а) необходимость соблюдения их в присутствии старил к
- б) выполнение предложенных педагогом правил поведения за одобрение, похвалу

в) внутреннюю потребность выполнять то, что не навредит природе

3. Природа существует для того, чтобы я имел возможность:

- а) собирать грибы, ягоды
- б) узнать о жизни растений и животных
- в) иметь радость общения с представителями животного и растительного мира

4. Как ты поступишь, если увидишь брошенного котенка:

- а) пройду мимо
- б) поиграю
- в) проявлю заботу (покормлю, заберу домой)

5. В процессе практической деятельности по уходу за животными в живом уголке мне важно:

- а) заслужить одобрение педагога, друзей
- б) не отстать от товарищей
- в) внести свой собственный вклад по созданию комфортной обстановки для животных

6. После того, как узнал на занятиях о поведении и повадках семейства кошачьих:

- а) забыл о них

- б) возникло желание узнать что-то еще интересное
- в) продолжаю самостоятельный поиск дополнительной информации из литературы и применяю полученные знания в жизни

7. Лягушки и жабы являются для меня:

- а) вредными животными
- б) бесполезными животными
- в) полезными животными

8. Как ты лично помогаешь природе:

- а) никак
- б) находясь на природе, стараюсь не сорить, не шуметь
- в) находясь на природе, не сорю, если вижу посторонний мусор, убираю и объясняю другим, как надо вести себя.

Обработка результатов

Ответы оцениваются следующим образом: Под пунктом а) – 1; б) –2; в) – 3 низкий уровень – 0–10 баллов средний уровень – 11–16 баллов высокий уровень – свыше 17 баллов

Приложение 3

Тест Потемкиной. Диагностика социально-психологических установок личности в мотивационно-потребностной сфере.

Цель: диагностика социально-психологических установок личности в мотивационно-потребностной сфере и для получения ответа на вопрос «Что важно человеку в жизни?».

Тест Потемкиной

Ф. И. О. оцениваемого _____

Возраст (полных лет) _____

Объединение _____

Дата заполнения _____

Инструкция

Ответьте на каждый вопрос «да», если он верно описывает ваше поведение, и «нет», если ваше поведение не соответствует тому, о чем говорится в вопросе.

Тестовое задание

Часть I. Выявление степени выраженности социально-психологических установок, направленных на «альтруизм – эгоизм», «процесс – результат»

№	Вопрос	Ответ	
		Да	Нет
1	Сам процесс выполняемой работы увлекает Вас больше, чем этап ее завершения?		
2	Для достижения цели Вы обычно не жалеете сил?		
3	Вам часто говорят, что Вы больше думаете о других, чем о себе?		
4	Вы обычно много времени уделяете своей особе?		
5	Вы обычно долго не решаетесь начать делать то, что Вам неинтересно, даже если это необходимо?		
6	Вы уверены, что настойчивости в Вас больше, чем способностей?		
7	Вам легче просить за других, чем за себя?		
8	Вы считаете, что человек сначала должен думать о себе, а потом уже о других?		
9	Заканчивая интересное дело, Вы часто сожалеете о том, что интересная работа		

	уже завершена, а с ней жаль расставаться?		
10	Вам больше нравятся деятельные люди, способные достигать результата, чем просто добрые и отзывчивые?		
11	Вам трудно отказать людям, когда они Вас о чем-либо просят?		
12	Для себя Вы делаете что-либо с большим удовольствием, чем для других?		
13	Вы испытываете удовольствие от игры, в которой не нужно думать о выигрыше?		
14	Вы считаете, что успехов в Вашей жизни больше, чем неудач?		
15	Вы часто стараетесь оказать людям услугу, если у них случилась беда или неприятности?		
16	Вы убеждены, что не нужно для кого-либо сильно напрягаться?		
17	Вы более всего уважаете людей, способных увлечься делом по-настоящему?		
18	Вы часто завершаете работу вопреки неблагоприятной обстановке, нехватке времени, помехам со стороны?		
19	Для себя у Вас обычно не хватает ни времени, ни сил?		
20	Вам трудно заставить себя сделать что-то для других?		
21	Вы часто начинаете одновременно много дел и не успеваете закончить их до конца?		
22	Вы считаете, что имеете достаточно сил, чтобы рассчитывать на успех в жизни?		
23	Вы стремитесь как можно больше сделать для других людей?		
24	Вы убеждены, что забота о других часто идет в ущерб себе?		
25	Можете ли Вы увлечься делом настолько, что забываете о времени и о себе?		
26	Вам часто удается довести начатое дело до конца?		
27	Вы убеждены, что самая большая ценность в жизни – жить интересами других людей?		
28	Вы можете назвать себя эгоистом?		

29	Бывает, что Вы, увлекаясь деталями, углубляясь в них, не можете закончить начатое дело?		
30	Вы избегаете встреч с людьми, не обладающими деловыми качествами?		
31	Ваша отличительная черта – бескорыстие?		
32	Свободное время Вы используете для своих увлечений?		
33	Вы часто загружаете свой отпуск или выходные дни работой из-за того, что кому-то обещали что-либо сделать?		
34	Вы осуждаете людей, которые не умеют позаботиться о себе?		
35	Вам трудно решиться использовать усилия человека в своих интересах?		
36	Вы часто просите людей сделать что-либо из корыстных побуждений?		
37	Соглашаясь на какое-либо дело, Вы больше думаете о том, насколько оно Вам		

	интересно?		
38	Стремление к результату в любом деле – Ваша отличительная черта?		
39	Ваша отличительная черта – умение помочь другим людям?		
40	Вы способны прилагать максимальные усилия лишь за хорошее вознаграждение?		

Ключ к методике диагностики социально-психологических установок личности в мотивационно-потребностной сфере Потемкиной

Описание

Методика диагностики социально-психологических установок личности в мотивационно-потребностной сфере О.Ф. Потемкиной состоит из 80 вопросов о том, что важно в жизни. Мы взяли 40 первую часть, состоящую из 40 вопросов, которые показывают, что важнее для человека: альтруизм или эгоизм, процесс или результат.

Ключ к тесту

Часть I. Выявление установок «альтруизм – эгоизм», «процесс – результат»:

- ориентация на процесс: 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37;
- ориентация на результат: 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30, 34, 38;
- ориентация на альтруизм: 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31, 35, 39;
- ориентация на эгоизм: 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40.

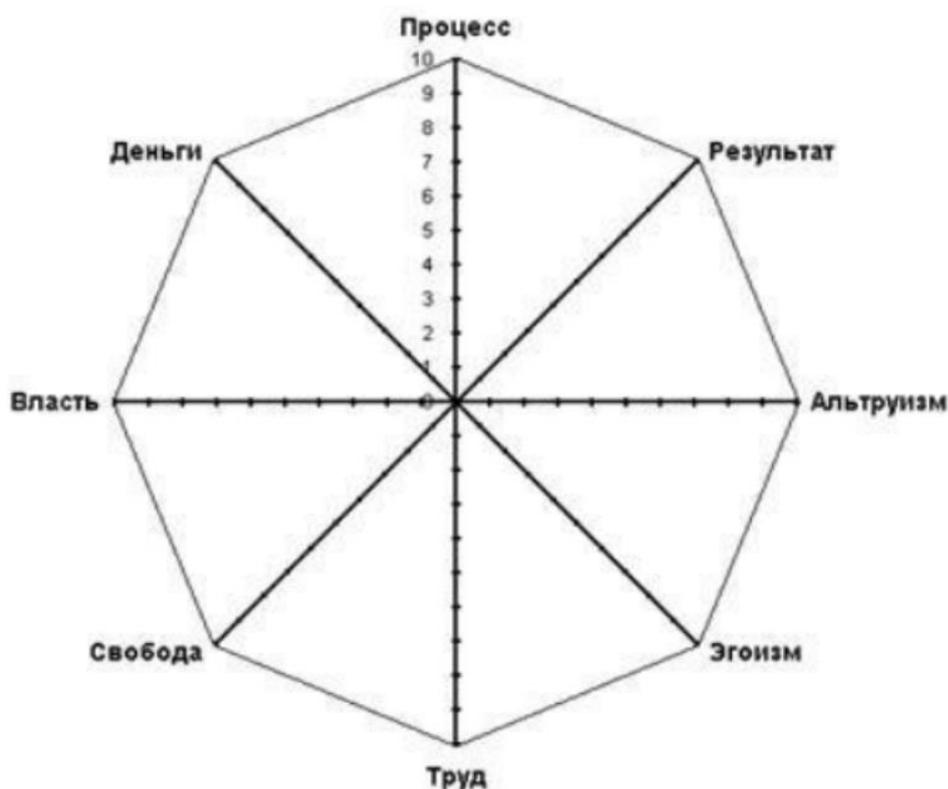
Обработка и анализ

За каждый ответ «Да» начисляется 1 балл. Вычисляется сумма значений по каждой из восьми установок личности.

Результаты, полученные с помощью данных методик, целесообразно представить графически.

Для этого необходимо начертить четыре вертикальные пересекающиеся прямые и отложить на каждой из них от центра (точка 0) количество баллов согласно ключам опросника.

Далее следует эти точки соединить. В результате получится профиль (в виде лепестковой диаграммы или радиограммы), отражающий особенности социально-психологических установок.



Интерпретация результата

Значения по шкалам обозначают важность для человека каждого из описываемых ниже типов мотивов. Важно не только то, какое (или какие) из этих значений наиболее велико, но и то, как они соотносятся между собой и какое из них наименьшее.

Ориентация на процесс

При больших значениях по шкале человек имеет установку на процесс. В работе или другой деятельности ему важно, чтобы само занятие было интересным. Над достижением цели он относительно мало задумывается, поэтому, например, может опоздать со сдачей работы. А уж если процесс стал ему неинтересен, он может и вовсе забросить данное занятие, не задумываясь о последствиях. Но зато человеку с такой установкой легче справиться с задачей, где важен именно сам процесс, например, игра в театре.

Обычно люди более ориентированы на процесс, меньше задумываются над достижением результата, часто опаздывают со сдачей работы, их процессуальная направленность препятствует их результативности. Ими

больше движет интерес к делу, а для достижения результата требуется много рутинной работы, негативное отношение к которой они не могут преодолеть.

Ориентация на результат

Большие значения по шкале обозначают установку на результат. Человек стремится достигать результата в своей деятельности вопреки всему – суете, помехам, неудачам... Он может входить в число самых надежных сотрудников. Но он может за стремлением к достижению результата забыть обо всем остальном, например, кому-то ненамеренно навредить или просто сделать дело быстро, но некрасиво («проехать на бульдозере»).

Ориентация на альтруизм

При больших значениях по шкале человек имеет установку на альтруизм, на то, чтобы действовать прежде всего на пользу другим, часто в ущерб себе (и делу). Это люди, о которых стоит позаботиться. Альтруизм – наиболее ценная общественная мотивация, наличие которой отличает зрелого человека. Традиционно эта установка считается ценной, а человек, обладающий ею, – заслуживающим всяческого уважения. Действительно, наверное, величайшие деяния добра совершались из альтруизма – но и зла, заметим, тоже. Альтруист может быть весьма опасен для себя и окружающих, когда начинает самоотверженно загонять человечество (или просто семью или группу) в счастье. Но если он не позволяет себе такого, то может быть чрезвычайно полезен окружающим и при этом чувствовать себя от этого счастливым вне зависимости от личного положения. Хотя подпускать его, скажем, к финансовому управлению коммерческой организацией опасно... Если же альтруизм чрезмерно вредит, он, хотя и может казаться неразумным, но приносит счастье.

Ориентация на эгоизм

Когда имеется большое значение по шкале, человек сосредоточен в основном на своих личных интересах. Это не обязательно означает, что его интересы сводятся к материальной выгоде – просто при принятии решений он весьма серьезно учитывает то, как их последствия отразятся на нем лично. Обладать такой установкой могут как злобный вор и скряга, так и просто вполне моральный и добрый человек, придерживающийся разумного эгоизма. Люди с чрезмерно выраженным эгоизмом встречаются довольно редко. Известная доля разумного эгоизма не может навредить человеку.

Скорее, более вредит его отсутствие, причем это среди людей интеллигентных профессий встречается довольно часто.

Следует отметить, что можно на основании результатов использования методик выявить несколько групп испытуемых:

1) группа высокомотивированных испытуемых с гармоничными ориентациями. Все ориентации выражены сильно и в равной степени;

2) группа низкомотивированных испытуемых, у которых все ориентации выражены чрезвычайно слабо;

3) группа испытуемых с дисгармоничными ориентациями

Приложение 4

Вопрос 1 (1 балл)

1 как надо ухаживать за домашними животными

2 как надо выгуливать животное

1. силком заставляя

2. выгулить спокойно

3. не тегать

4. не срываться на него

3 что надо делать после выгула питомца

1. выпустить животное ходить по комнате

2. бегать по комнате с питомцем

3. помыть ему лапы

Выберите ответ

А

1. причесывать
2. Мыть
3. Не кормить
4. Не поить

Б

1. силком заставлять

В

1. выпустить животное ходить по комнате
2. бегать по комнате с питомцем
3. помыть ему лапы

Оценка проектной деятельности

Оценка проектной деятельности происходит по различным критериям:

- критерии оценивания выполнения проекта по технологии проектной деятельности;
- критерии защиты проекта, оценивается по содержанию и владению материалом представленного проекта.

Необходимо отметить, что составление оценочных критериев носит весьма субъективный характер, так как учитель может либо добавлять, либо убирать критерии оценки, опираясь на уровень обученности учащихся и масштаб выполняемого проекта.

Критерии оценки проектной деятельности обучающихся.

I. Критерии оценивания выполнения проекта по технологии проектной деятельности:

1. Актуальность выбранной темы.
2. Глубина раскрытия темы, выполнение поставленных задач.
3. Практическая ценность проекта.

4. Соответствие плану
5. Обоснованность выводов.
6. Оригинальность и разнообразие подходов разработки и реализации проекта.
7. Правильность и грамотность оформления.

II Критерии защиты проекта, оценивается по содержанию и владению материалом представленного проекта:

8. Выступление на защите (владение материалом предоставляемого проекта, наглядность, культура речи)
9. Умение отвечать на вопросы.
10. Умение защищать свою точку зрения.

Тест «История журналистики»

Год обучения – первый

Полугодие – первое

Срок проведения – сентябрь

Тема – «Журналистика»

Метод диагностических процедур – тестирование

Цель: определить уровень предметных универсальных учебных действий: полнота освоения теоретического материала по теме и соотнесение этого материала с историческими фактами посредством теста «История журналистики».

Время выполнения: 10 минут

Форма работы: индивидуальная

Инструкция: обучающиеся получают тест с закрытыми вопросами (у всех один ряд вопросов) и в течение 10 минут на отдельном листочке отвечают, выбирая или 1 правильный ответ, или несколько правильных ответов.

ТЕСТ «История журналистики»

1. Что такое журналистика? (*один верный ответ*)
 - а) сфера деятельности людей, связанная с написанием и изданием информационных продуктов для массы населения;
 - б) сфера деятельности людей, связанная с написанием и изданием информационных продуктов для нескольких человек;
 - с) сфера деятельности людей, связанная с поиском информационных продуктов для массы населения.

2. Сколько этапов выделяют в истории появления и развития журналистики, назовите эти этапы? (*один верный ответ*)
 - а) 5 этапов:
 1. Пражурналистика

2. Появление ораторских выступлений
3. Появление устных форм передачи информации
4. Собственно журналистика
5. Печать, радио, телевидение

b) 2 этапа:

1. Появление ораторских выступлений
2. Печать, радио, телевидение

c) 5 этапов:

1. Печать, радио, телевидение
2. Появление ораторских выступлений
3. Появление письменных форм передачи информации
4. Собственно журналистика
5. Печать, радио, телевидение

3. С чьим именем связано появление первой газеты в России? *(один верный ответ)*

- a) Петр I;
- b) Иван IV Грозный;
- c) Александр II.

4. Каким образом работала «Служба новостей»? *(несколько правильных ответов)*

- a) В России - выкрикивали на Ивановской площади;
- b) В Англии - обменивались в кофейнях;
- c) В Англии - новости разносили бродячие музыканты – шпильманы;
- d) В Германии - новости разносили бродячие музыканты – шпильманы;
- e) В России - обменивались в кофейнях.

5. Что позволило изменить журналистика? *(один правильный ответ)*

- a) способ представления информации;
- b) способ распространения и представления информации;
- c) способ распространения информации.

Ключ к тесту:

1. а	2. с	3. а	4. а, b, d	5. b
------	------	------	------------	------

Обработка результатов: тест обрабатывается по системе В.П. Беспалько. По формуле высчитываем коэффициент усвоения учебного материала:

$$K_y = \frac{N}{K},$$

где K_y – коэффициент усвоения учебного материала; N – количество правильных ответов обучающихся в тестовом задании; K – общее количество правильных ответов в тесте.

Оценивание результатов:

Если $K_y \geq 0,7$, то учебный материал считается усвоенным.

Оценка универсальных учебных действий обучающихся производится по системе:

K_y	0 – 0,24	0,25 – 0,49	0,5 – 0,79	0,8 - 1
Балл	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла

Комментарий: данное тестирование проводится на третьем/четвёртом занятии первого года обучения, позволяет определить уровень усвоения материала и соотнесение его с историческими фактами. Этот тест находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

**Практическая работа «Образ современной журналистики»
(техника «Скрапбуккинг»)**

Год обучения – первый **Полугодие** – первое **Срок**
проведения – сентябрь

Тема – «Становление журналистики в отечественной и зарубежной истории»

Метод диагностических процедур – практическая работа

Цель: определить уровень универсальных учебных действий:

соотнесение теоретического материала с историческими фактами посредством выполнения практической работы.

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная/парная/коллективная

Инструкция: для выполнения практической работы «Образ современной журналистики» обучающиеся определяют: либо это работа будет самостоятельная (выполняет один человек), либо парная (ищет в пару помощника), либо коллективная/групповая (по 3-5 человек, не более). Затем для каждой группы/человека предоставляются журналы, газеты, ножницы, клей, карандаши, фломастеры, ватман. Ребята с помощью этих предметов должны на листе ватмана изобразить графически образ современной журналистики. После окончания работы необходимо защитить продукт деятельности, доказать что этот образ современный.

Оценивание результатов:

<i>Критерии</i>	<i>Выступающие</i>				
соответствие заявленной теме					
соотнесение теоретического материала с историческими фактами					
владение специальной терминологией					
наличие и обоснование своей точки зрения по заявленной теме					
творческий подход к выполнению работы					
эстетика оформления					
понимание информации, представленной в виде текста, рисунков, схем					

умение выступать перед аудиторией					
грамотность, выразительность, эмоциональность речи					
умение организовывать свое рабочее (учебное) место					
навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Комментарий: практическая работа «Образ современной журналистики» проводится на четвёртом/пятом занятии первого года обучения, позволяет развить творческие способности детей и ряд универсальных учебных действий. Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Приложение 6

Итоговое занятие за первое полугодие

Год обучения – первый
проведения – декабрь

Полугодие – первое

Срок

Тема – «Презентация газеты»

Метод диагностических процедур – итоговое занятие

Цель: определить уровень универсальных учебных действий: наличие и обоснование собственной точки зрения, умения писать статьи в газету, эстетика оформления, творческий подход к выполнению работы, умение организовывать свое рабочее (учебное) место, навыки соблюдения в

процессе деятельности правил безопасности посредством итогового занятия за первое полугодие.

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная/коллективная

Инструкция: обучающиеся представляют газету, которую они готовили в течение нескольких занятий.

Оценивание результатов:

➤ **Карта оценивания для обучающихся**

<i>Критерии</i>	<i>Статьи обучающихся</i>				
Разнообразие содержания газеты					
Наличие иллюстраций, схем, графиков					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
Средний показатель					

➤ **Карта для самооценки**

<i>Критерии</i>	<i>Ф.И. обучающегося</i>				
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Наличие разного рода ошибок в работе					
Презентация работы					
Общее впечатление от работы					
Средний показатель					

➤ **Карта оценивания для педагога**

<i>Критерии</i>	<i>Работа обучающихся</i>				
Грамотно определяет цель, задачи и этапы работы					
Содержание газеты разнообразно					
Разнообразие форм представления					

информации					
Отсутствие разного рода ошибок					
Грамотно оформляет устные и письменные высказывания					
Эмоционально и выразительно представляет материал					
Вычленяет проблемы и причины их возникновения в выполнении работы					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Комментарий: данная практическая работа проводится на шестьдесят втором/шестьдесят четвертом занятиях первого года обучения и является итоговым занятием первого полугодия. Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Приложение 7

Практическая работа «Презентация видео»

Год обучения – первый
проведения – март

Полугодие – второе

Срок

Тема – «Презентация видео»

Метод диагностических процедур – анализ продукта деятельности

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством выполнения практической работы.

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная/коллективная

Инструкция: обучающиеся представляют видеоролик, который они готовили в течение нескольких занятий.

Оценивание результатов:

➤ **Карта оценивания для обучающихся**

<i>Критерии</i>	<i>Видеоролики обучающихся</i>				
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания видеоролика					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
Средний показатель					

➤ **Карта для самооценки**

<i>Критерии</i>	<i>Видеоролики обучающихся</i>				
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания фоторепортажа					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
Средний показатель					

➤ **Карта оценивания для педагога**

<i>Критерии</i>	<i>Видеоролики обучающихся</i>				
Грамотно определяет цель, задачи и этапы работы					
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания видеоматериала					
Эстетика оформления					
Грамотно оформляет устные и письменные высказывания					
Эмоционально выразительно представляет материал					
Вычленяет проблемы и причины их возникновения в выполнении работы					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Комментарий: практическая работа «Презентация видео» проводится на девяносто пятом/девяносто седьмом занятии первого года обучения, позволяет развить творческие способности детей и ряд универсальных учебных действий. Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.

Итоговые занятия по практическим работам «Работа СМИ»

Год обучения – первый
проведения – апрель, май

Полугодие – второе

Срок

Тема – «Итоговое занятие»

Метод диагностических процедур – анализ продукта деятельности

Цель: определить уровень сформированности универсальных учебных действий посредством выполнения практических работ.

Время выполнения: 45 минут

Форма работы: индивидуальная/коллективная

Инструкция: обучающиеся представляют видеоролик и газету, которые они готовили в течение ряда занятий.

Оценивание результатов:

➤ **Карта оценивания для обучающихся**

<i>Критерии</i>	<i>Работа обучающихся</i>				
ВИДЕОСЮЖЕТ					
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания видеоролика					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
ГАЗЕТА					
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Оформление статьи иллюстрациями					
Место статьи в газете					

Средний показатель					
➤ <i>Карта для самооценки</i>					
<i>Критерии</i>	<i>Работа обучающихся</i>				
ВИДЕОСЮЖЕТ					
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания видеоролика					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
ГАЗЕТА					
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Оформление статьи иллюстрациями					
Место статьи в газете					
Средний показатель					
➤ <i>Карта оценивания для педагога</i>					
<i>Критерии</i>	<i>Работа обучающихся</i>				
ВИДЕОСЮЖЕТ					
Содержание соответствует заявленной теме					
Соблюдение технологии создания видеоролика					
Эстетика оформления					
Презентация работы					
ГАЗЕТА					
Содержание соответствует заявленной теме					
Присутствуют все составные части статьи					
В статье есть разные формы представления информации					
Отсутствие разного рода ошибок в работе					
Оформление статьи иллюстрациями					
Место статьи в газете					
ОСНОВЫ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ					
Грамотно определяет цель, задачи и этапы работы					
Грамотно оформляет устные и письменные высказывания					
Эмоционально выразительно представляет материал					
Вычленяет проблемы и причины их возникновения в выполнении работы					
Средний показатель					

0 баллов - показатель не проявляется;

1 балл - показатель проявляется в недостаточной мере;

2 балла - показатель проявляется наполовину;

3 балла - показатель проявляется полностью.

Комментарий: практические работы «Работа СМИ» проводятся на сто двадцатом/сто двадцать втором и сто сороковом/сто сорок втором занятиях первого года обучения, позволяют развить творческие способности детей и ряд универсальных учебных действий. Эта работа находит своё отражение во всех компонентах структуры достижений обучающихся.